MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 05184 516 2

M
512
F8Q5
1933
c.2

MUSI

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

WHEN THIS BOOK WAS CHARGED OUT THE
FOLLOWING PARTS WERE IN THE POCKET:

score	1	cello	1		
vln.	2				
vla.	1				

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
score

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761051845162

R55sc 58
+4pts

Nr. 3743

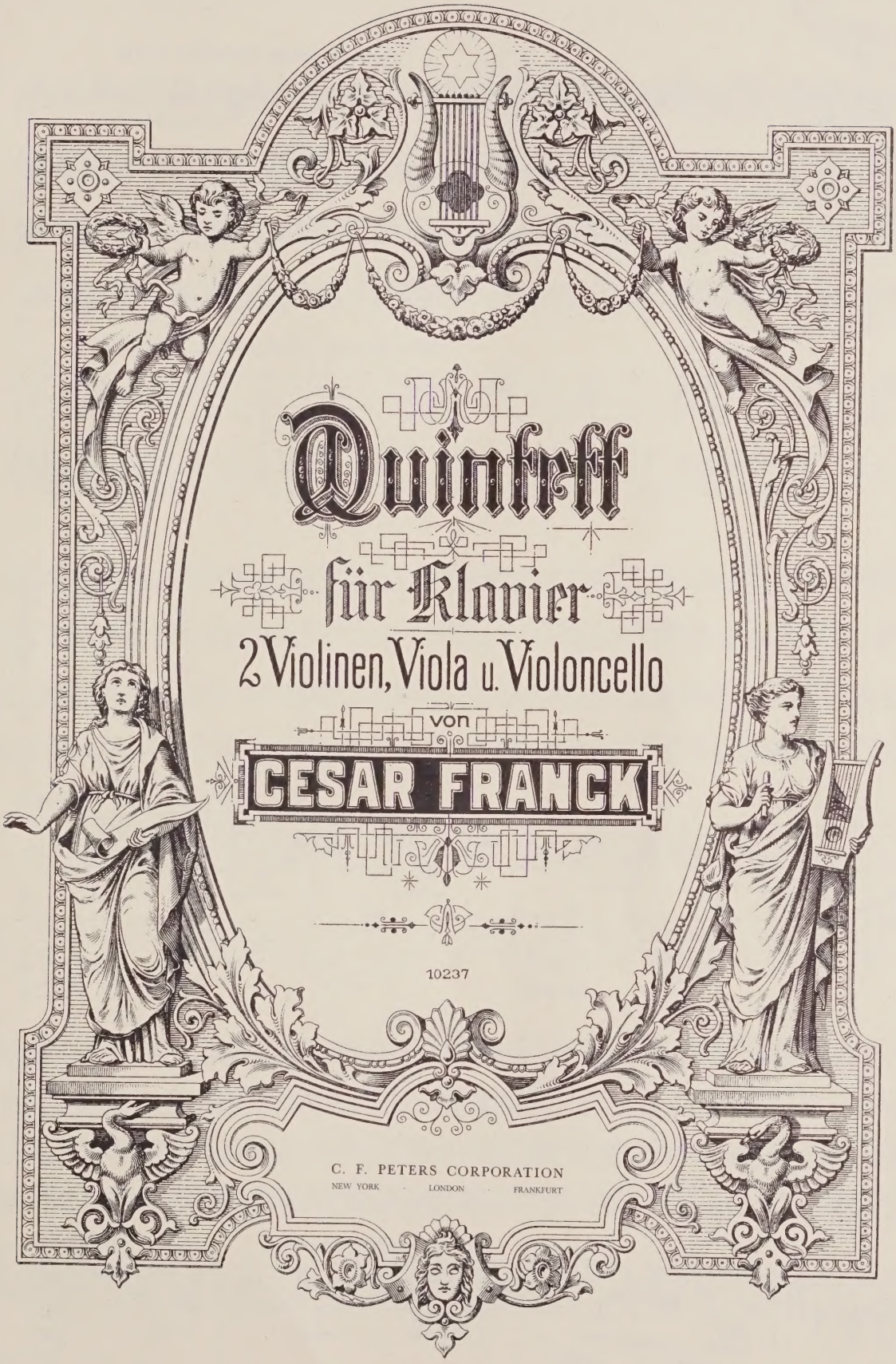
FRANCK

QUINTETT

F moll – Fa mineur – F minor

M
512
F8Q5
1933
c.2
MUSI

Printed in U.S.A.

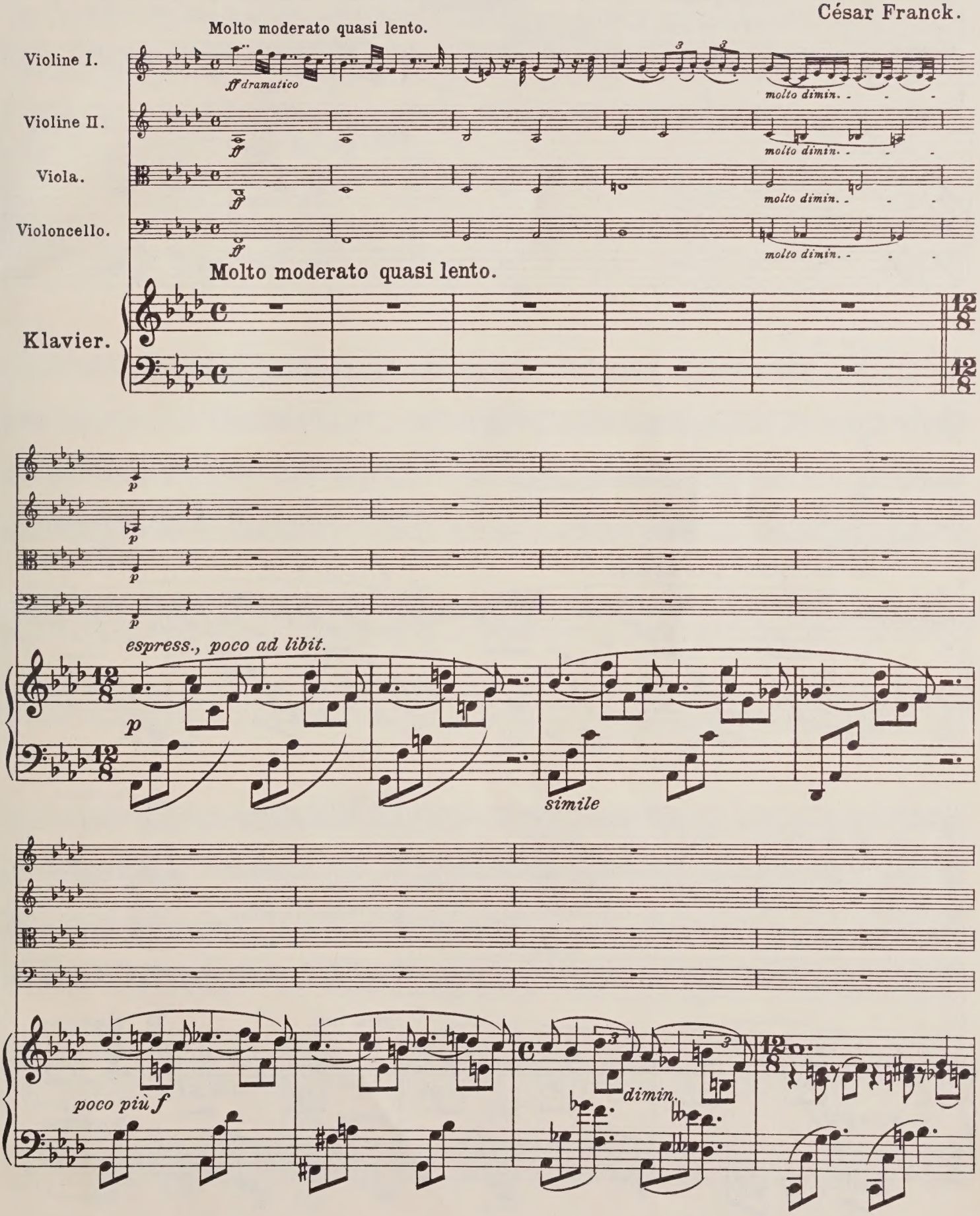


Gordon V. Thompson Limited
29 Birch Ave., Toronto 7

LIBRARY
AUG 2 8 1998
UNIVERSITY OF TORONTO

QUINTETT.

César Franck.



A

ff

più dolce

espress.

dimin.

più dolce

dimin.

più dolce

dimin.

più dolce

dimin.

A

p

espress., sempre poco ad libit.

p

poco rall.

B Maestoso.

pp

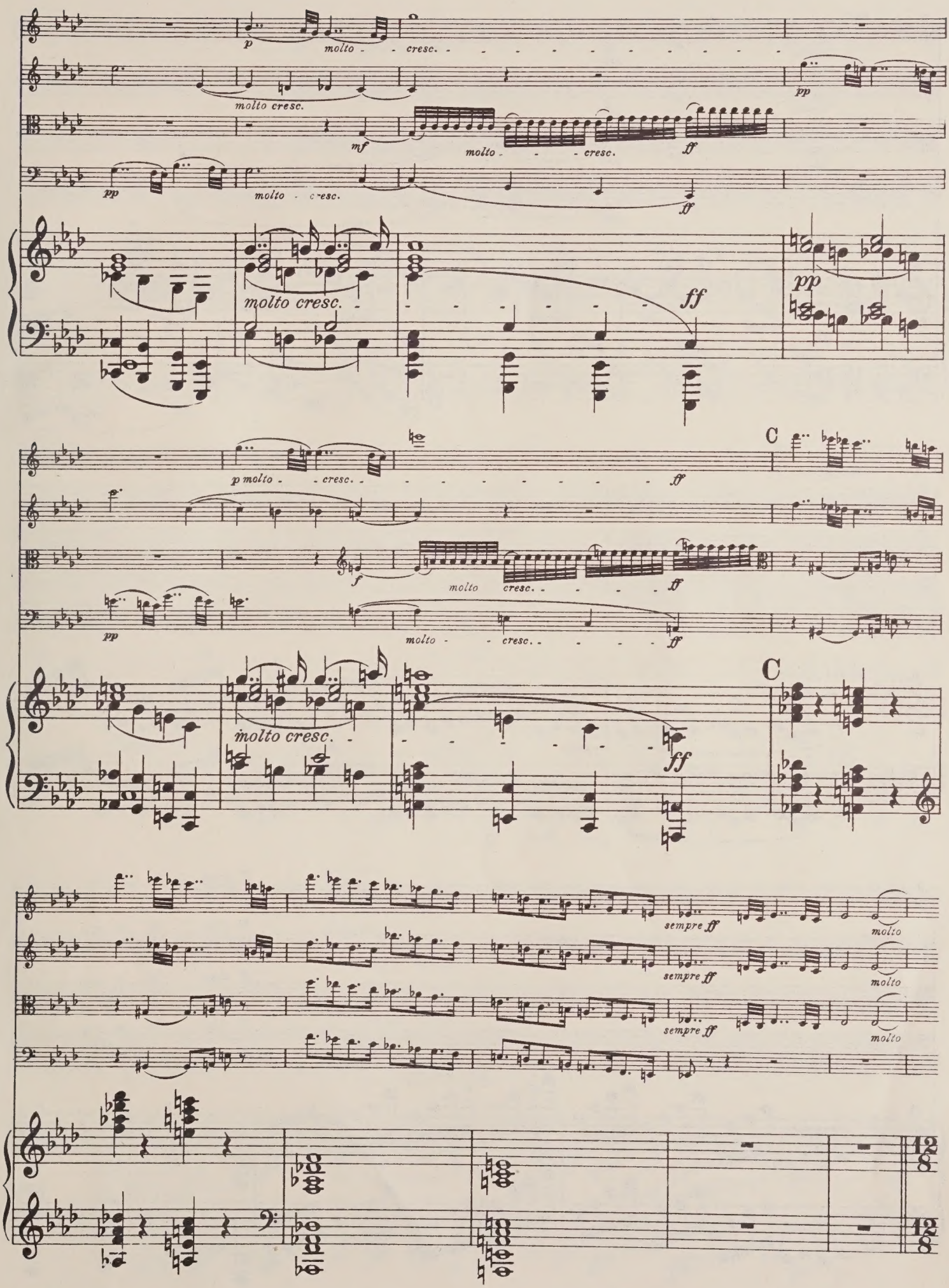
poco più f

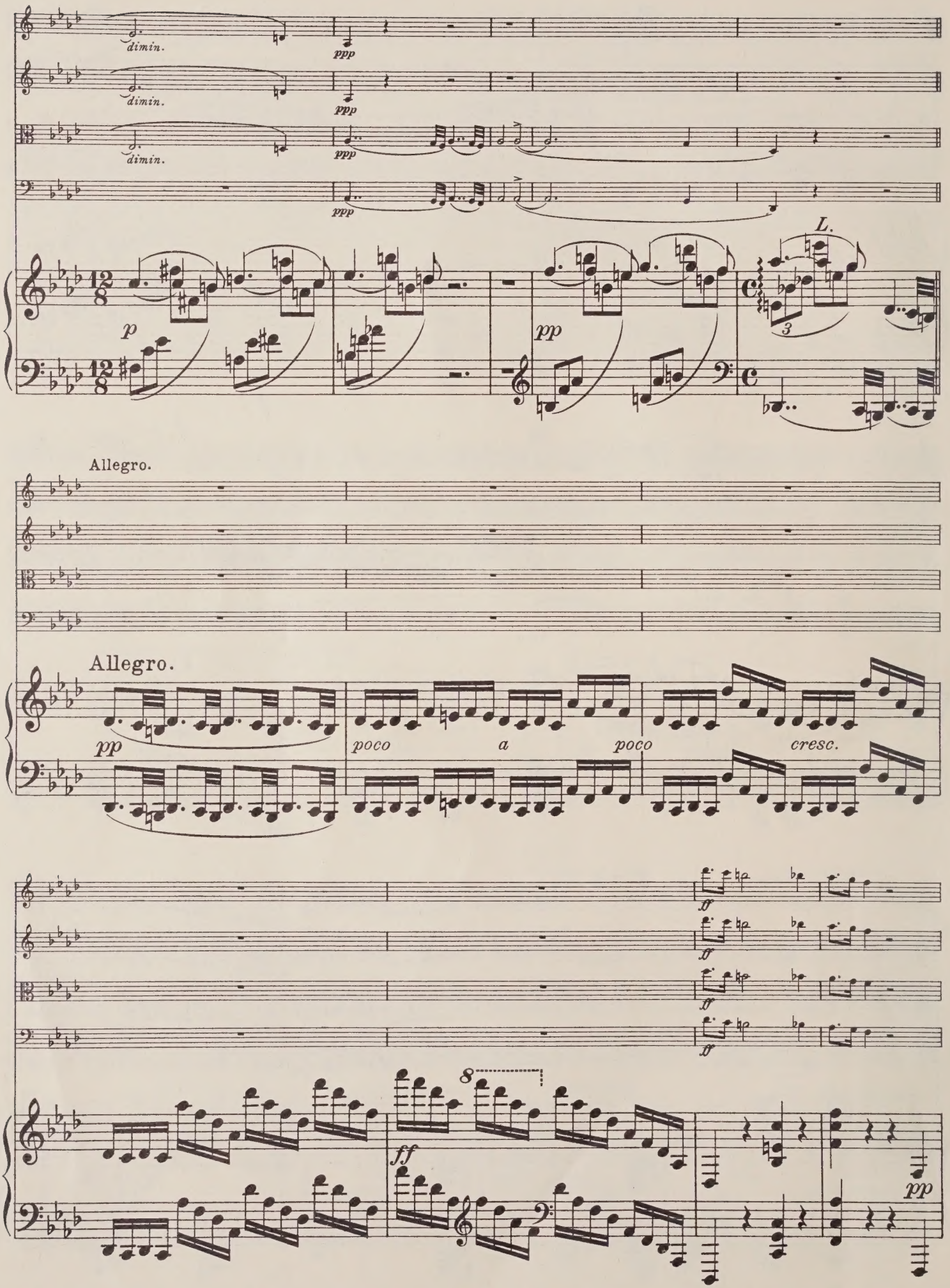
poco rall.

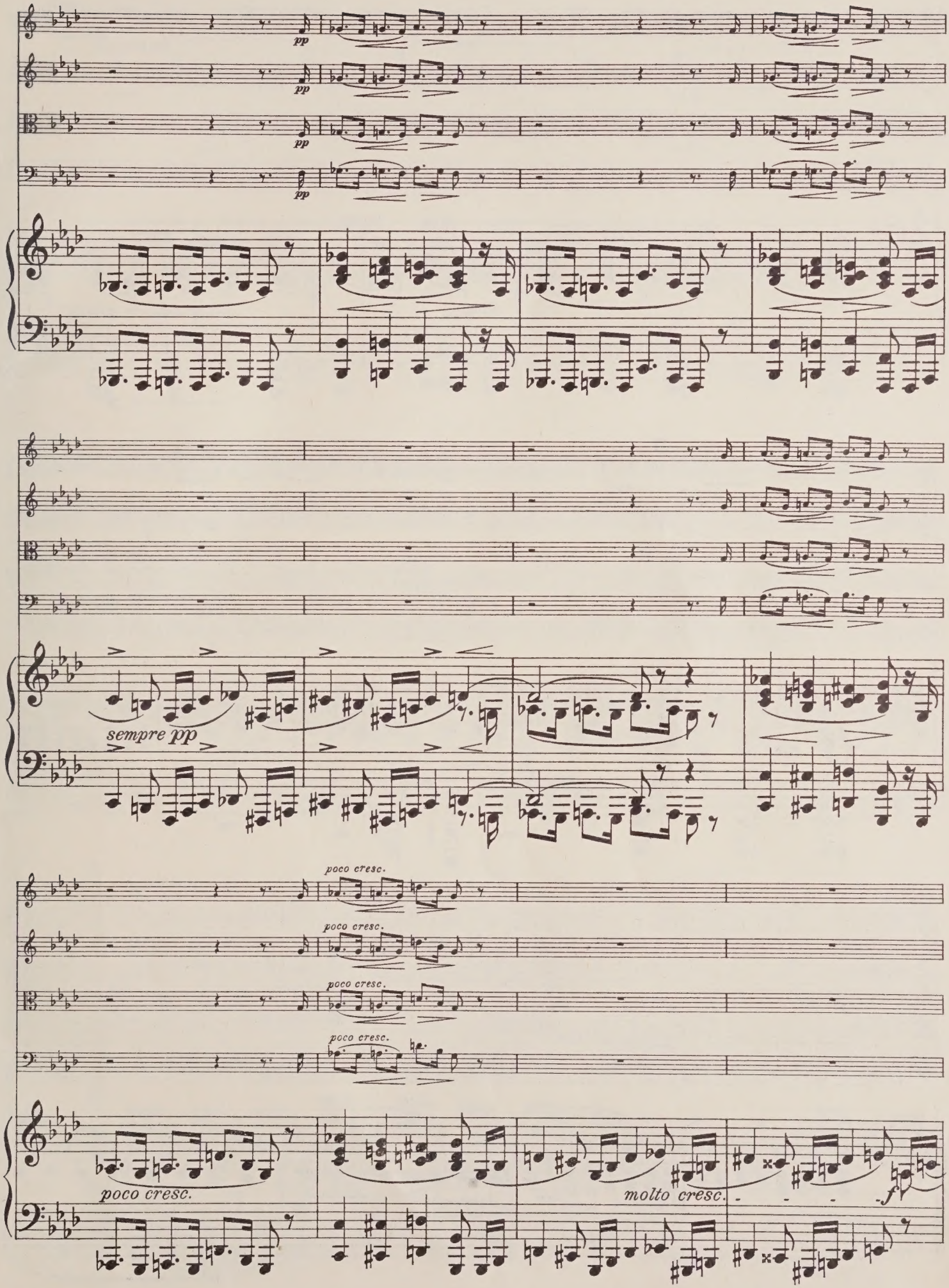
dimin.

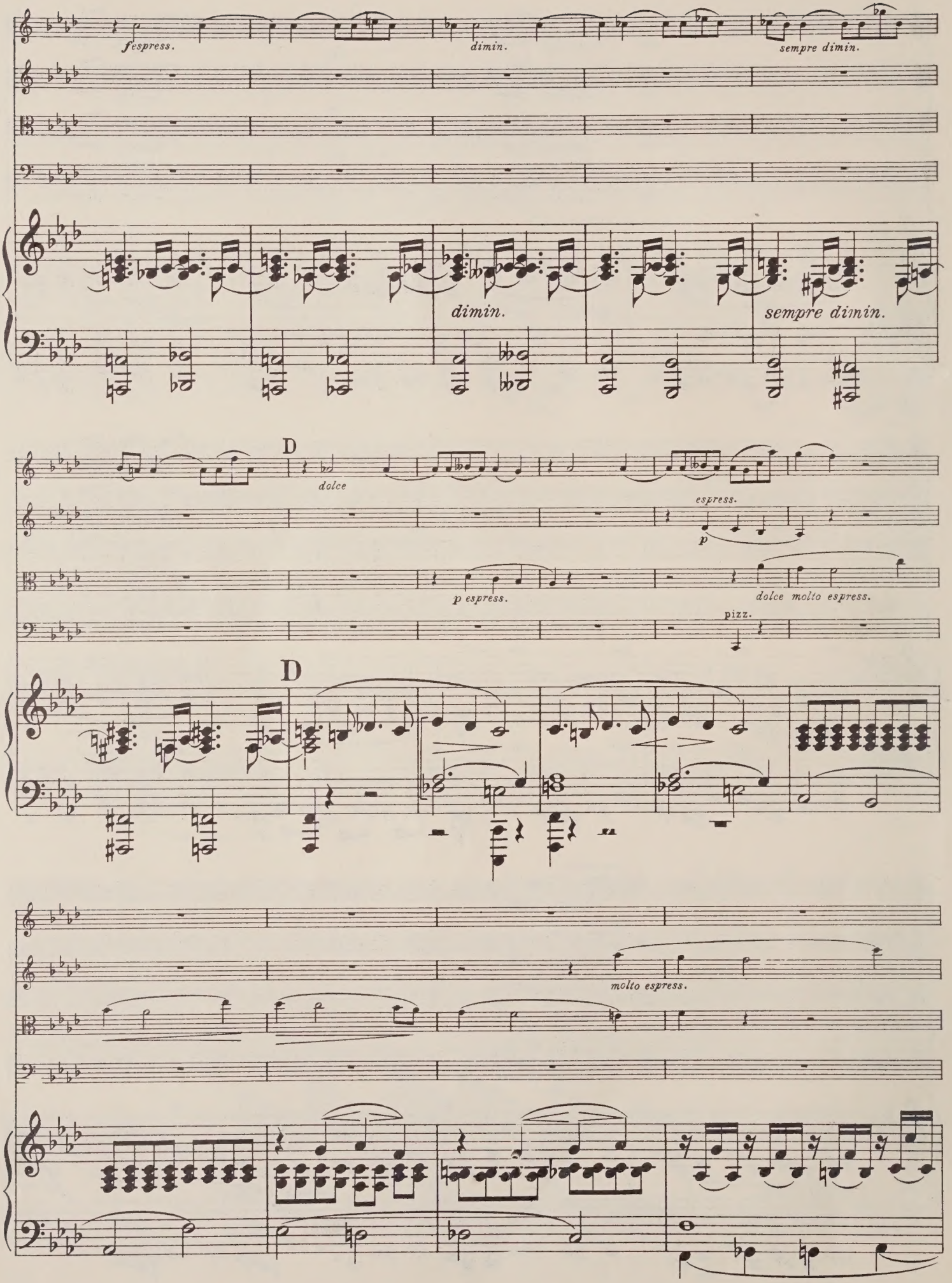
B Maestoso.

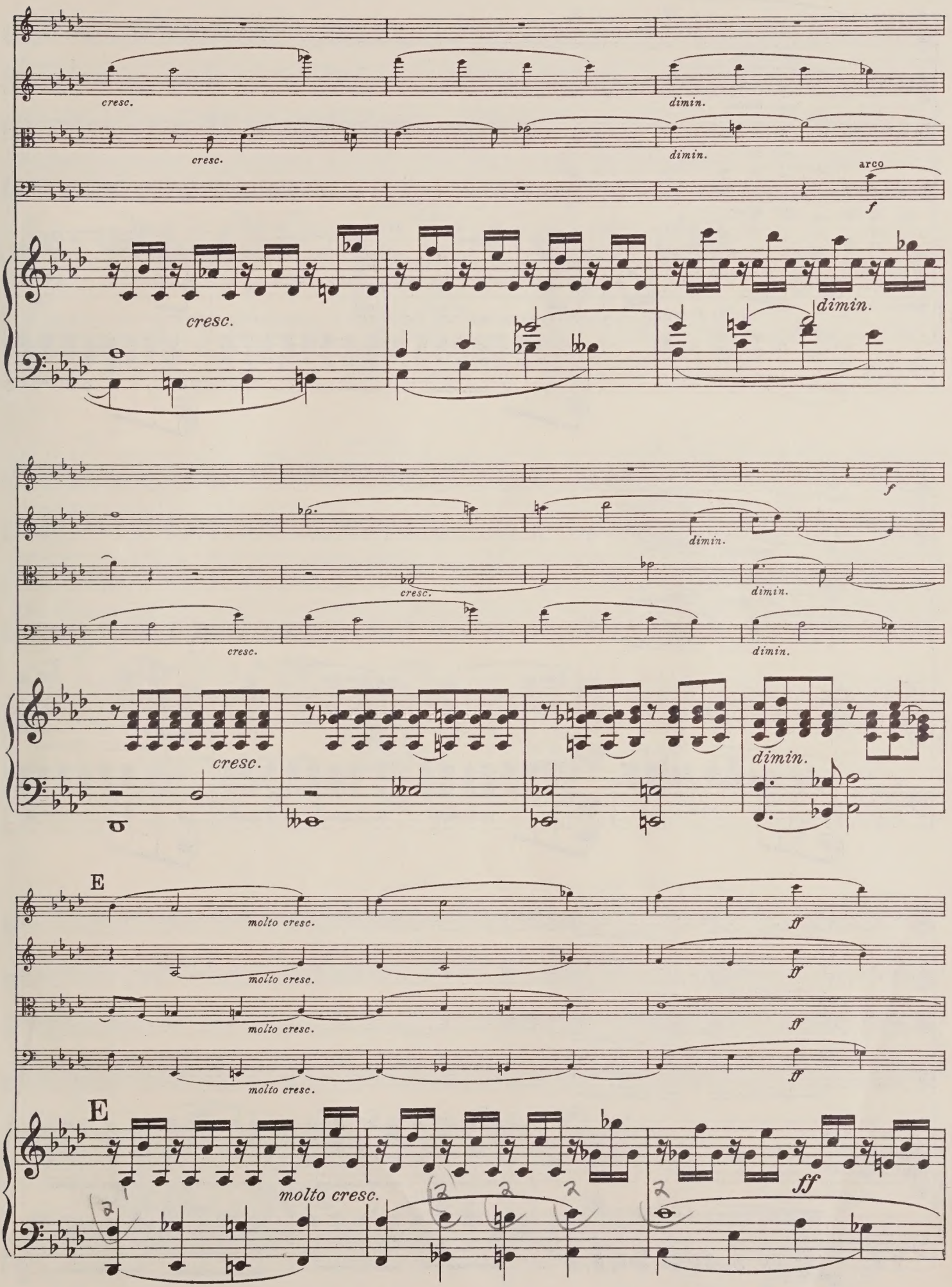
pp a tempo

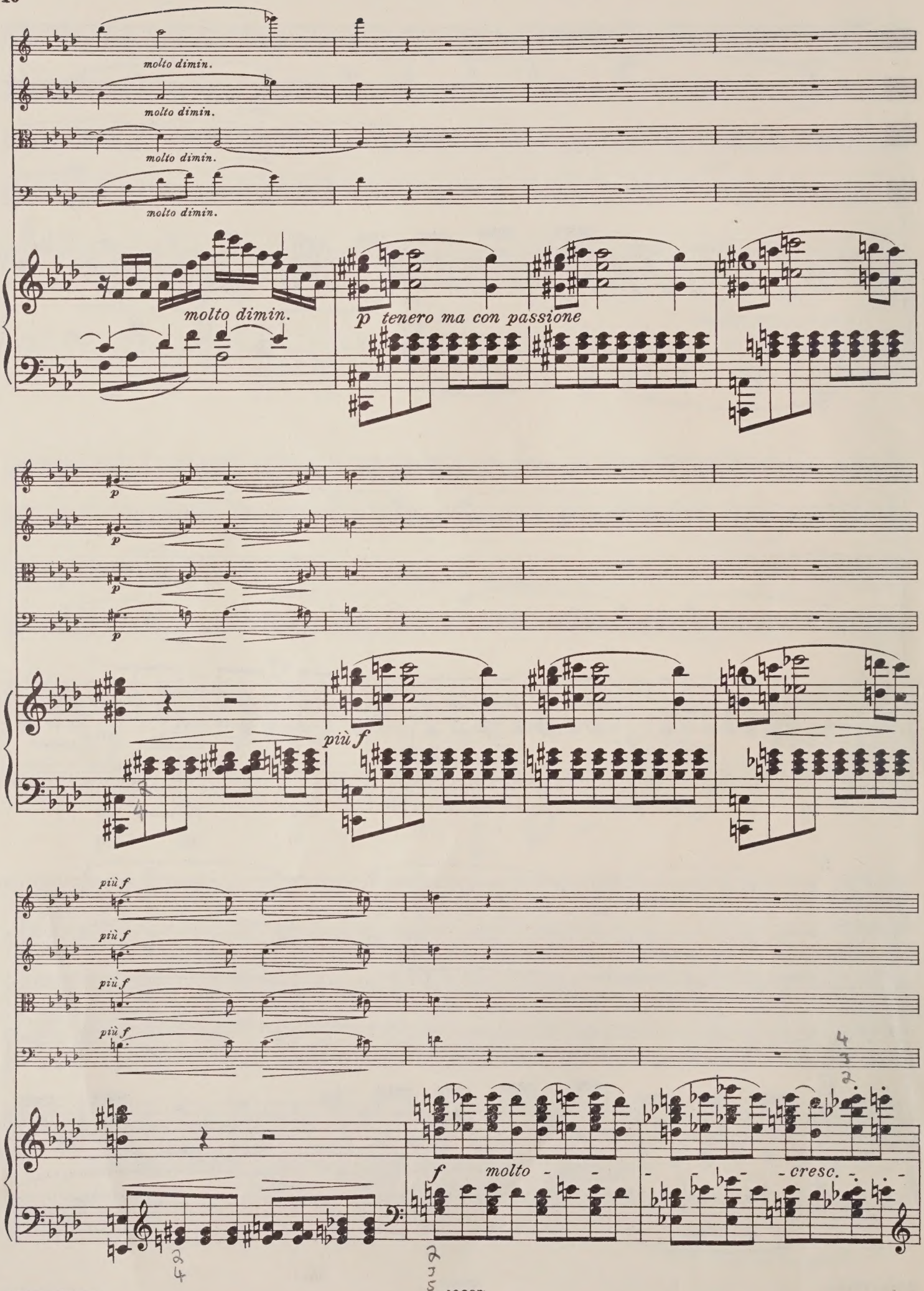

p
molto - - cresc.
molto cresc.
pp
mf
molto - - cresc.
ff
pp
molto - cresc.
ff
molto cresc.
ff
pp
p molto - - cresc.
ff
C
f
molto cresc.
ff
pp
molto - - cresc.
ff
C
molto cresc.
ff
sempre ff
molto
sempre ff
molto
sempre ff
molto
12/8
12/8

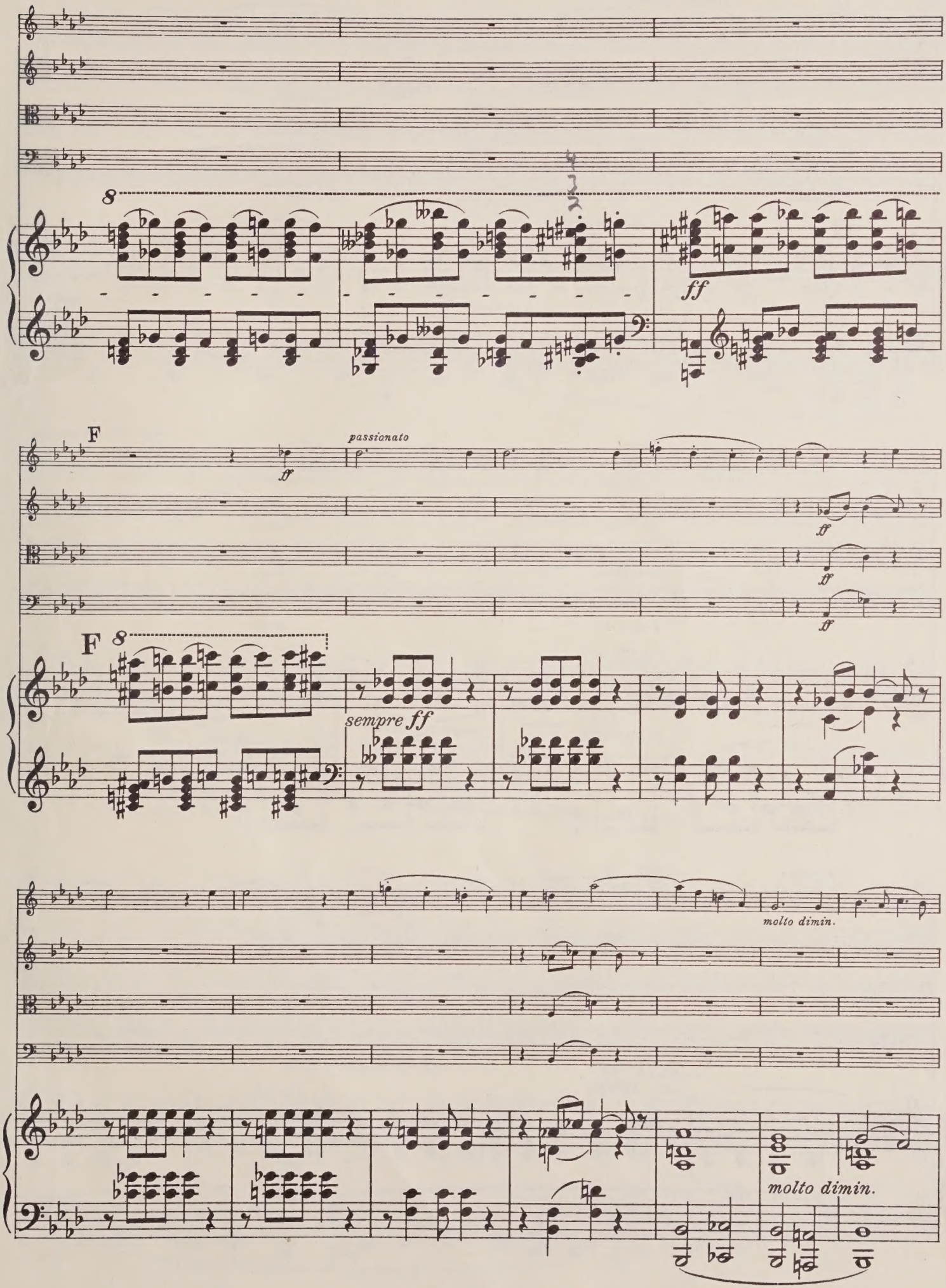

dimin.
ppp
dimin.
ppp
dimin.
ppp
ppp
L.
p
pp
3
Allegro.
Allegro.
pp
poco a poco cresc.
ff
ff
ff
ff
8
ff
pp

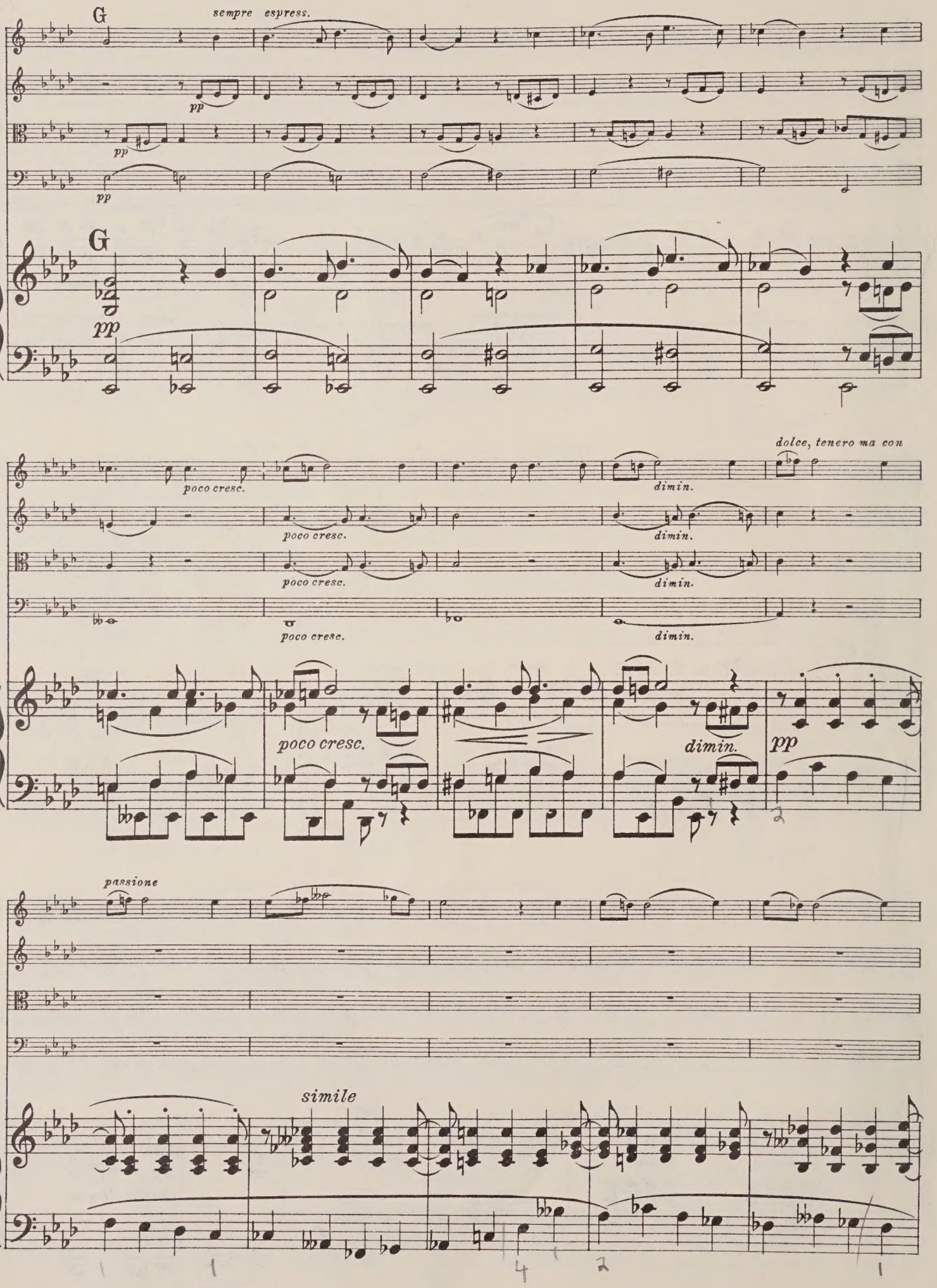

pp
sempre pp
poco cresc.
molto cresc.
f


espress.
dimin.
sempre dimin.
dimin.
sempre dimin.
D
dolce
espress.
p
p espress.
dolce molto espress.
pizz.
D
molto espress.


cresc.
dimin.
arco
f
E
molto cresc.
ff


molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
p tenero ma con passione
p
p
p
p
più f
più f
più f
più f
più f
f molto
cresc.


8
ff
F
ff
passionato
ff
ff
ff
F
8
sempre ff
molto dimin.
molto dimin.


G
sempre espress.
pp
pp
pp
G
pp
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
poco cresc.
dimin.
dimin.
dimin.
dimin.
dolce, tenero ma con
poco cresc.
dimin.
pp
passione
simile

mf

f marcato

dimin. p

f marcato

dimin. p

f marcato

dimin. p

mf

meno p

mf

mf

più p

rall. un pochettino

pp

H

a tempo

più p

più p

più p

pp

più p

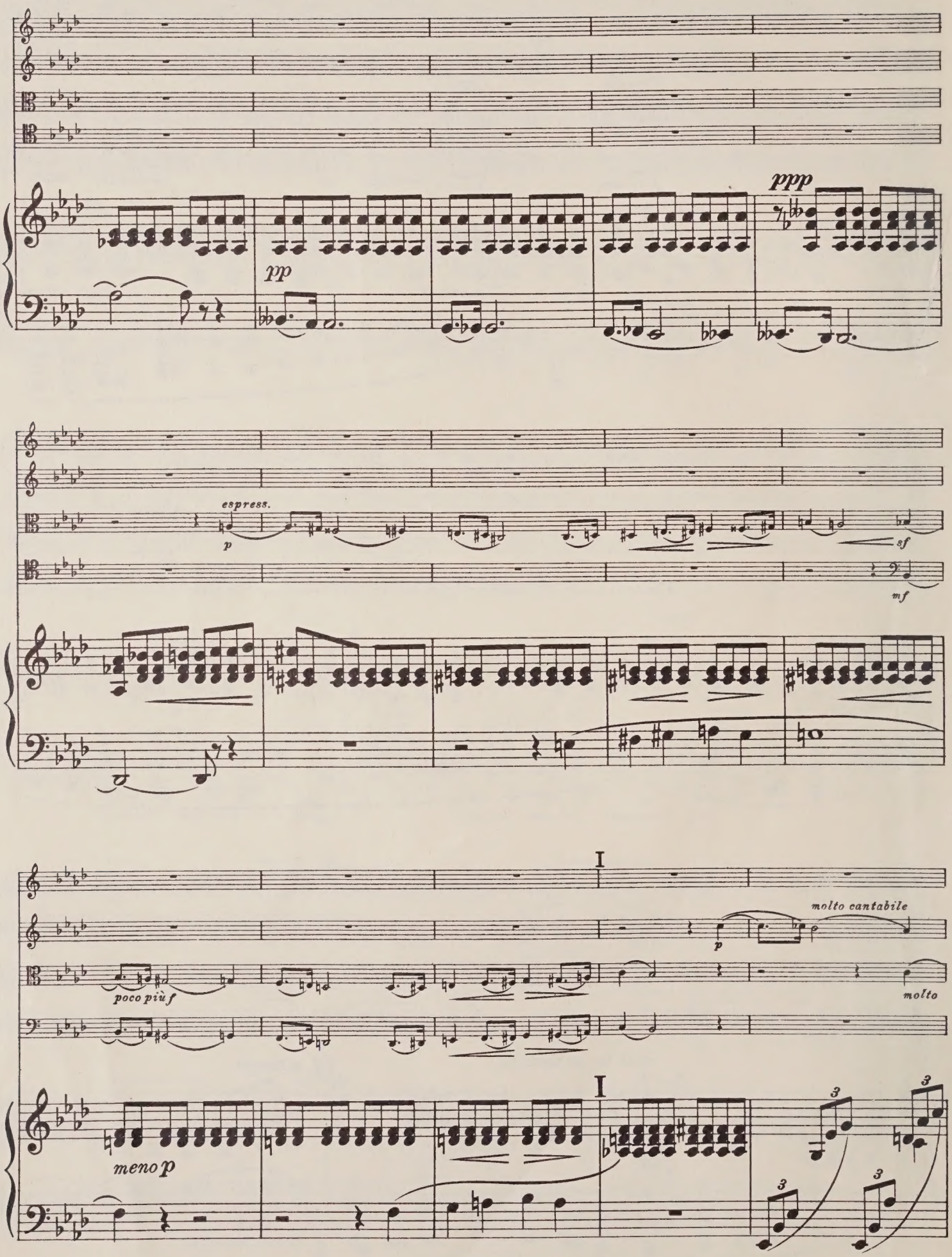
rall. un pochettino

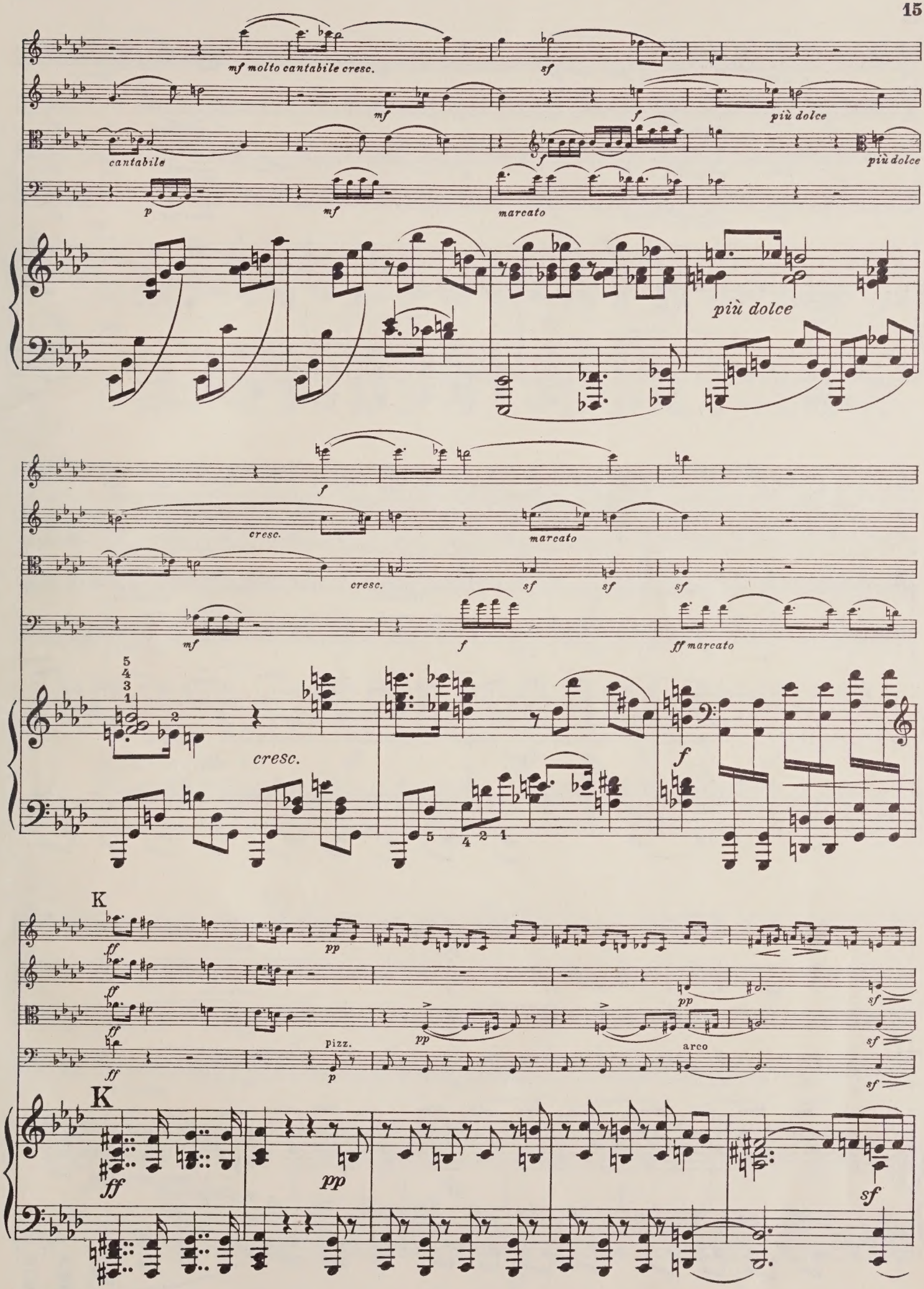
pp

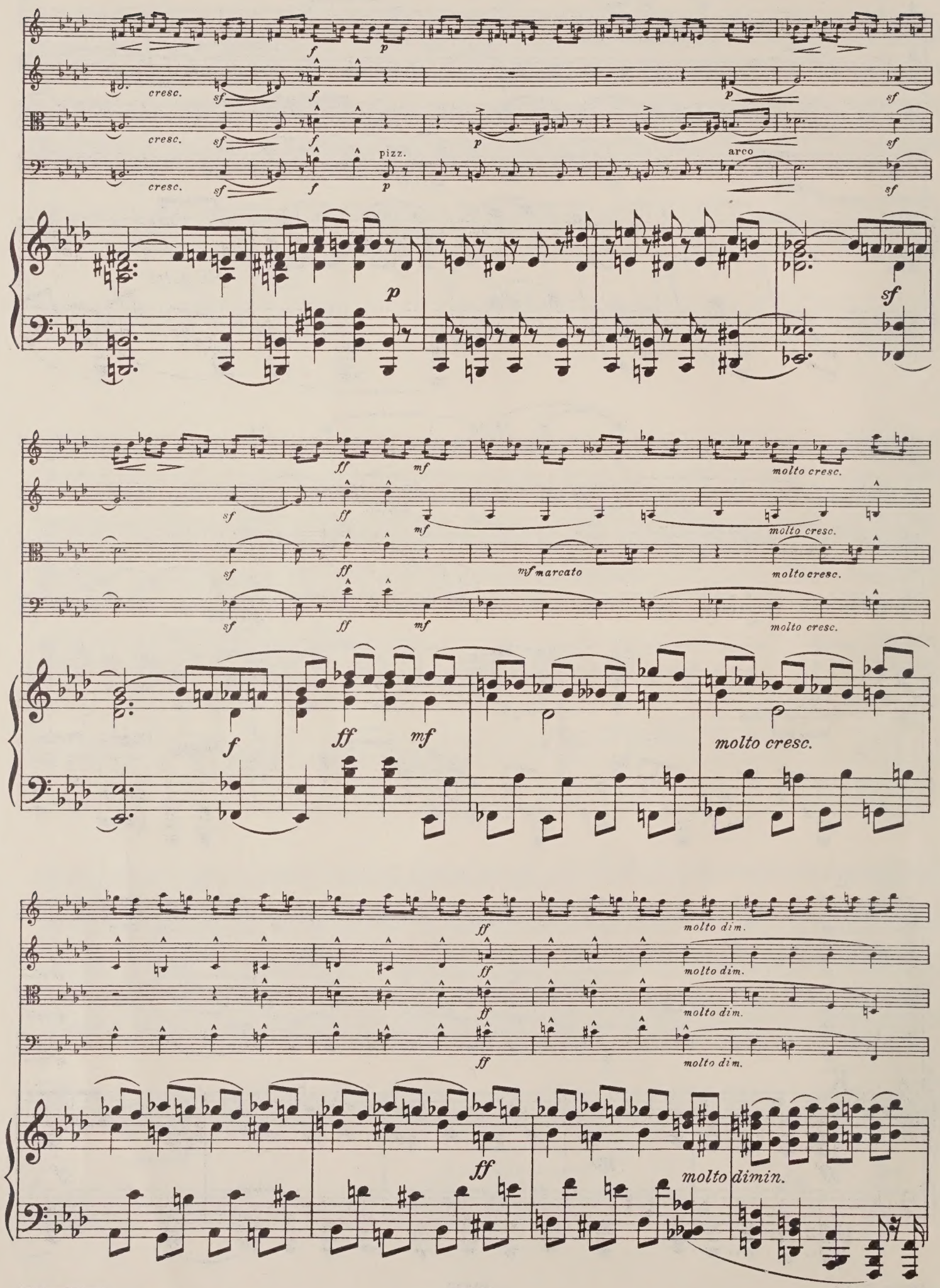
H

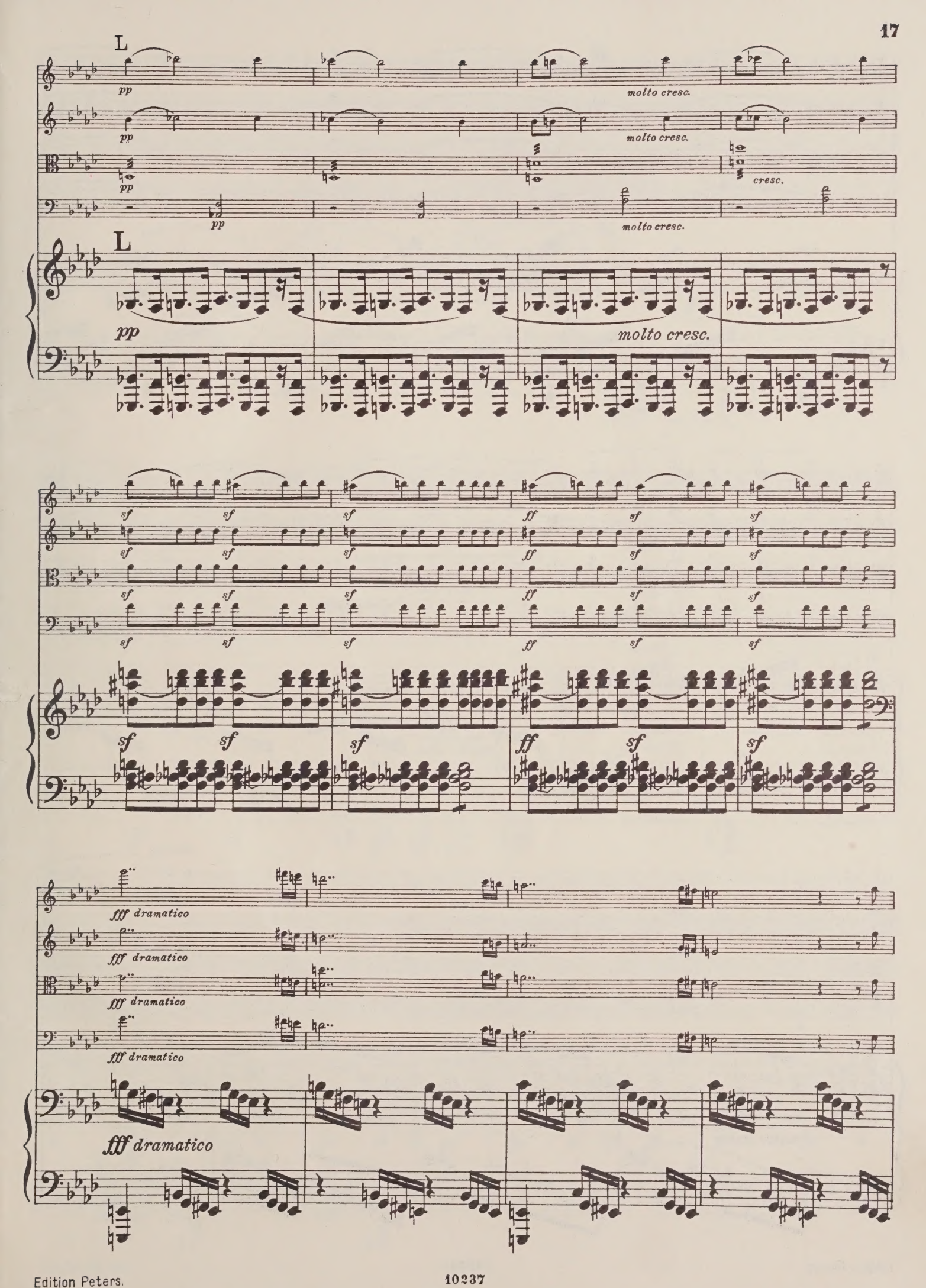
a tempo

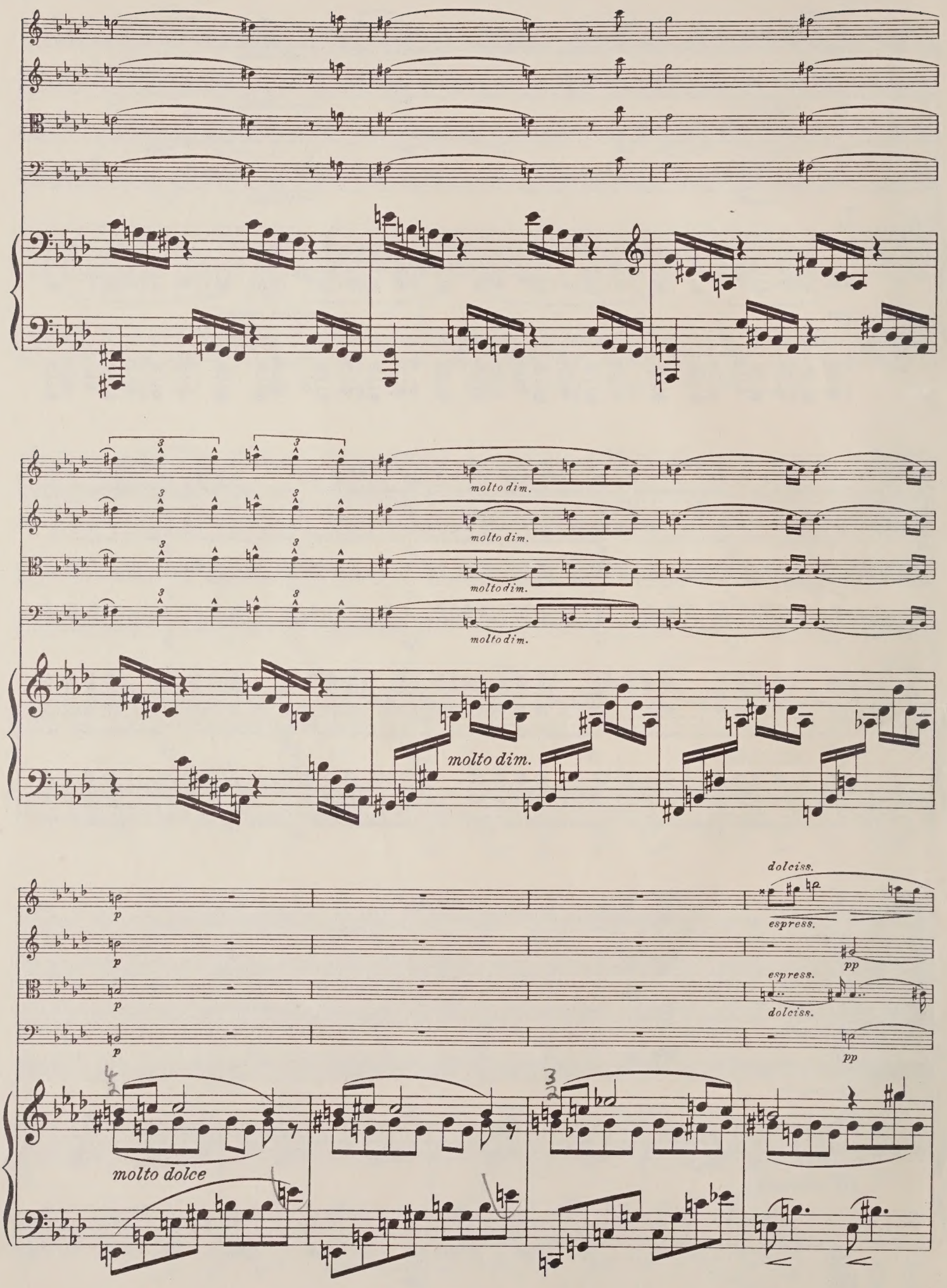
poco marcato

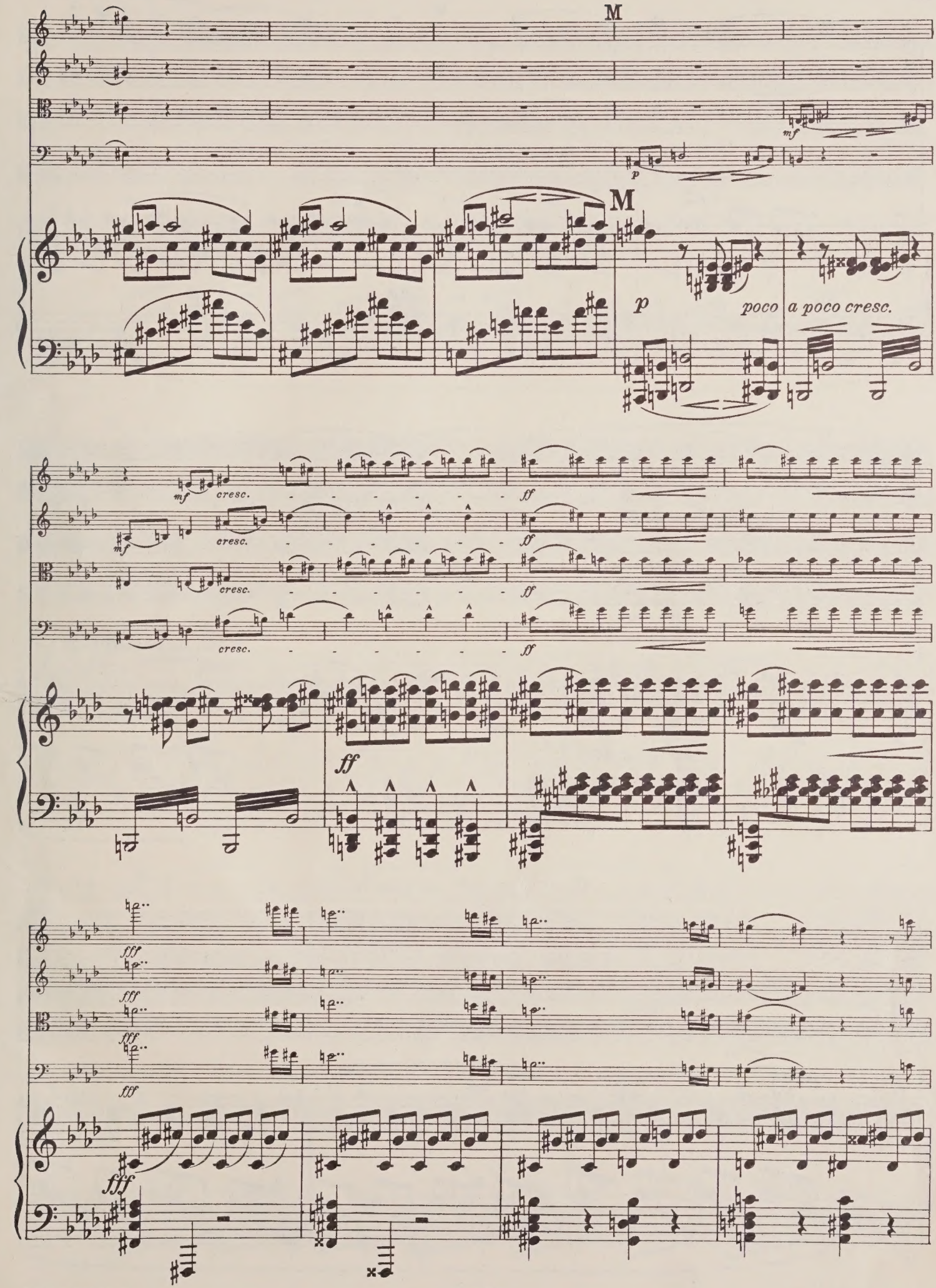

ppp
pp
espress.
p
sf
mf
I
molto cantabile
p
poco più f
molto
I
meno p
3
3
3
3

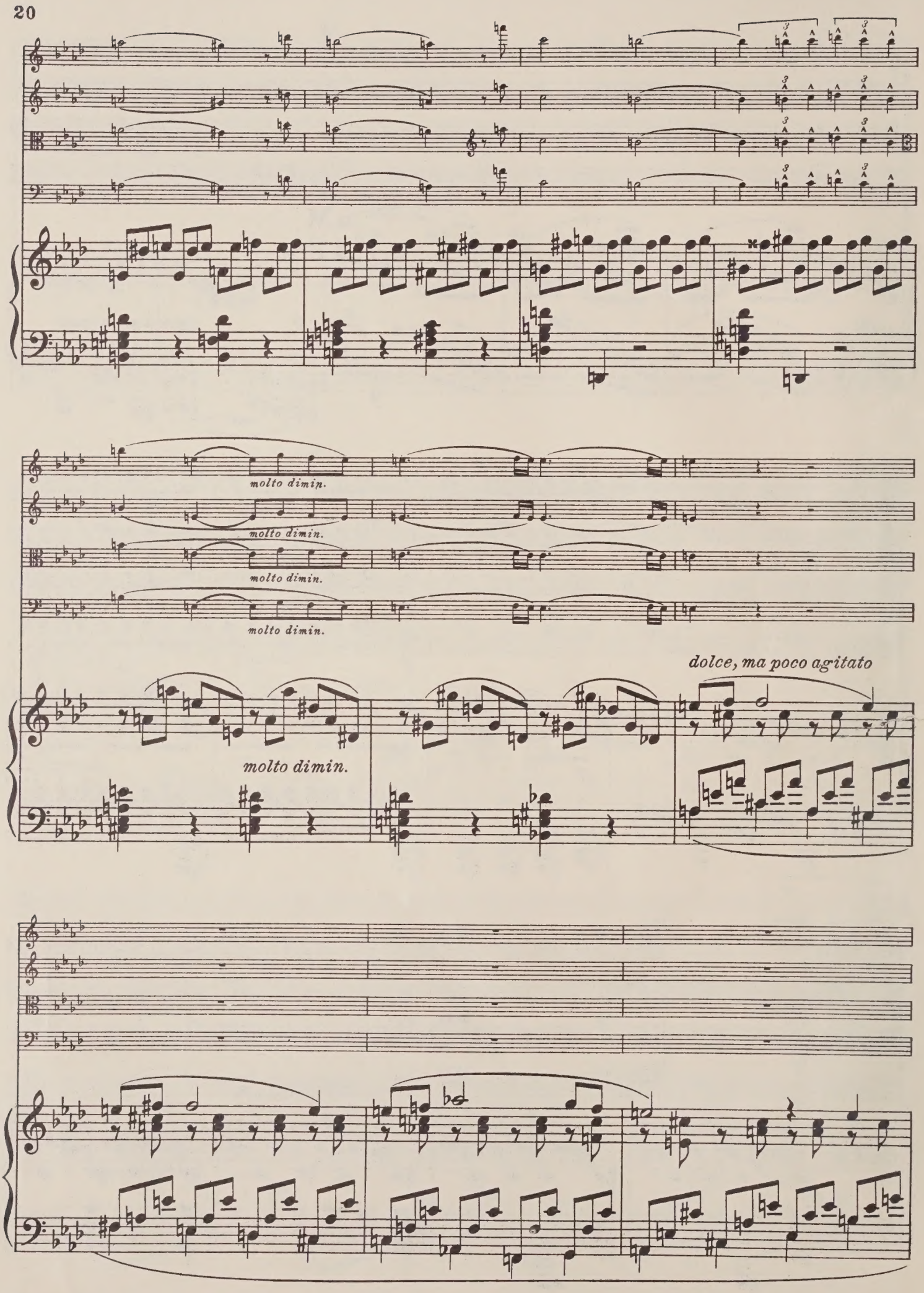

mf molto cantabile cresc.
sf
mf
f
più dolce
cantabile
f
più dolce
p
mf
marcato
più dolce
f
cresc.
marcato
cresc.
sf
sf
sf
mf
f
ff marcato
cresc.
f
K
ff
pp
ff
pp
sf
ff
pizz.
pp
arco
sf
ff
p
sf
K
ff
pp
sf

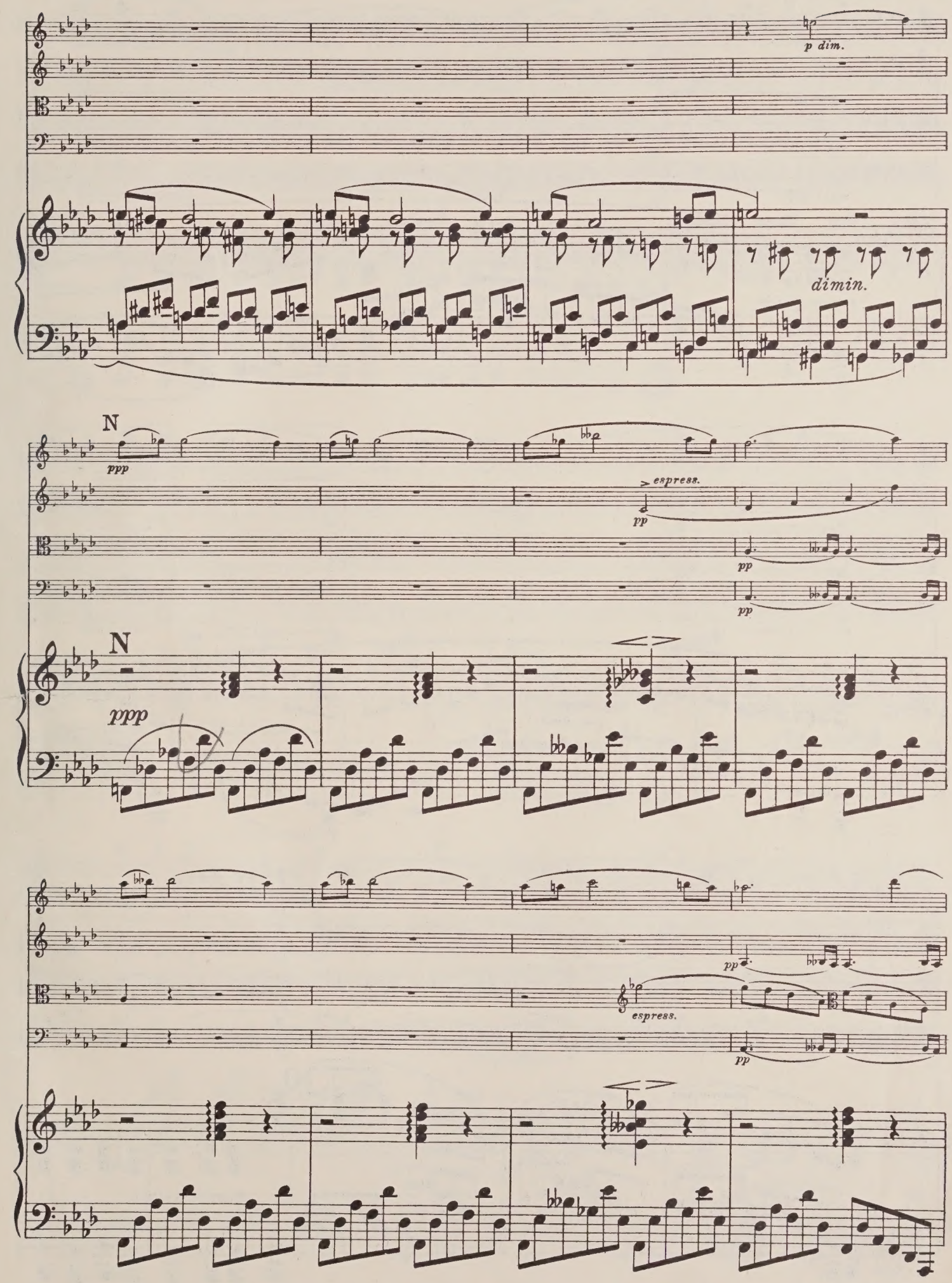

cresc.
pizz.
arco
molto cresc.
mf marcato
molto dim.
molto dimin.

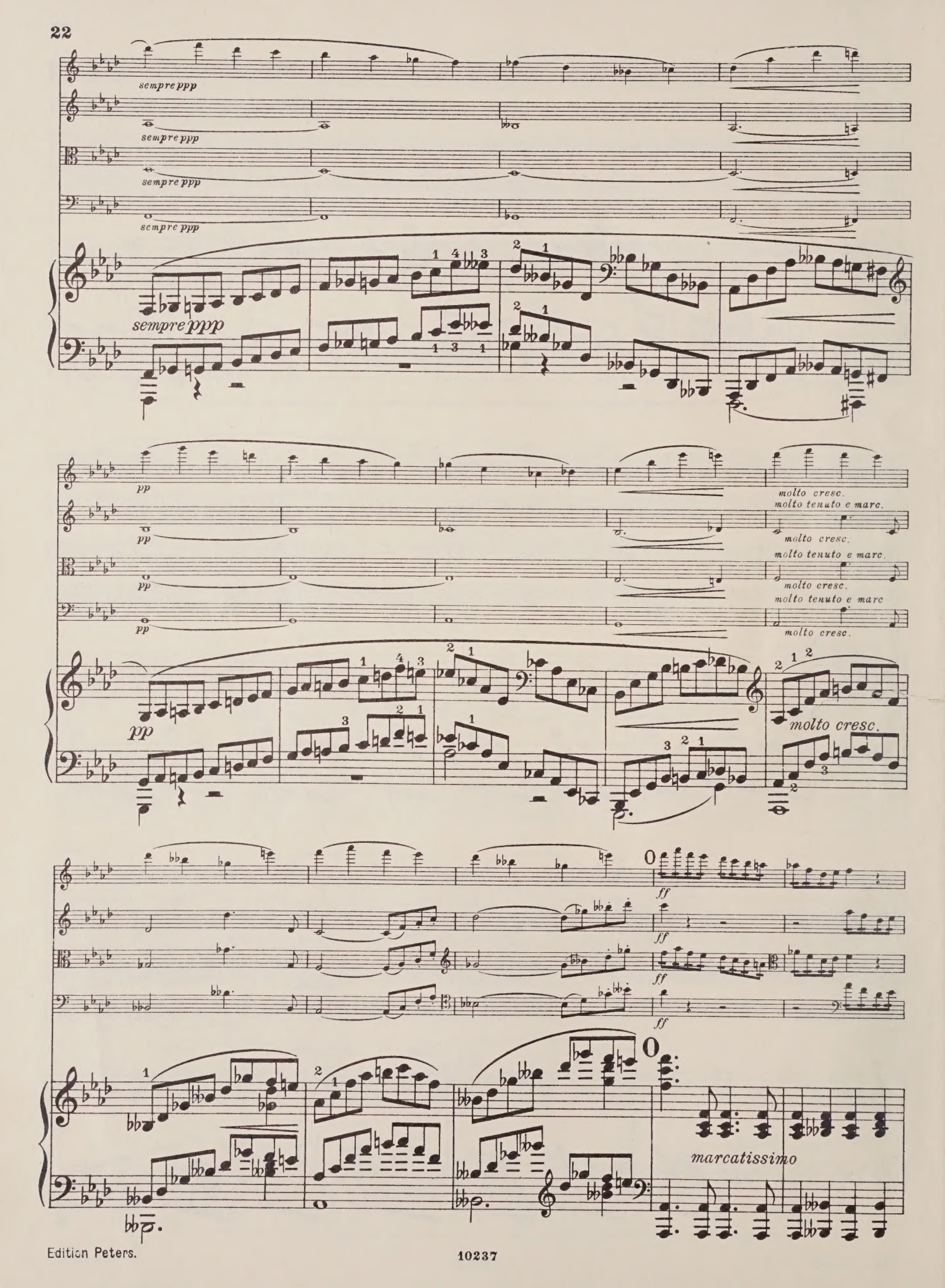

L
pp
molto cresc.
cresc.
sf
ff
fff dramatico

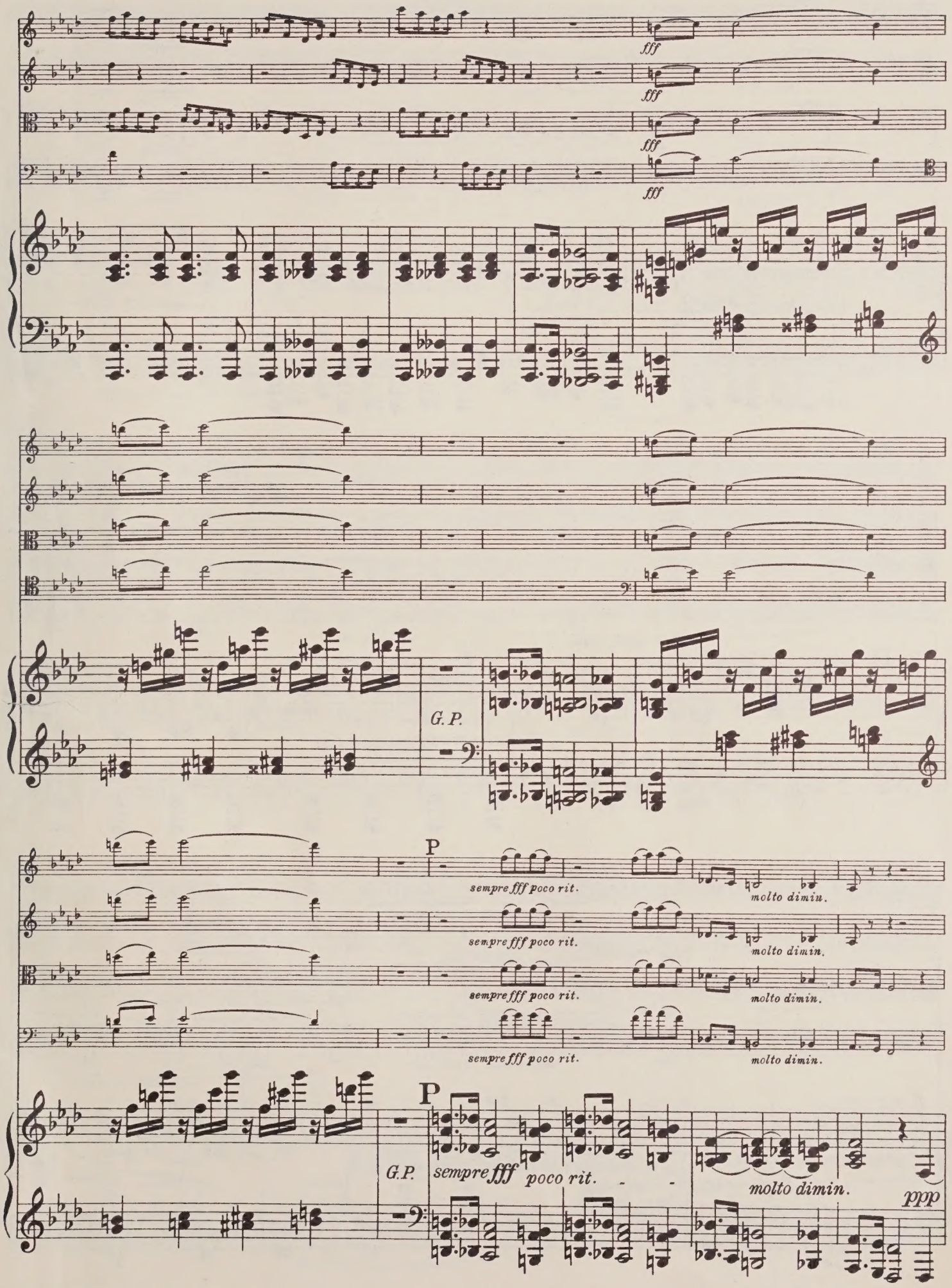

molto dim.
molto dim.
molto dim.
molto dim.
molto dim.
p
p
p
p
dolciss.
espress.
pp
espress.
dolciss.
pp
molto dolce

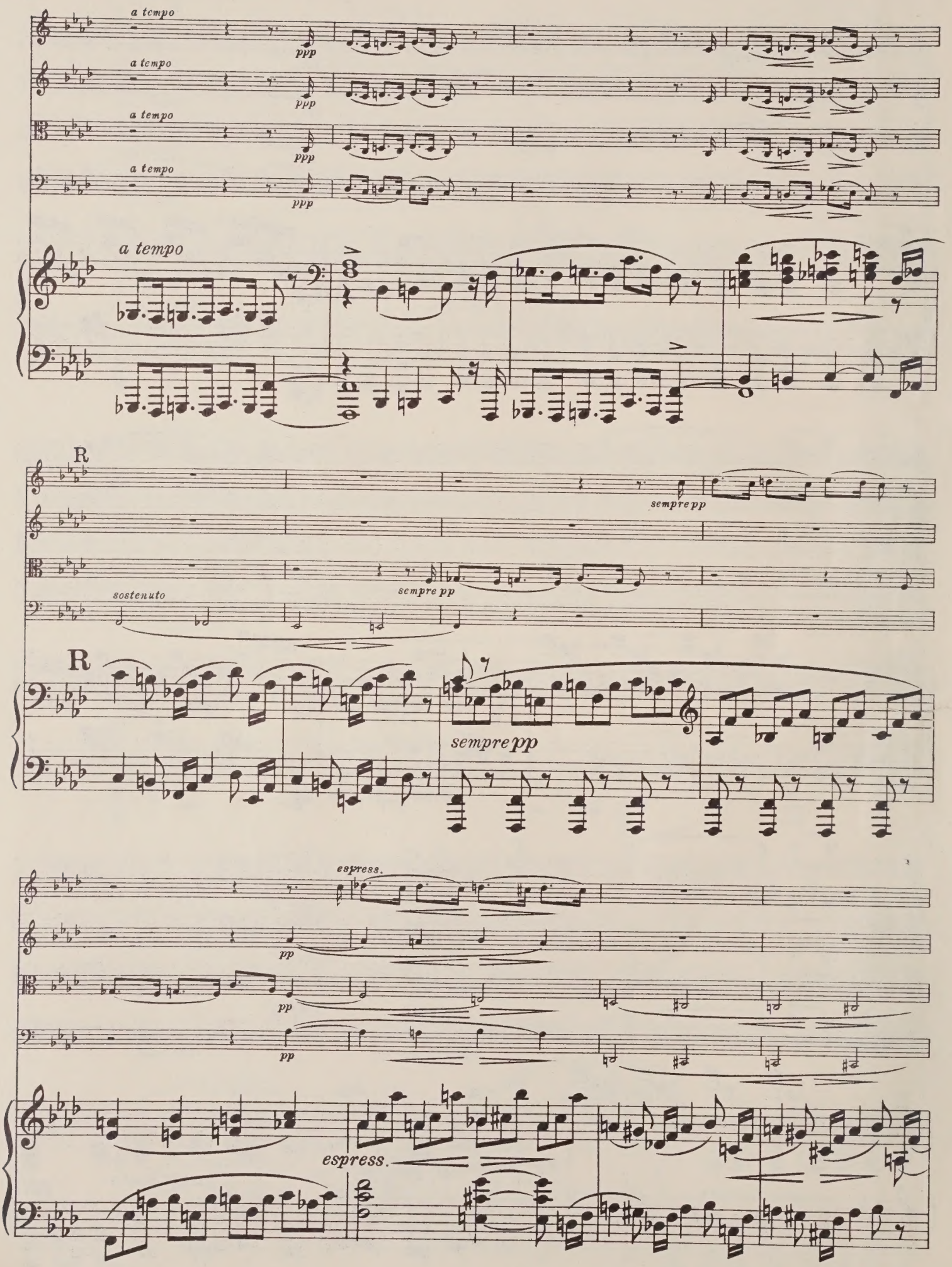

M
mf
p
M
p
poco a poco cresc.
mf
cresc.
ff
mf
cresc.
ff
cresc.
ff
cresc.
ff
ff
fff
fff
fff
fff
fff

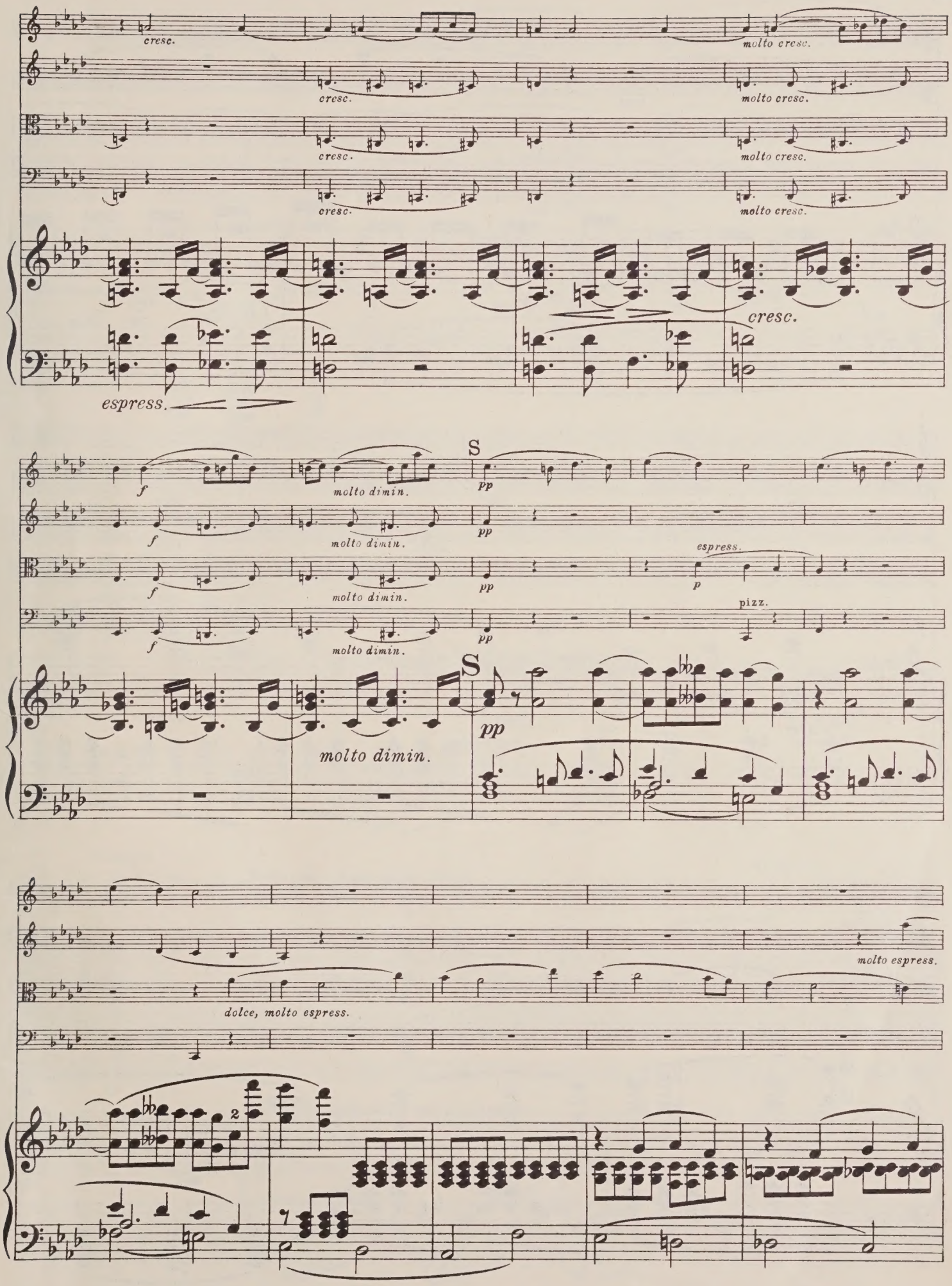

molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
molto dimin.
dolce, ma poco agitato

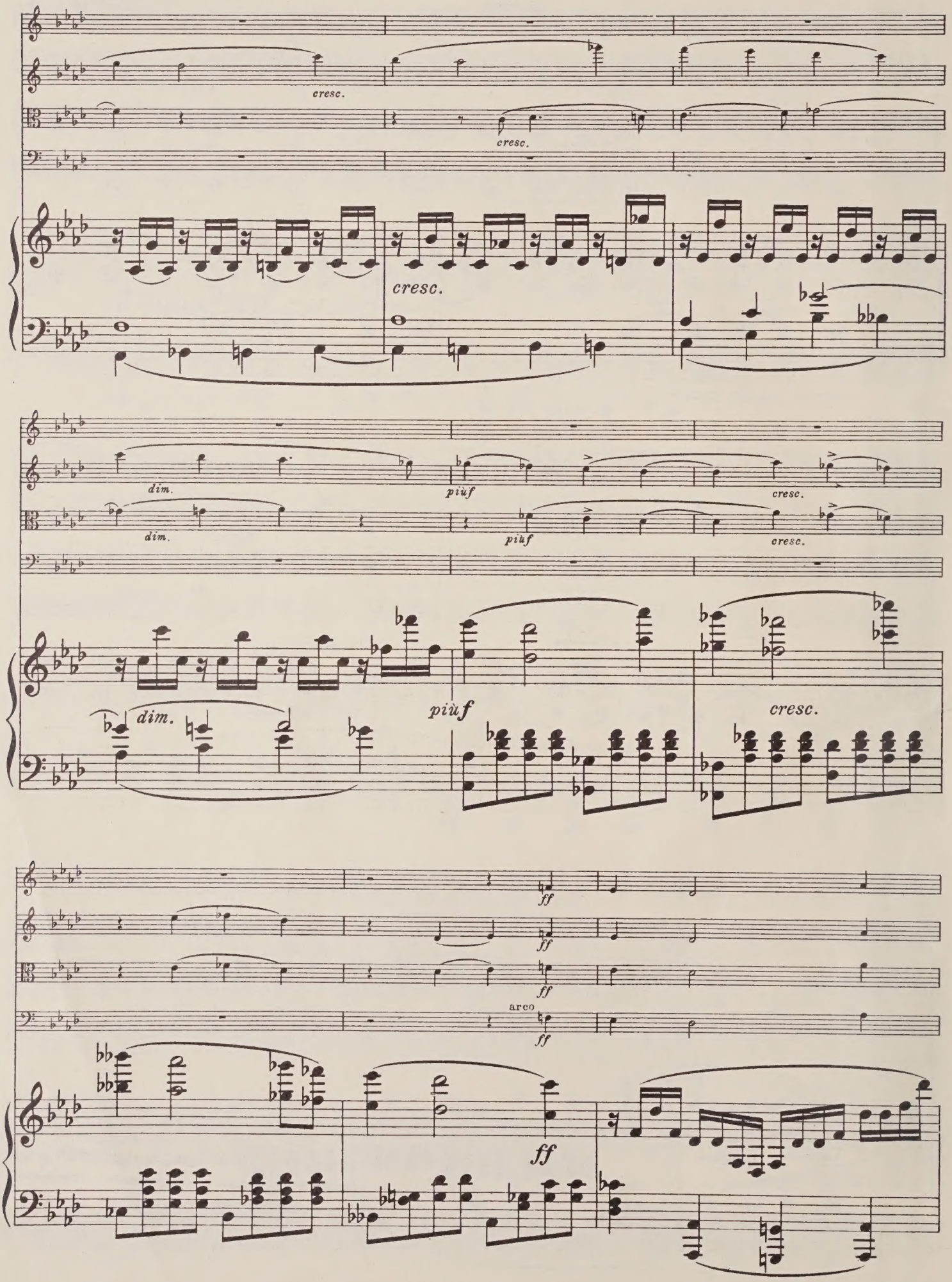

p dim.
dimin.
N
ppp
> espress.
pp
pp
pp
N
ppp
pp
espress.
pp


sempre ppp
sempre ppp
sempre ppp
sempre ppp
sempre ppp
pp
pp
pp
pp
pp
molto cresc.
molto tenuto e marc.
molto cresc.
molto tenuto e marc.
molto cresc.
molto tenuto e marc
molto cresc.
molto cresc.
ff
ff
ff
ff
marcatissimo


fff
fff
fff
fff
G. P.
P
sempre fff poco rit.
molto dimin.
sempre fff poco rit.
molto dimin.
sempre fff poco rit.
molto dimin.
sempre fff poco rit.
molto dimin.
P
G.P.
sempre fff poco rit.
molto dimin.
ppp


a tempo
ppp
a tempo
ppp
a tempo
ppp
a tempo
ppp
a tempo
R
sempre pp
sempre pp
sostenuto
R
sempre pp
espress.
pp
pp
pp
espress.


cresc.
molto cresc.
cresc.
molto cresc.
cresc.
molto cresc.
cresc.
molto cresc.
cresc.
espress.
f
molto dimin.
S
pp
f
molto dimin.
pp
f
molto dimin.
pp
espress.
p
f
molto dimin.
pp
pizz.
S
pp
molto dimin.
molto espress.
dolce, molto espress.
2


cresc.
cresc.
cresc.
dim.
più f
cresc.
dim.
più f
cresc.
dim.
più f
cresc.
ff
ff
ff
arco
ff
ff

molto dimin. e rall.

molto dimin. e rall.

molto dimin. e rall.

molto dimin. e rall.

molto dimin. e rall.

a tempo

poco rall.

T Molto moderato quasi lento.

pp sostenuto

pp sostenuto

pp sostenuto

T Molto moderato quasi lento.

a tempo

poco rall.

G.P.

p molto espress.

Allegro

mf rit.

Molto moderato quasi lento.

Allegro.

pp

molto espress.

rit.

mf rit.

pp

molto espress.

rit.

mf rit.

pp

molto espress.

rit.

mf rit.

Allegro.

Molto moderato quasi lento.

Allegro.

G.P.

poco meno dolce

Molto moderato quasi lento. poco rall. Allegro

pp

Molto moderato quasi lento. poco rall. Allegro.

meno p

pp

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

U

dimin.

p molto espress., ma

dimin.

dimin.

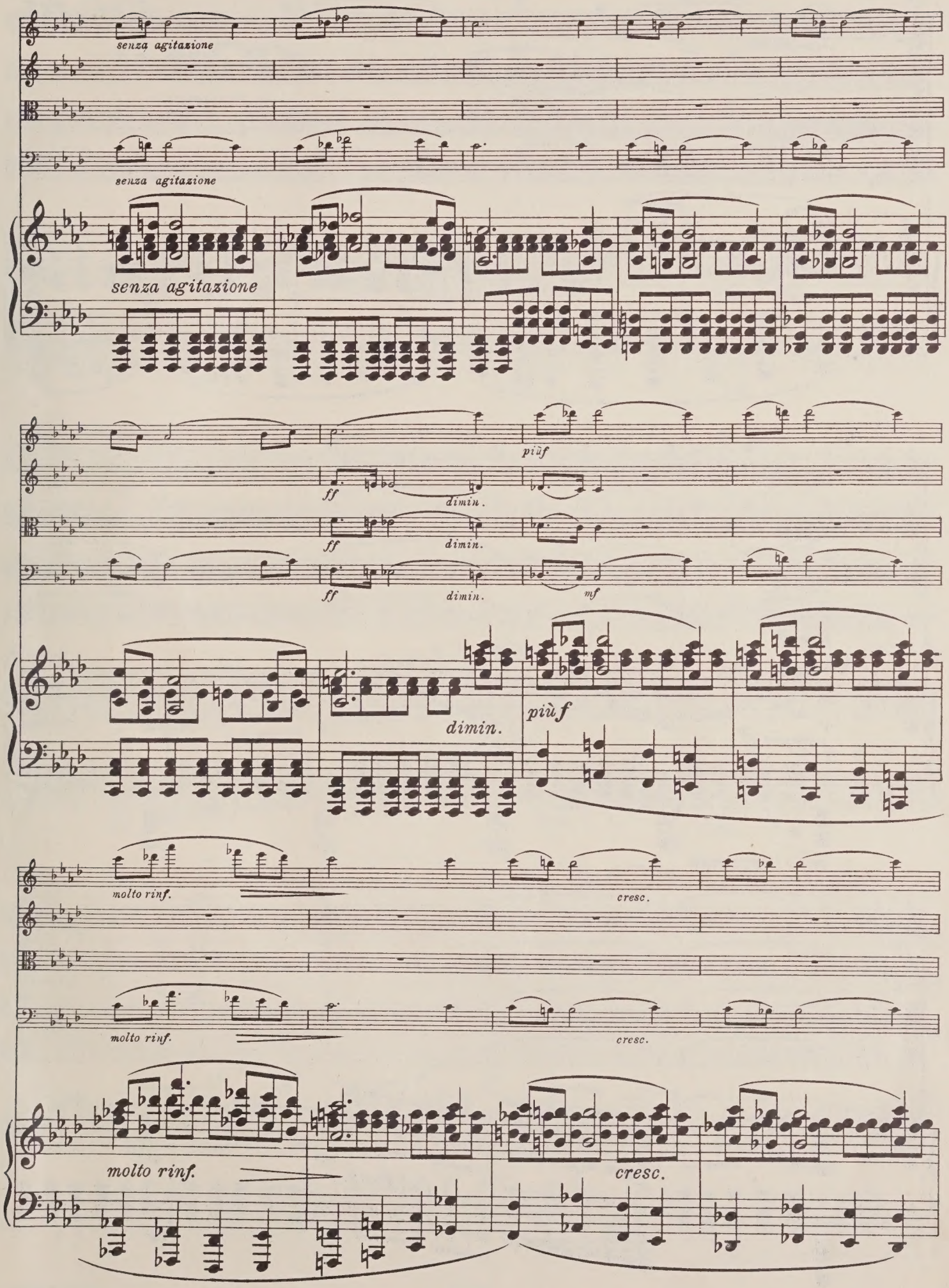
dimin.

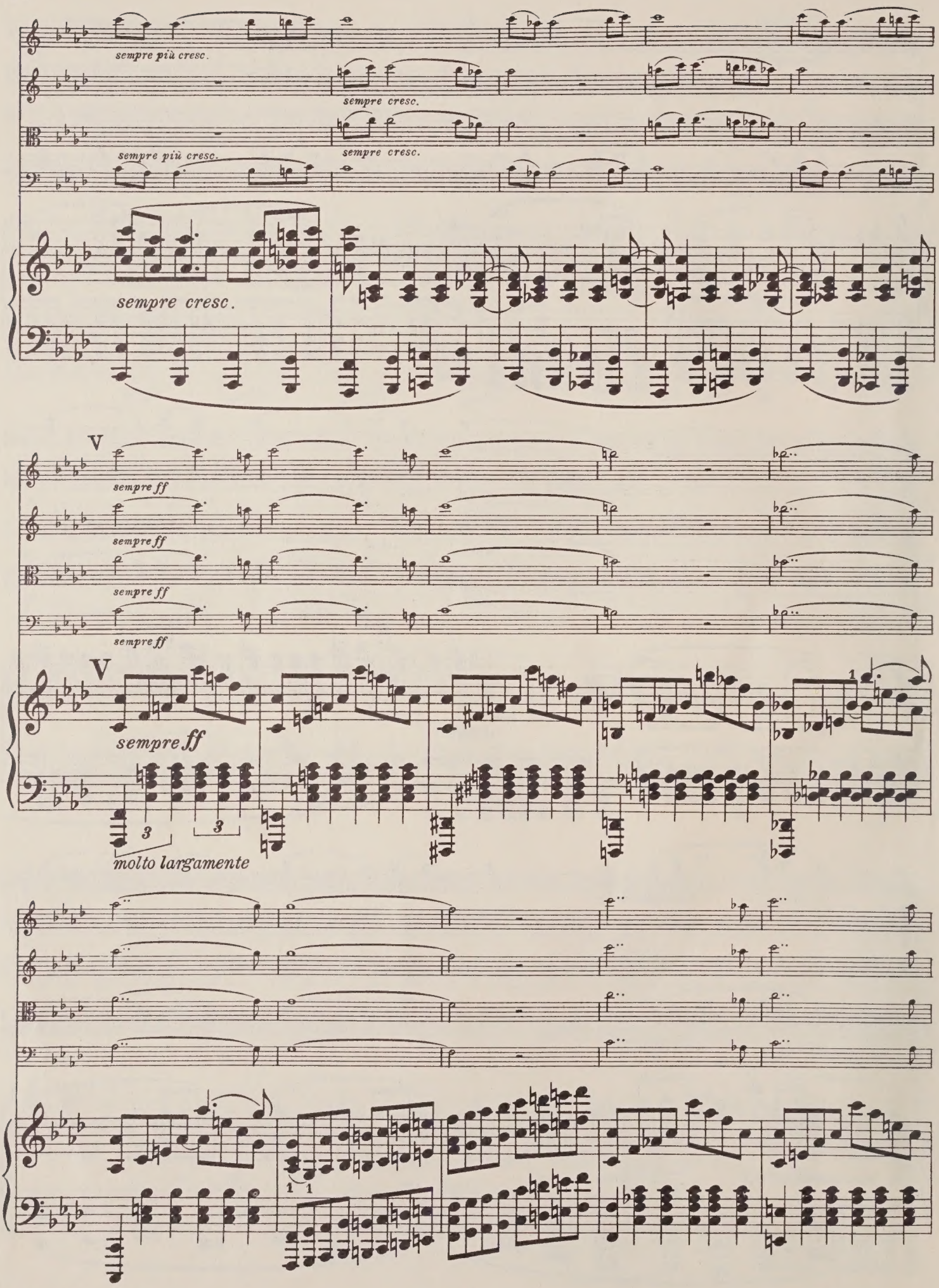
p molto espress., ma

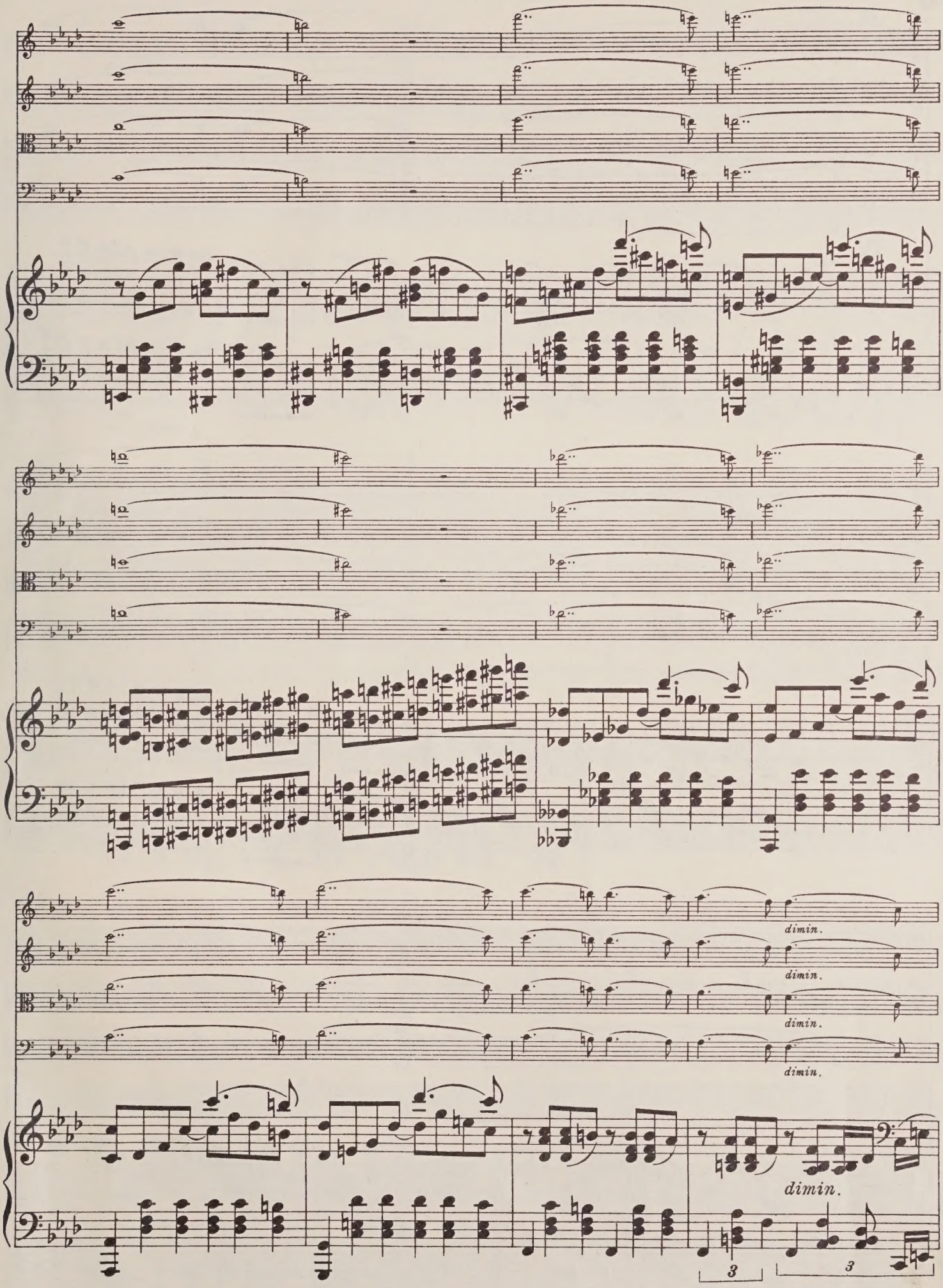
U

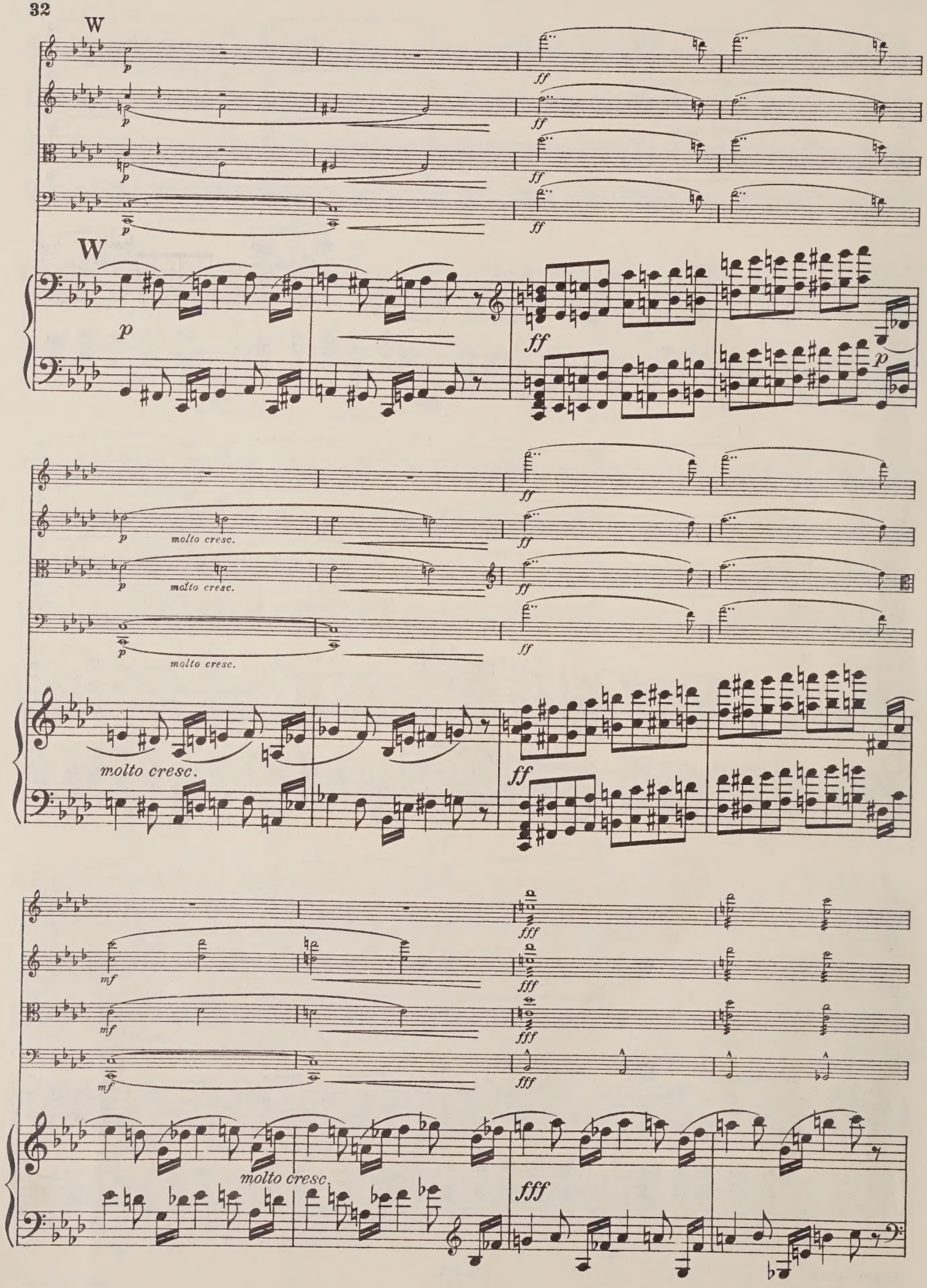
3 3 3 dimin. 3

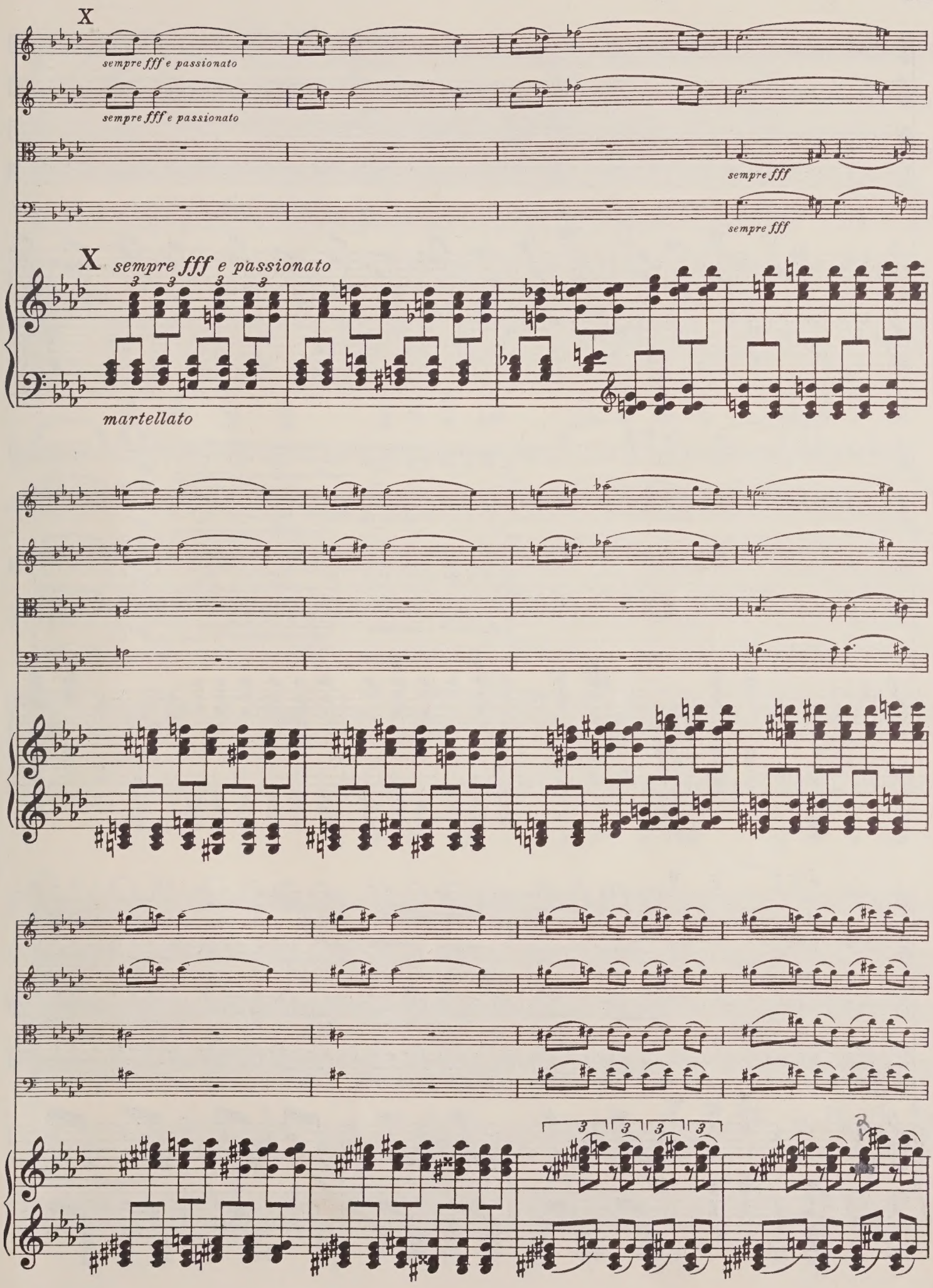
p molto espress., ma

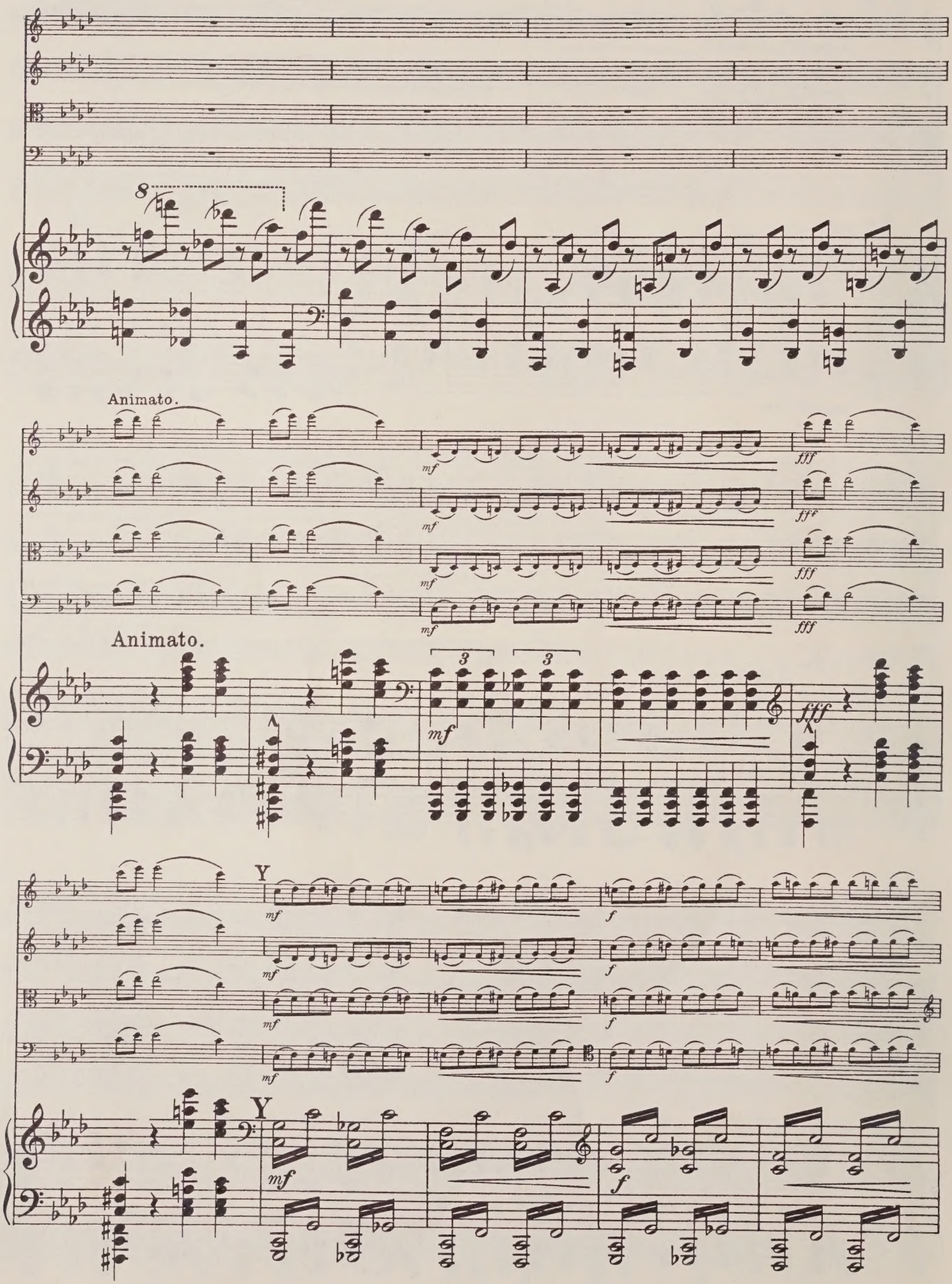

senza agitazione
senza agitazione
senza agitazione
più f
ff
dimin.
ff
dimin.
ff
dimin.
mf
dimin.
più f
molto rinf.
cresc.
molto rinf.
cresc.
molto rinf.
cresc.

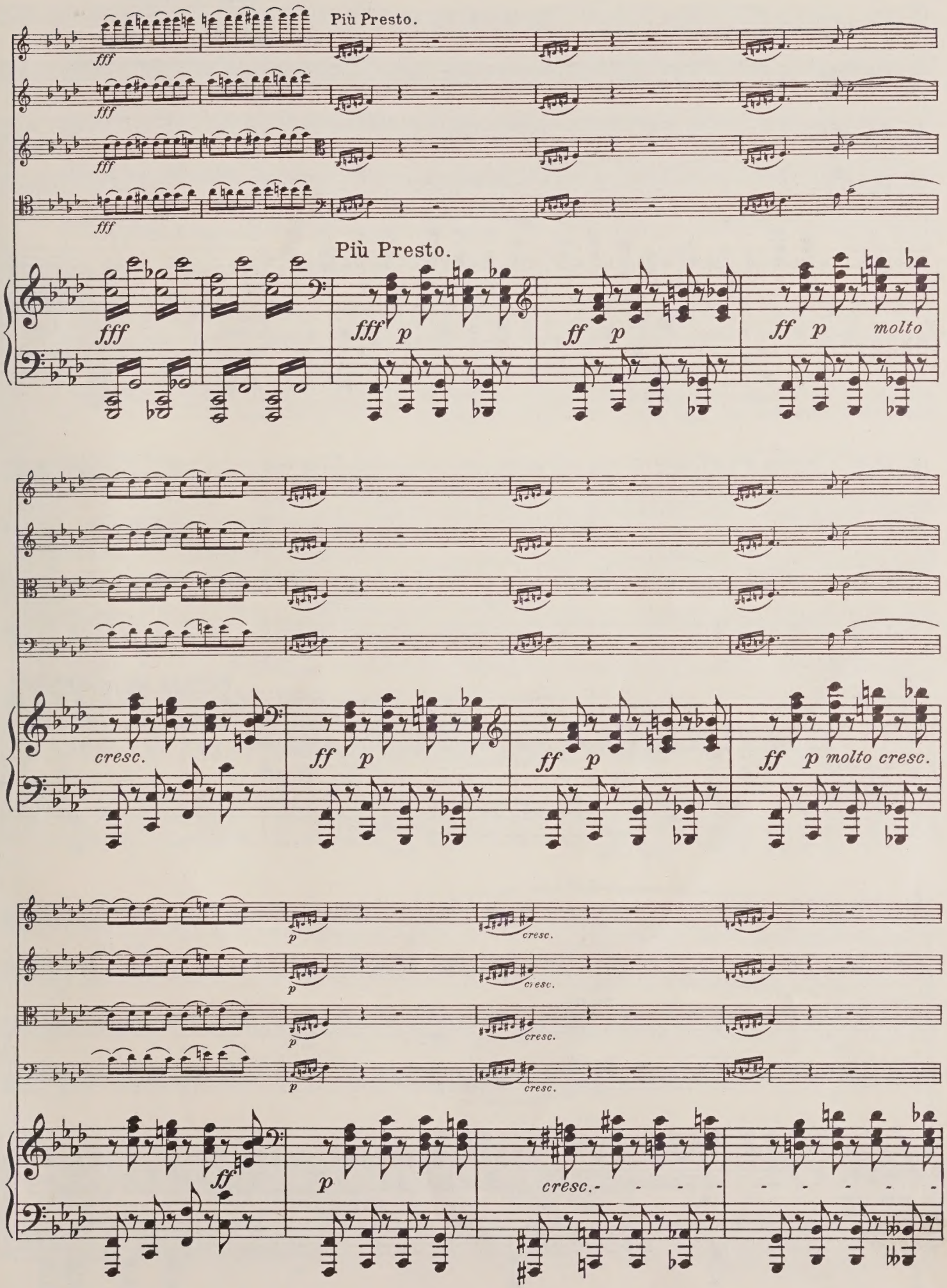

sempre più cresc.
sempre cresc.
sempre più cresc.
sempre cresc.
sempre cresc.
V
sempre ff
sempre ff
sempre ff
sempre ff
V
sempre ff
molto largamente

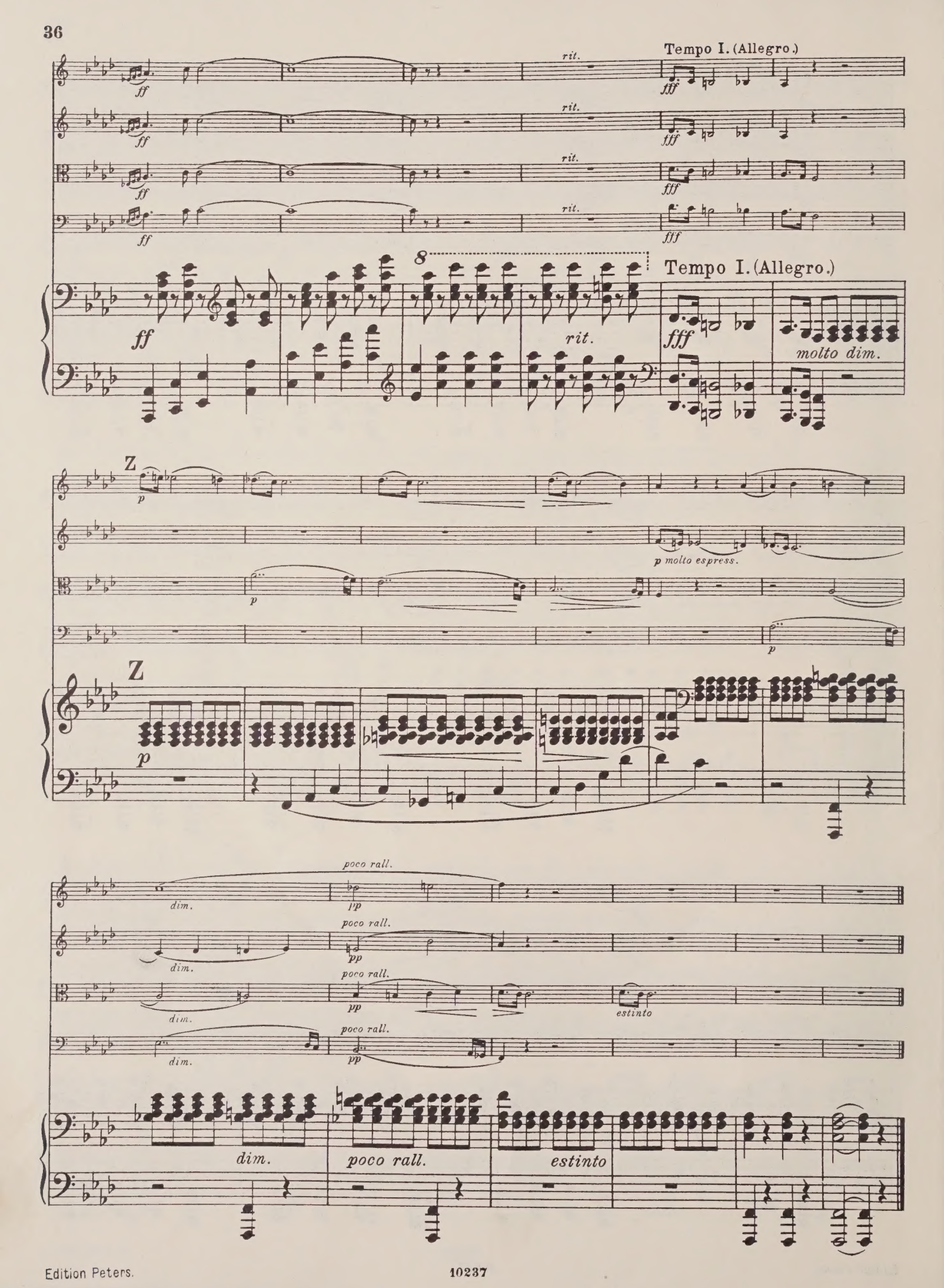

dimin.
dimin.
dimin.
dimin.
dimin.
3
3


W
p
ff
W
p
ff
p
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
ff
mf
fff
molto cresc.
fff


X
sempre fff e passionato
sempre fff e passionato
sempre fff
sempre fff
X sempre fff e passionato
martellato


8
Animato.
mf
fff
Animato.
3
3
mf
fff
Y
mf
f
Y
mf
f


Più Presto.
fff
Più Presto.
fff
p
ff
p
ff
p
molto
cresc.
ff
p
ff
p
ff
p molto cresc.
p
cresc.
ff
p
cresc.


Tempo I. (Allegro.)
rit.
ff
fff
8
molto dim.
Z
p
p molto espress.
dim.
poco rall.
pp
estinto

Lento, con molto sentimento.

dolce

pp

pp

pp

Lento, con molto sentimento.

pp

espress.

meno p

più p

cresc.

sf

sf

sf

poco meno p

più p

cresc.

espress.

dim.

poco cresc.

dim.

pp

pp

pp

poco marc.

A

A

pp

cresc.

dim.

più appassionato

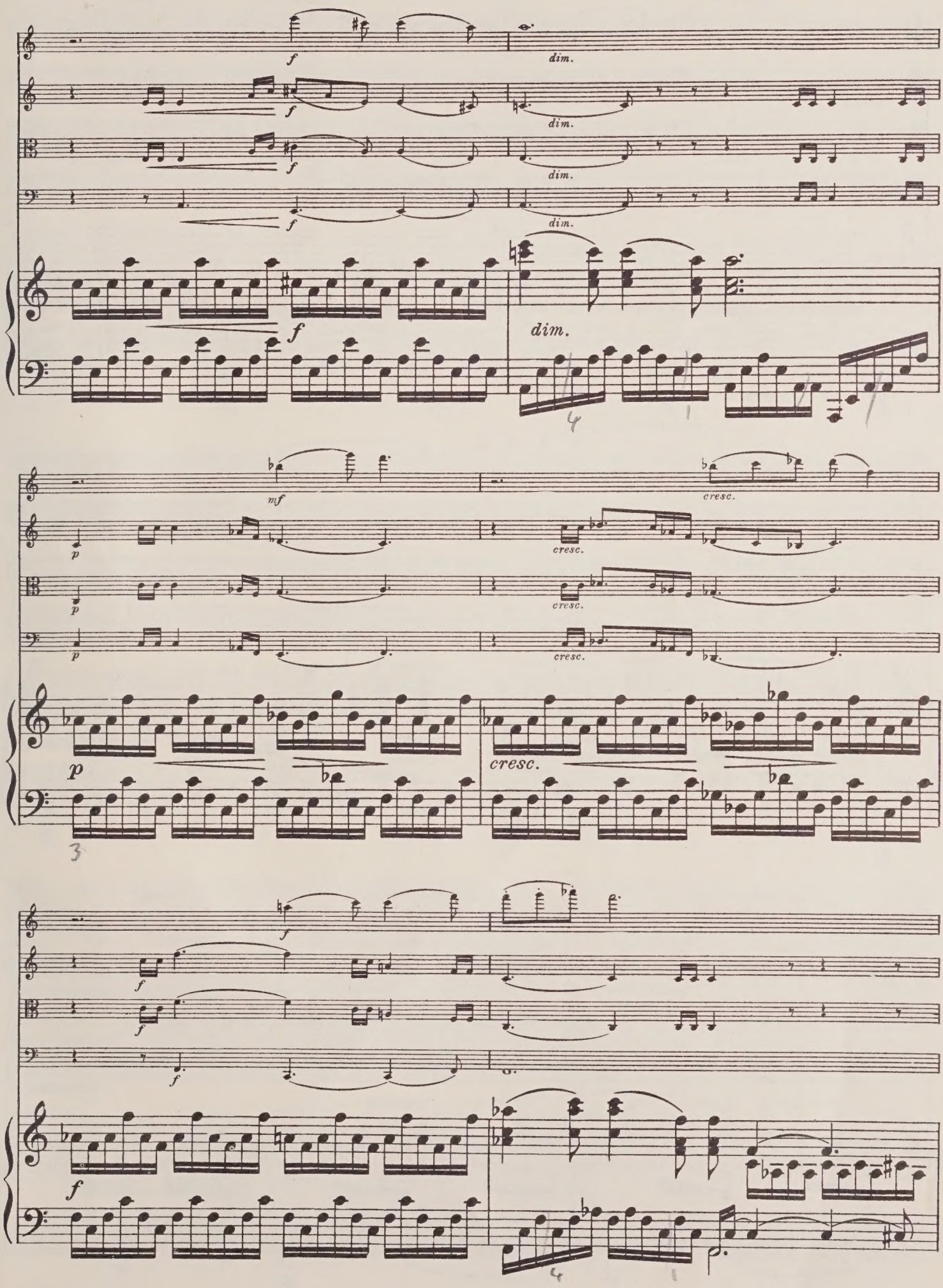
p ma dramatico

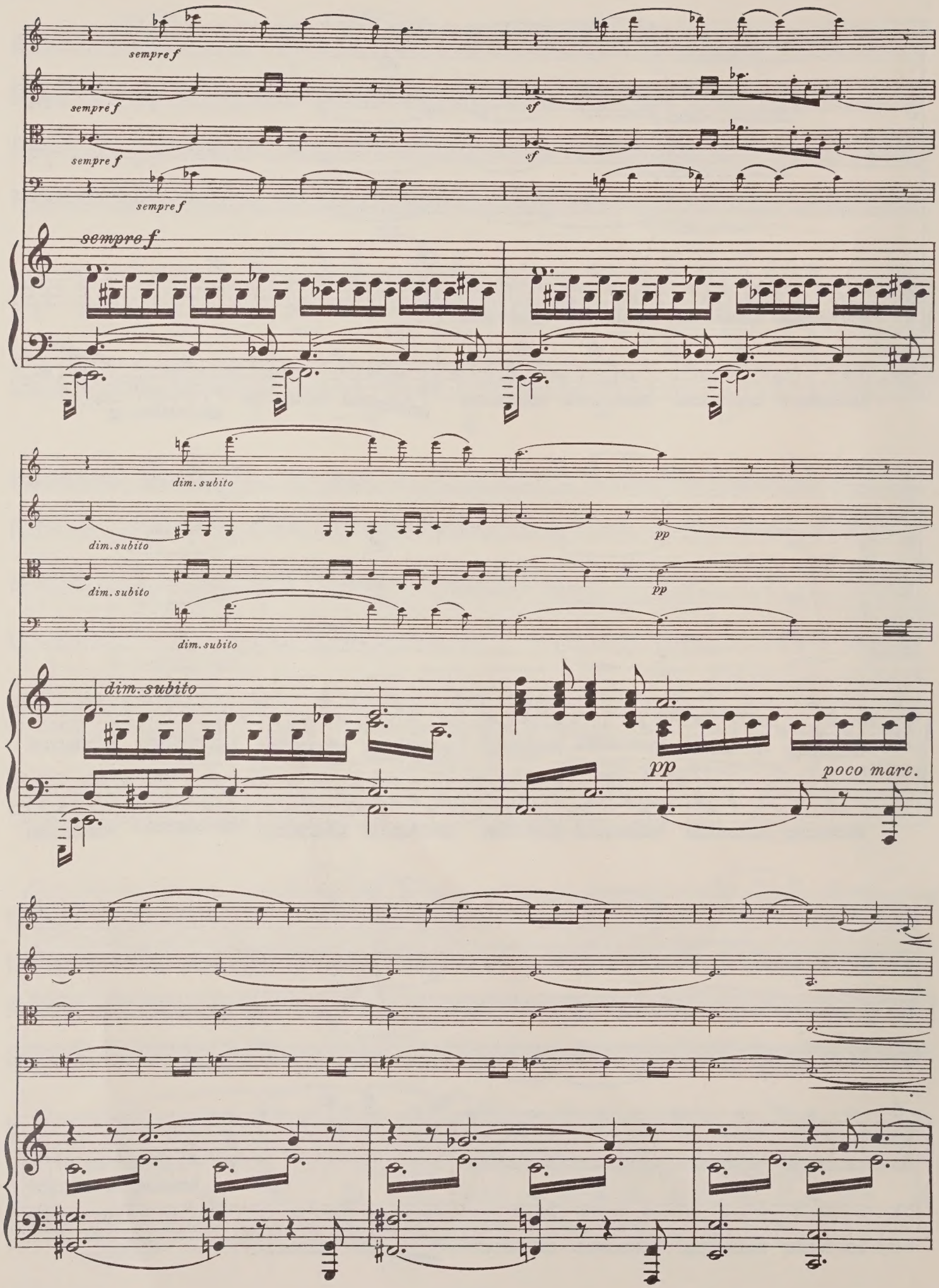
p ma dramatico

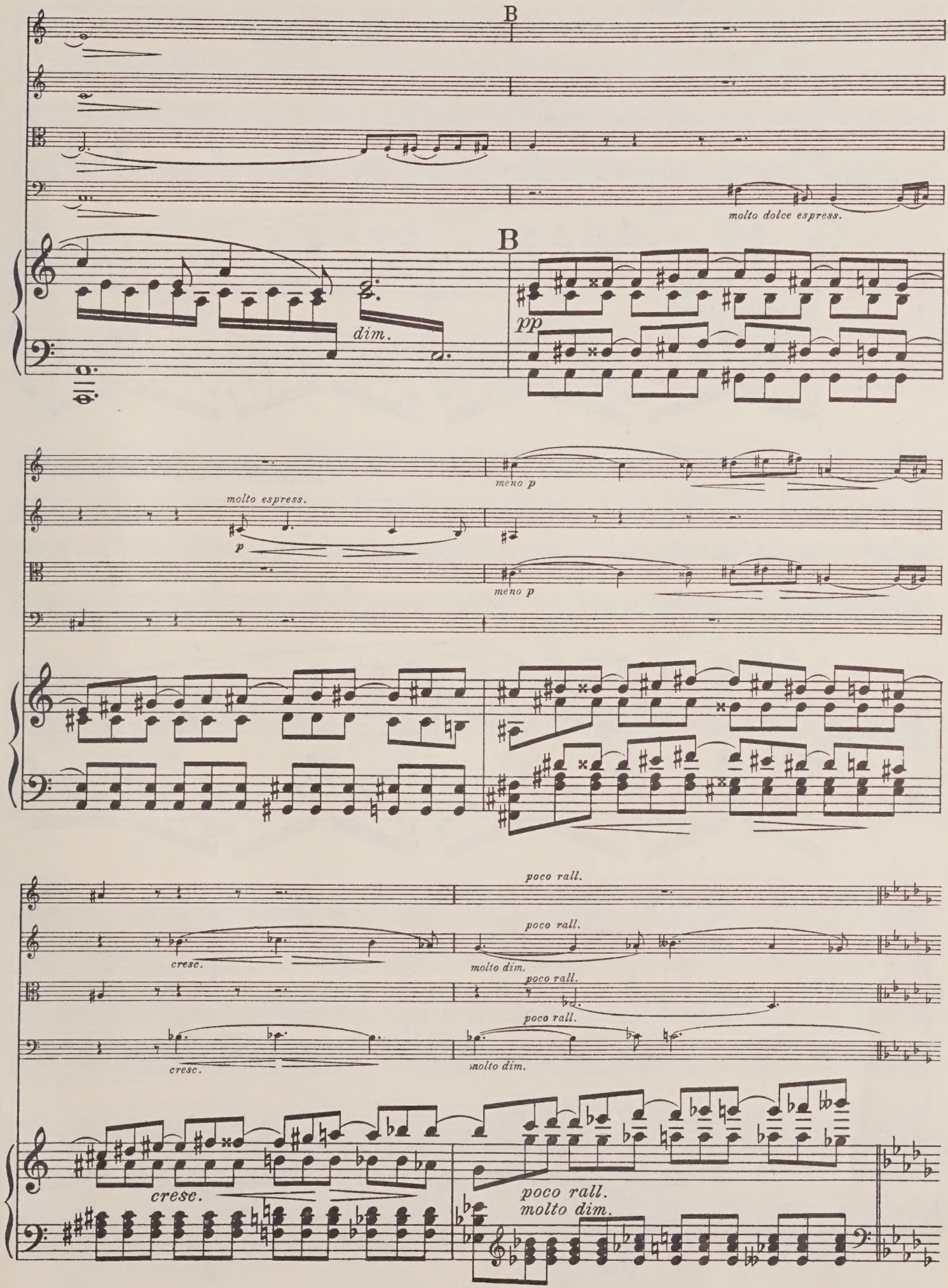
p ma dramatico

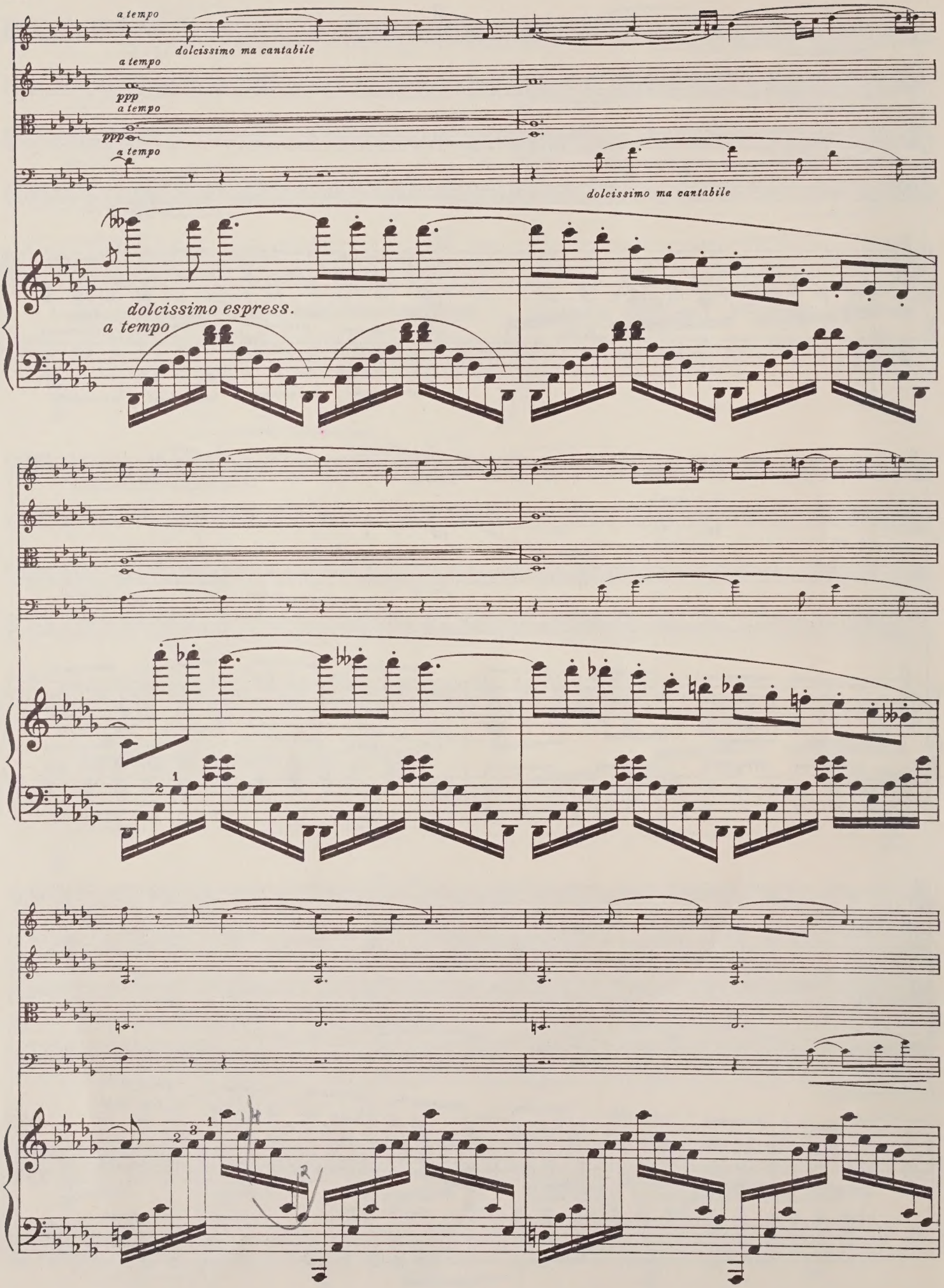
pp

5


f
dim.
mf
p
cresc.
3
4


sempre f
sempre f
sf
sempre f
sf
sempre f
sempre f
dim. subito
dim. subito
pp
dim. subito
pp
dim. subito
dim. subito
pp
poco marc.


B
molto dolce espress.
B
dim.
pp
meno p
molto espress.
p
meno p
poco rall.
cresc.
poco rall.
molto dim.
poco rall.
poco rall.
cresc.
molto dim.
cresc.
poco rall.
molto dim.


a tempo
dolcissimo ma cantabile
a tempo
ppp
a tempo
ppp
a tempo
dolcissimo ma cantabile
dolcissimo espress.
a tempo

C

dolce

molto sf

dim.

dolce

molto sf

dim. dolce

molto rinf. ed espress.

dim.

C

molto rinf.

dim.

pp

ff

ff

ff

ff

ff

molto dim.

dolcissimo

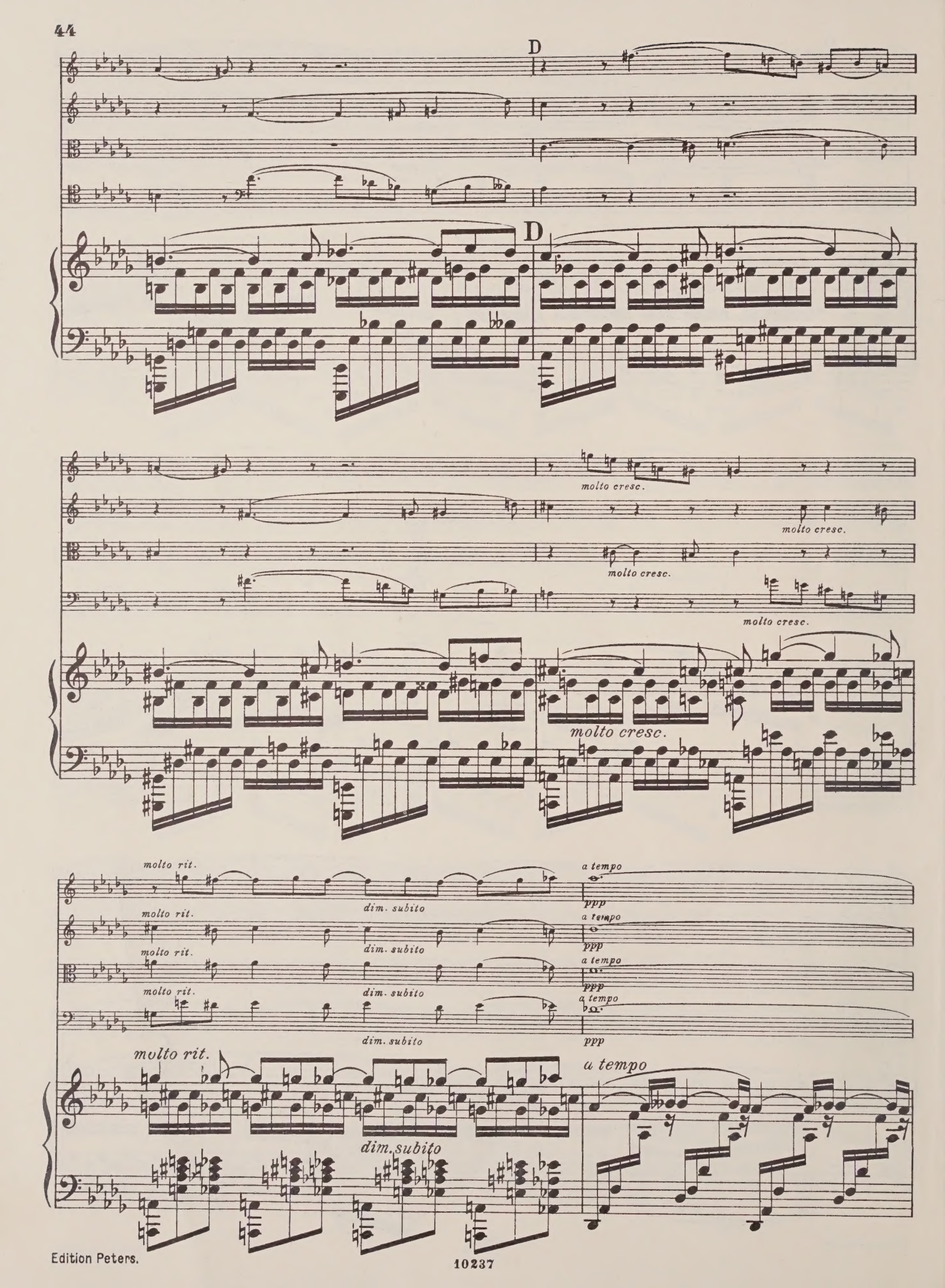
molto dim.

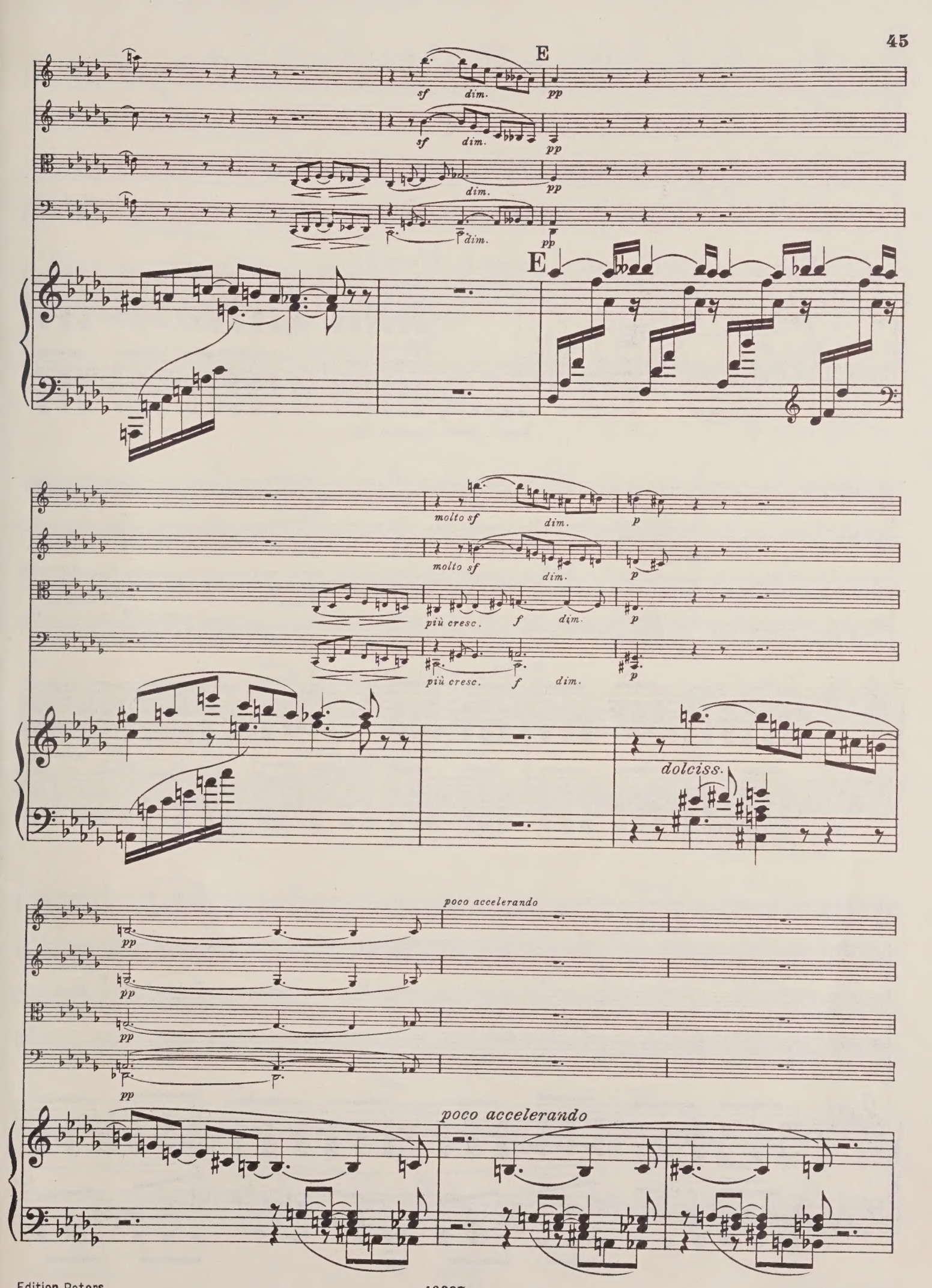
molto dim.

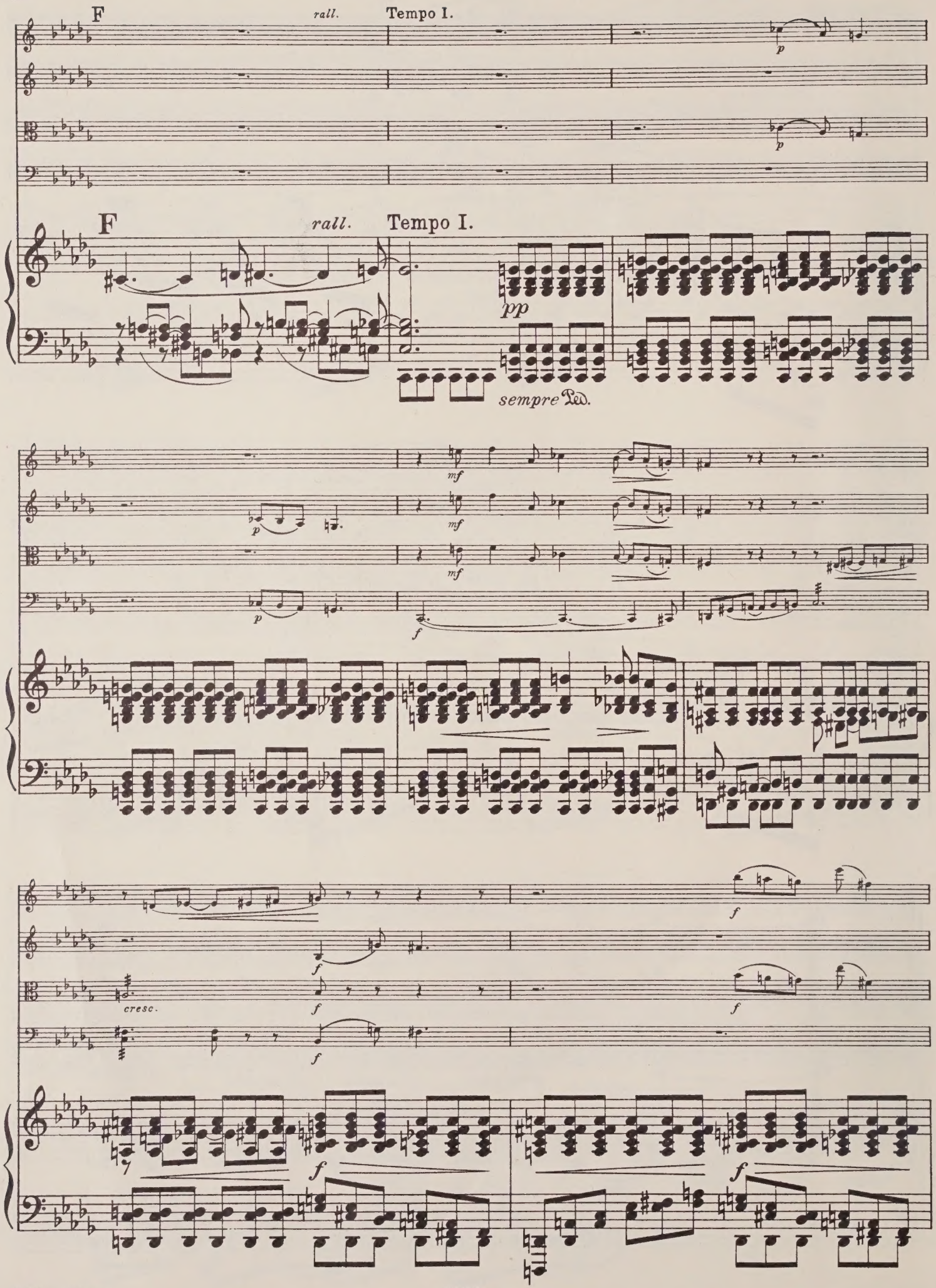
molto dim.

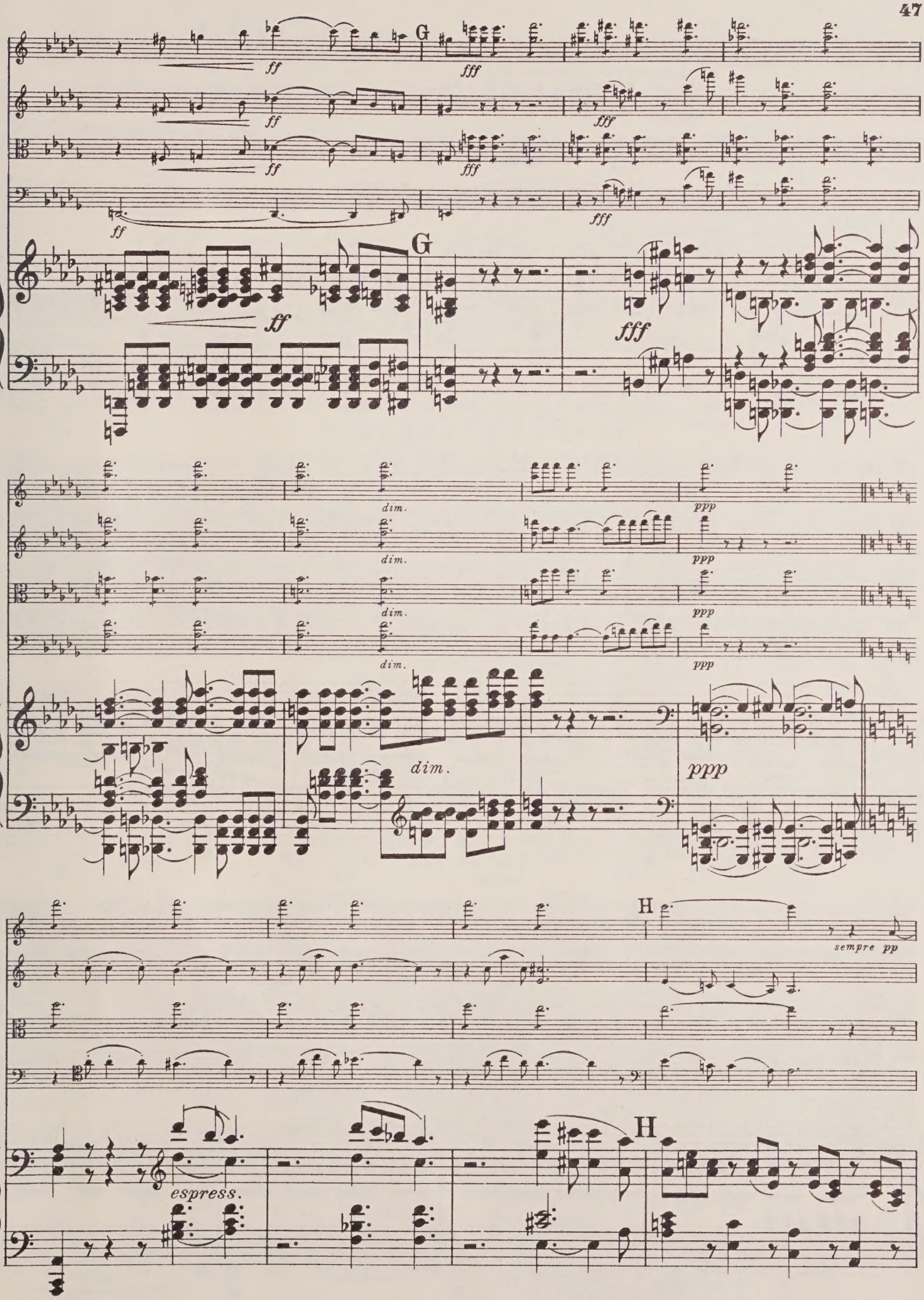
dolcissimo

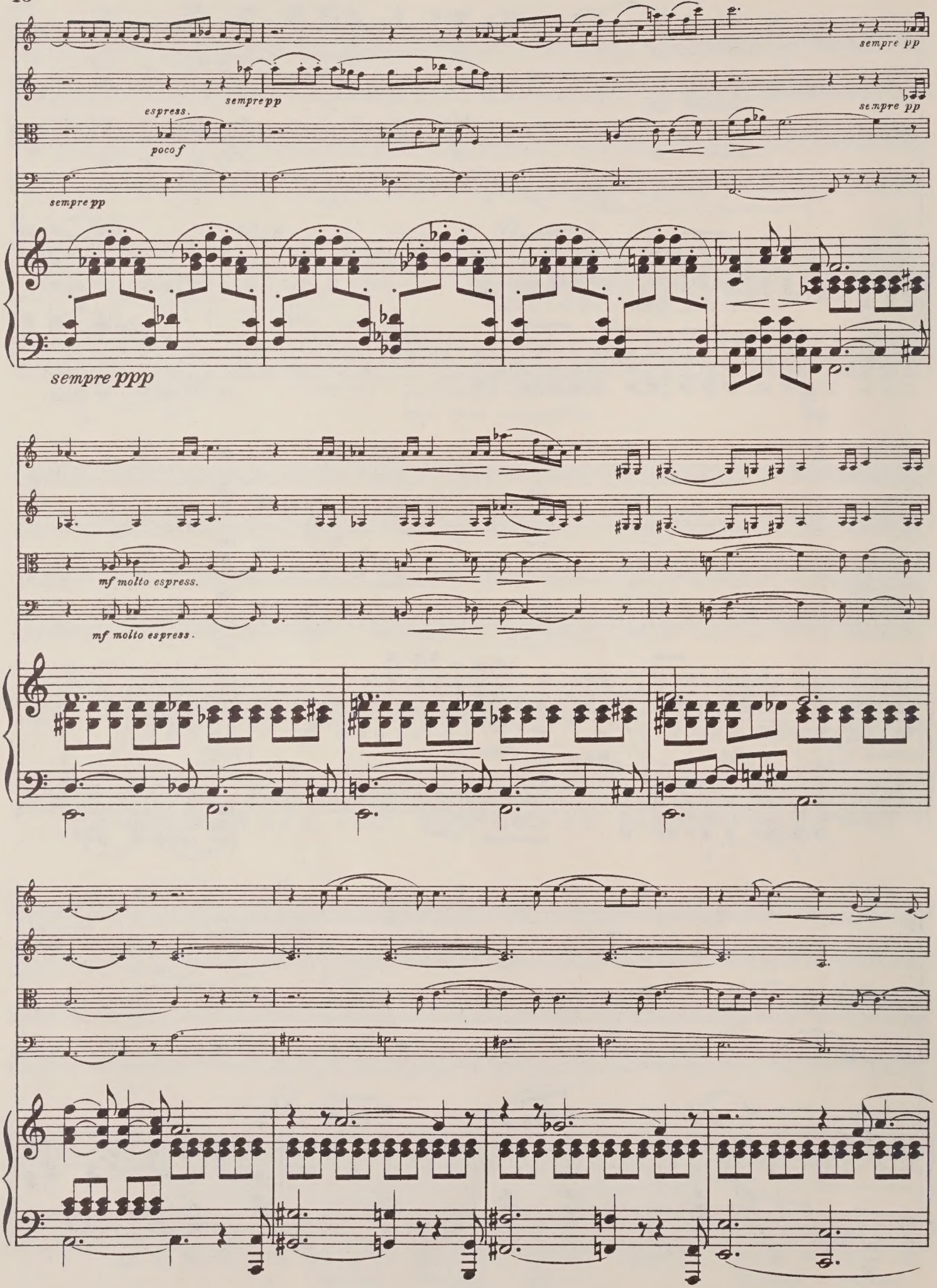
molto dim.


D
D
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
molto cresc.
molto rit.
dim. subito
a tempo
ppp
molto rit.
dim. subito
a tempo
ppp
molto rit.
dim. subito
a tempo
ppp
molto rit.
dim. subito
a tempo
ppp
molto rit.
dim. subito
a tempo


E
sf
dim.
pp
E
molto sf
dim.
p
più cresc.
f
dim.
dolciss.
poco accelerando
poco accelerando


F
rall.
Tempo I.
p
F
rall.
Tempo I.
pp
sempre Ped.
mf
p
f
cresc.
f


G
ff
fff
dim.
ppp
H
sempre pp
espress.


sempre pp
sempre pp
espress.
poco f
sempre pp
sempre pp
sempre ppp
mf molto espress.
mf molto espress.

I

dolcissimo

ppp

ppp

I

dolcissimo

dolcissimo

molto espress.

meno dolce

molto rall.

poco rinf.

a tempo

pp

molto rall.

sf

a tempo

pizz.

p

molto rall.

sf

a tempo

pizz.

p

molto rall.

a tempo

cresc.

pp

sf molto rall.

pp a tempo

Allegro non troppo, ma con fuoco.

pp

Allegro non troppo, ma con fuoco.

pp

poco sf

cresc.

poco sf

poco sf

p maestoso

cresc.

poco sf

meno p

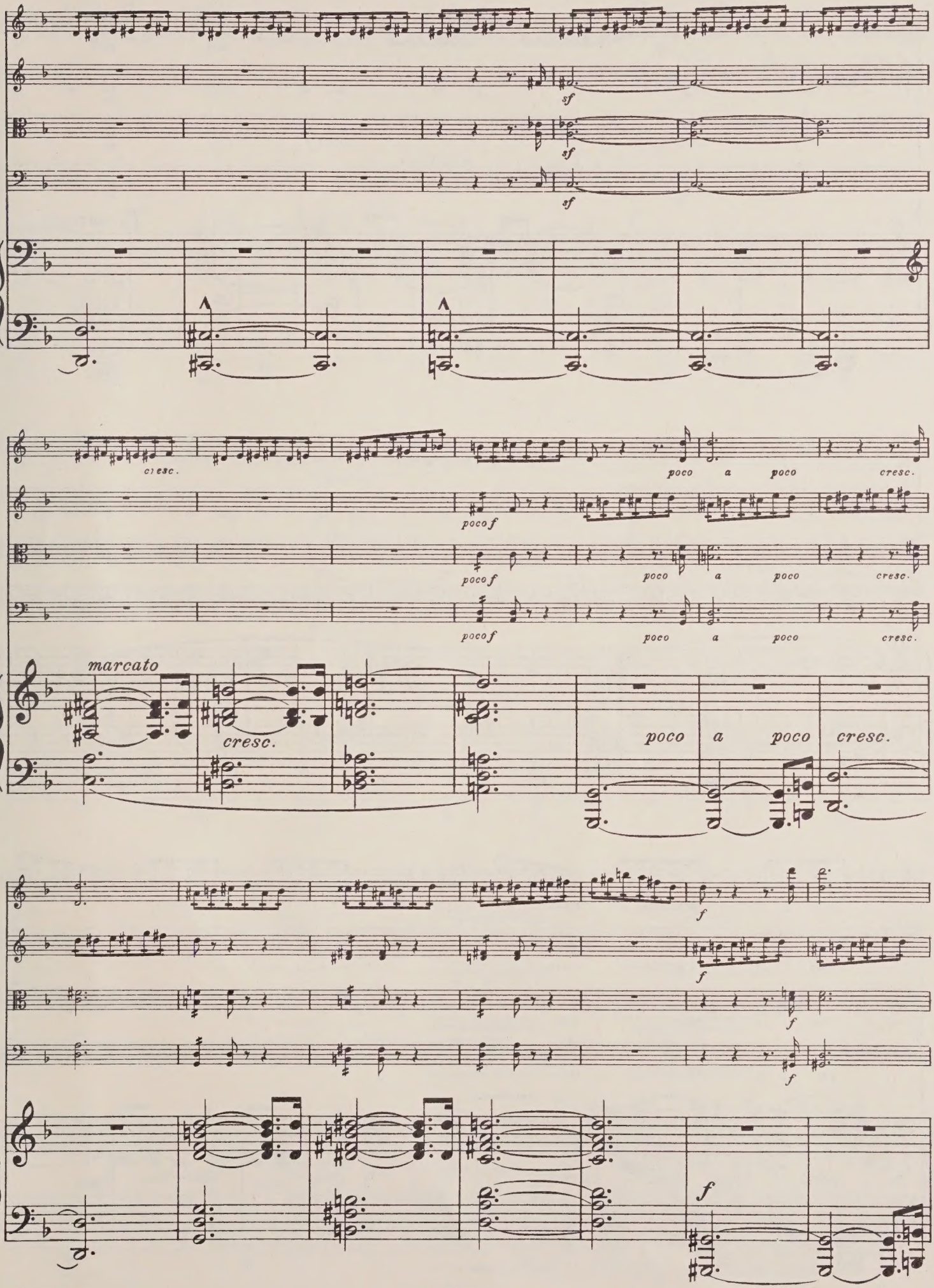
A

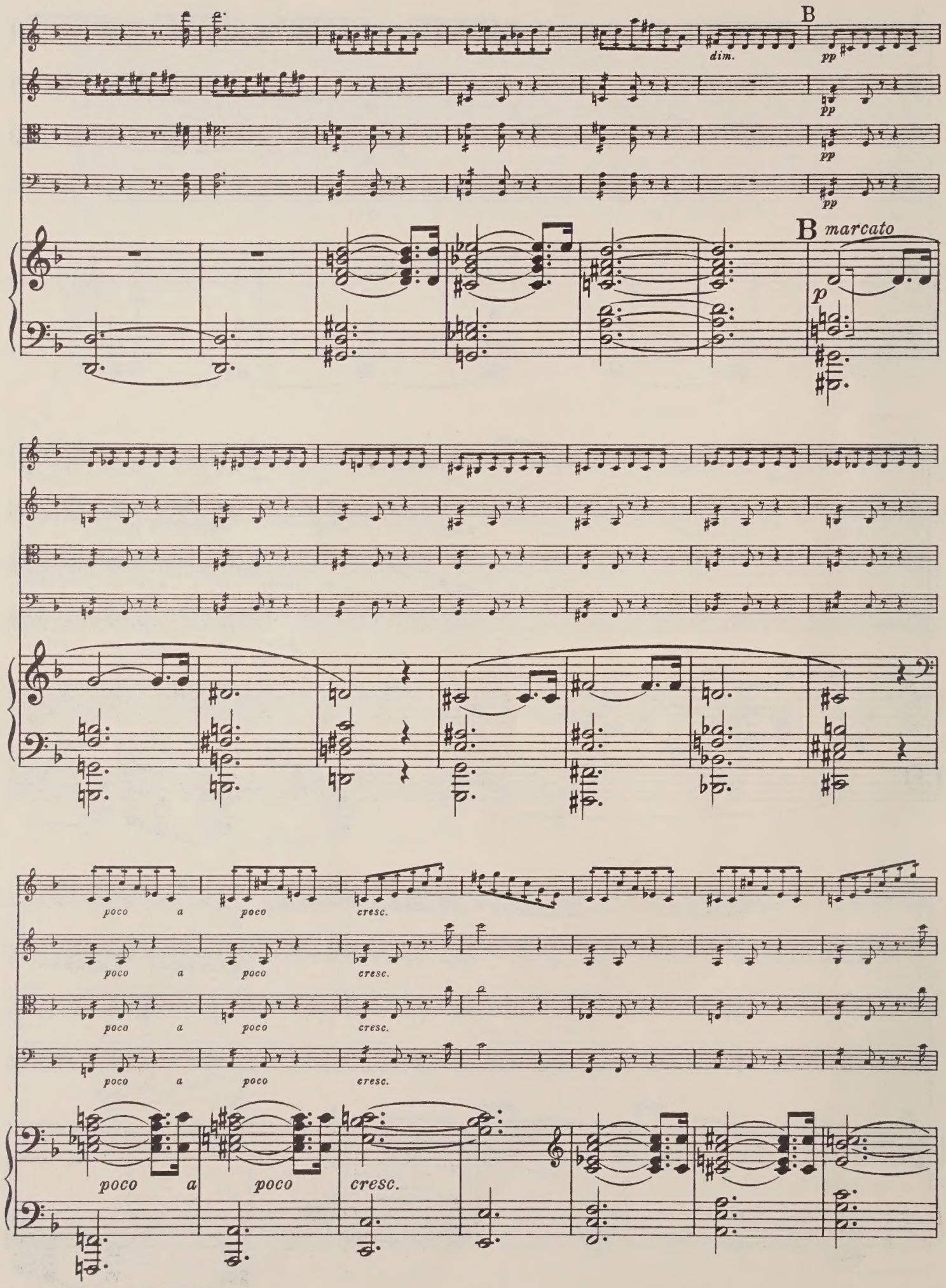
poco sf

poco sf

A

meno p


sf
sf
sf
cresc.
poco a poco cresc.
poco f
poco f
poco f
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
marcato
cresc.
poco a poco cresc.
f
f
f
f
f


B
dim.
pp
B marcato
p
poco a poco cresc.

C

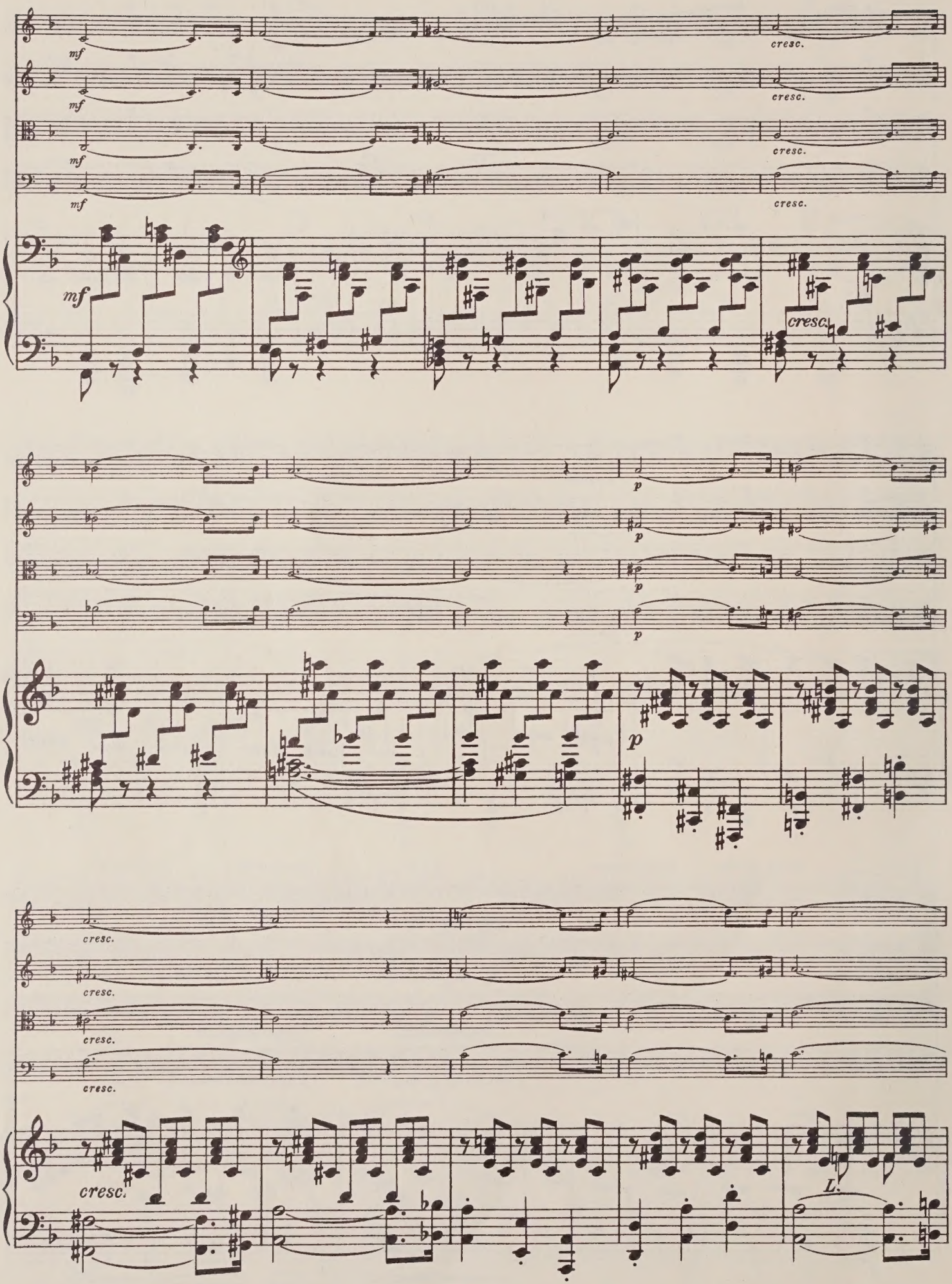
ff

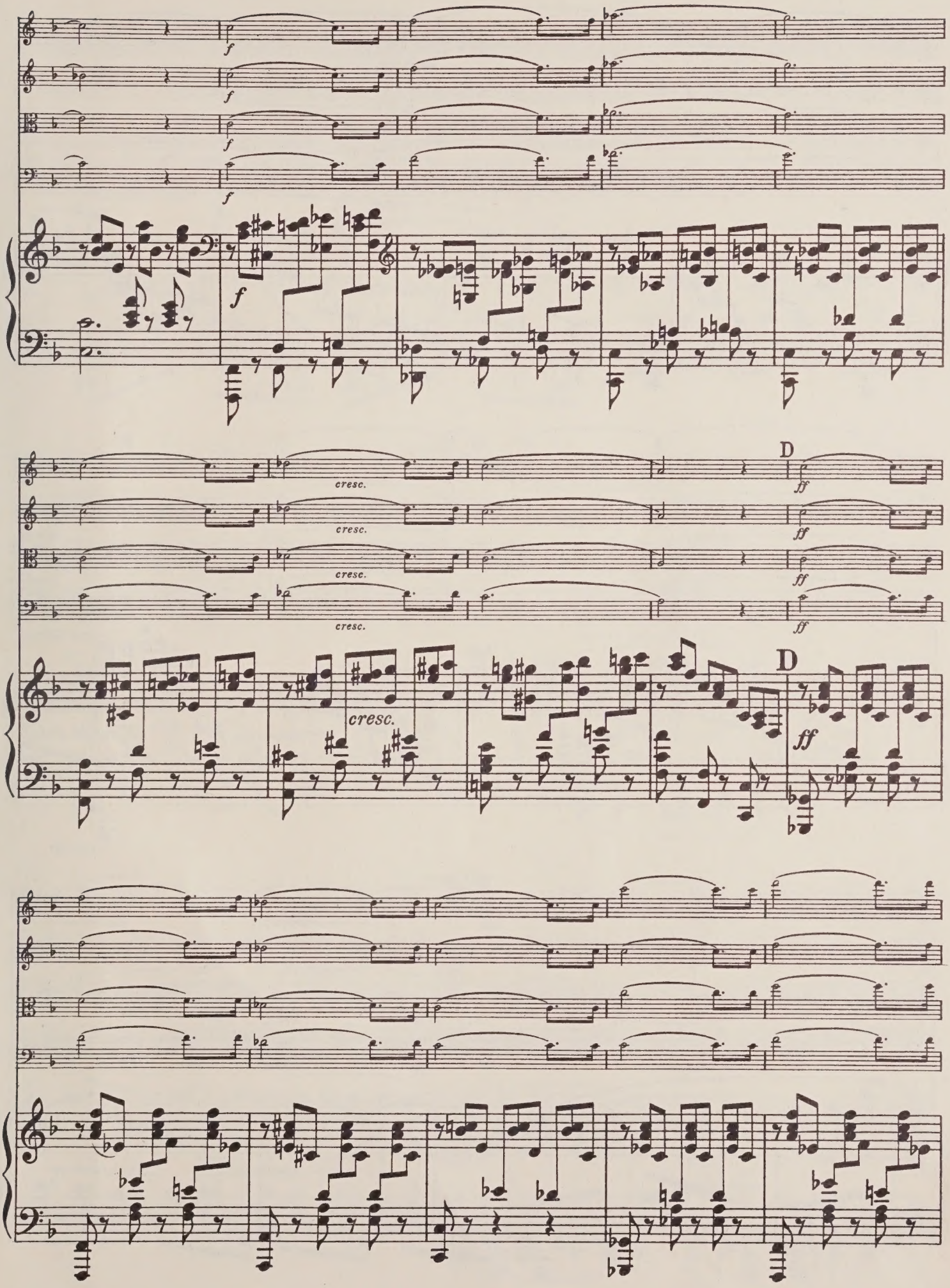
C

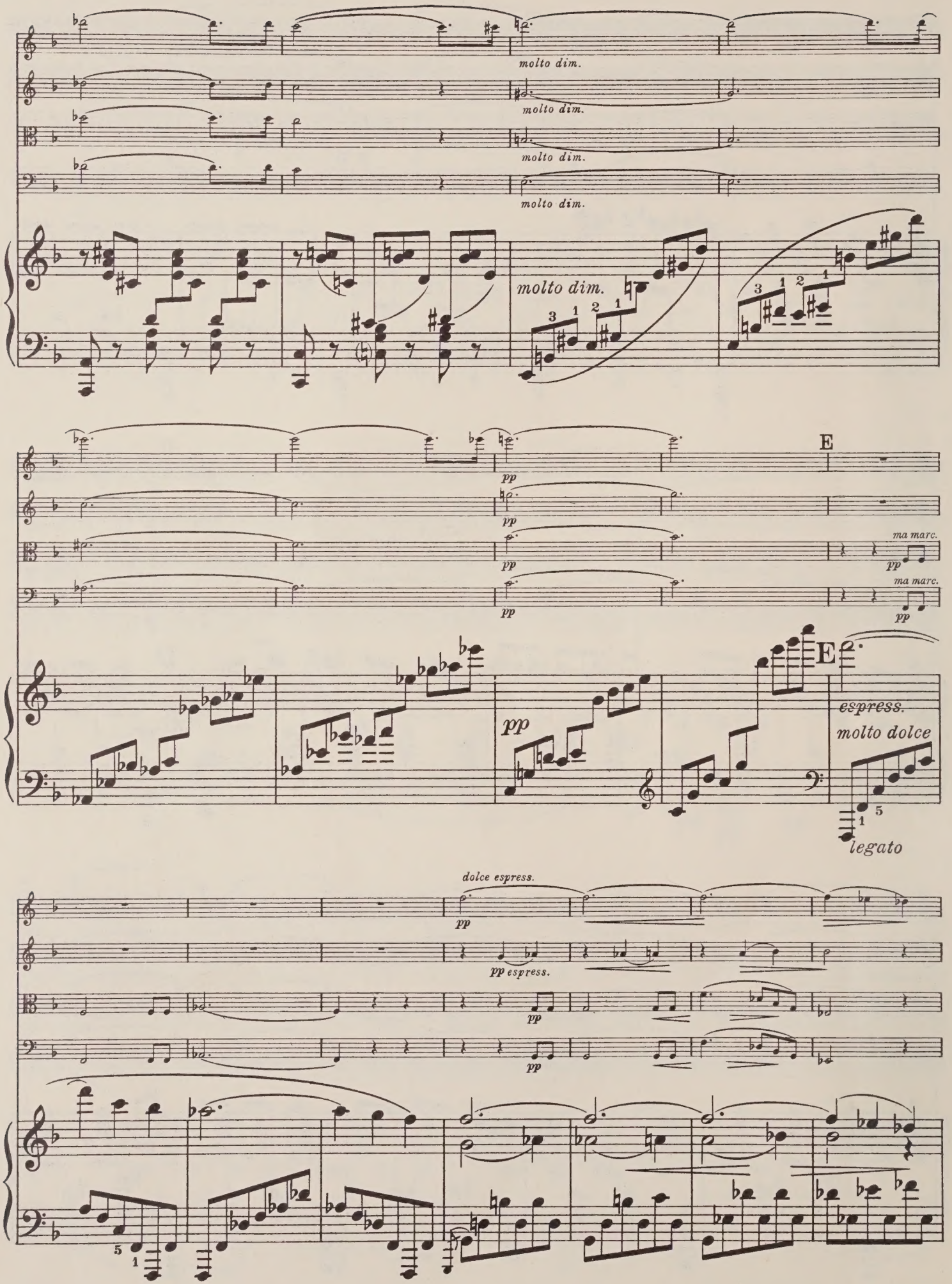
ff

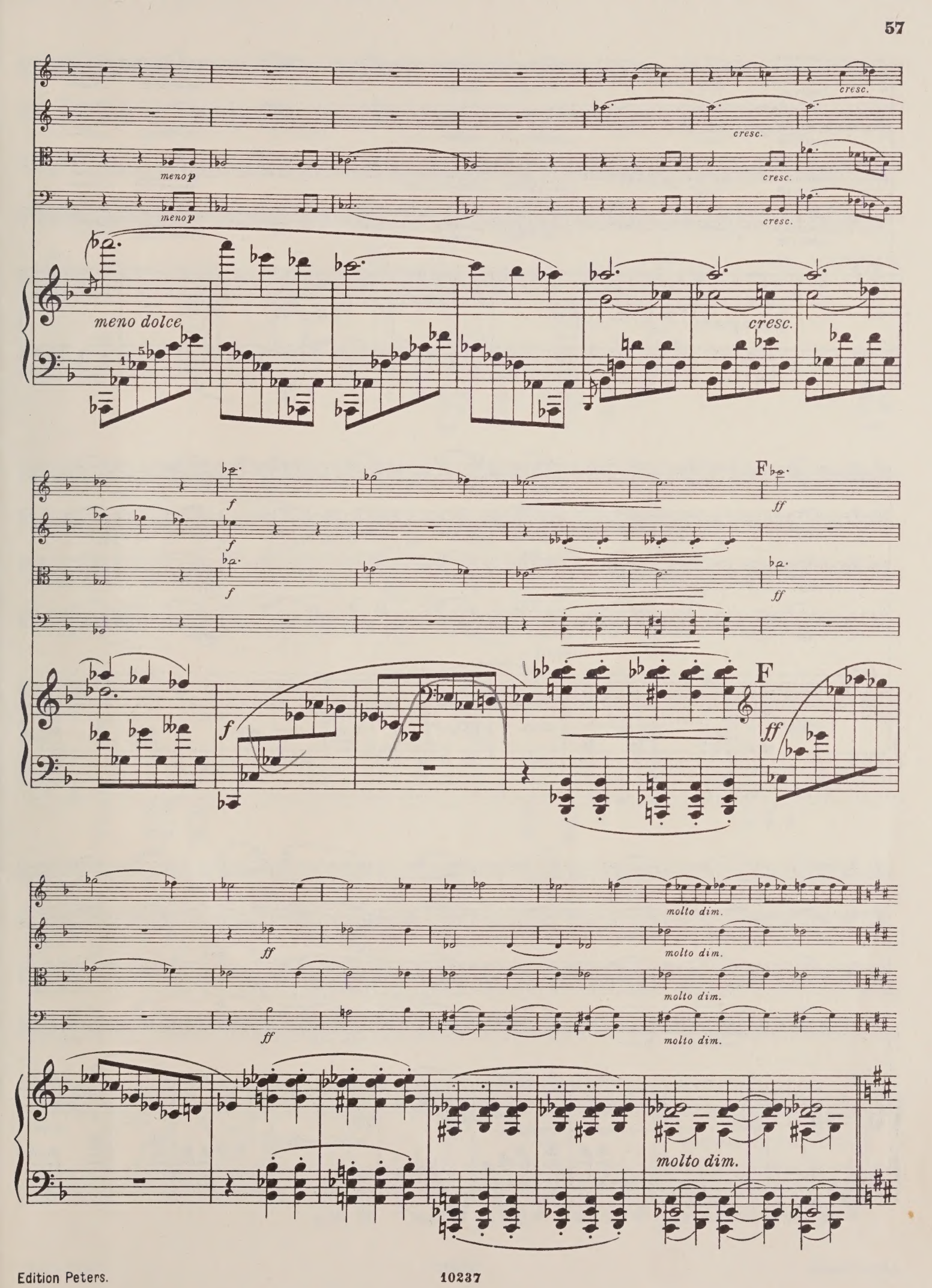
p maestoso

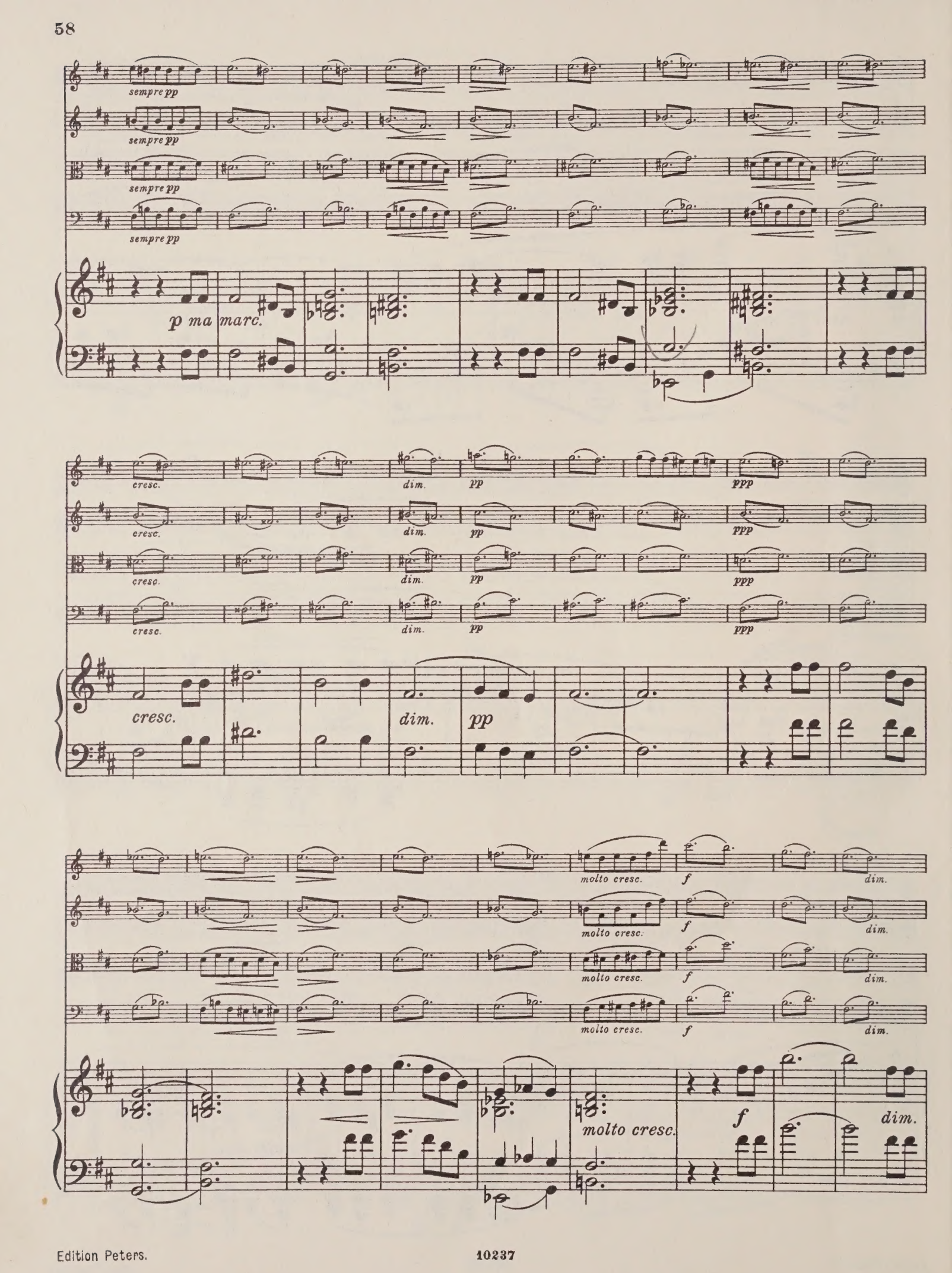
p

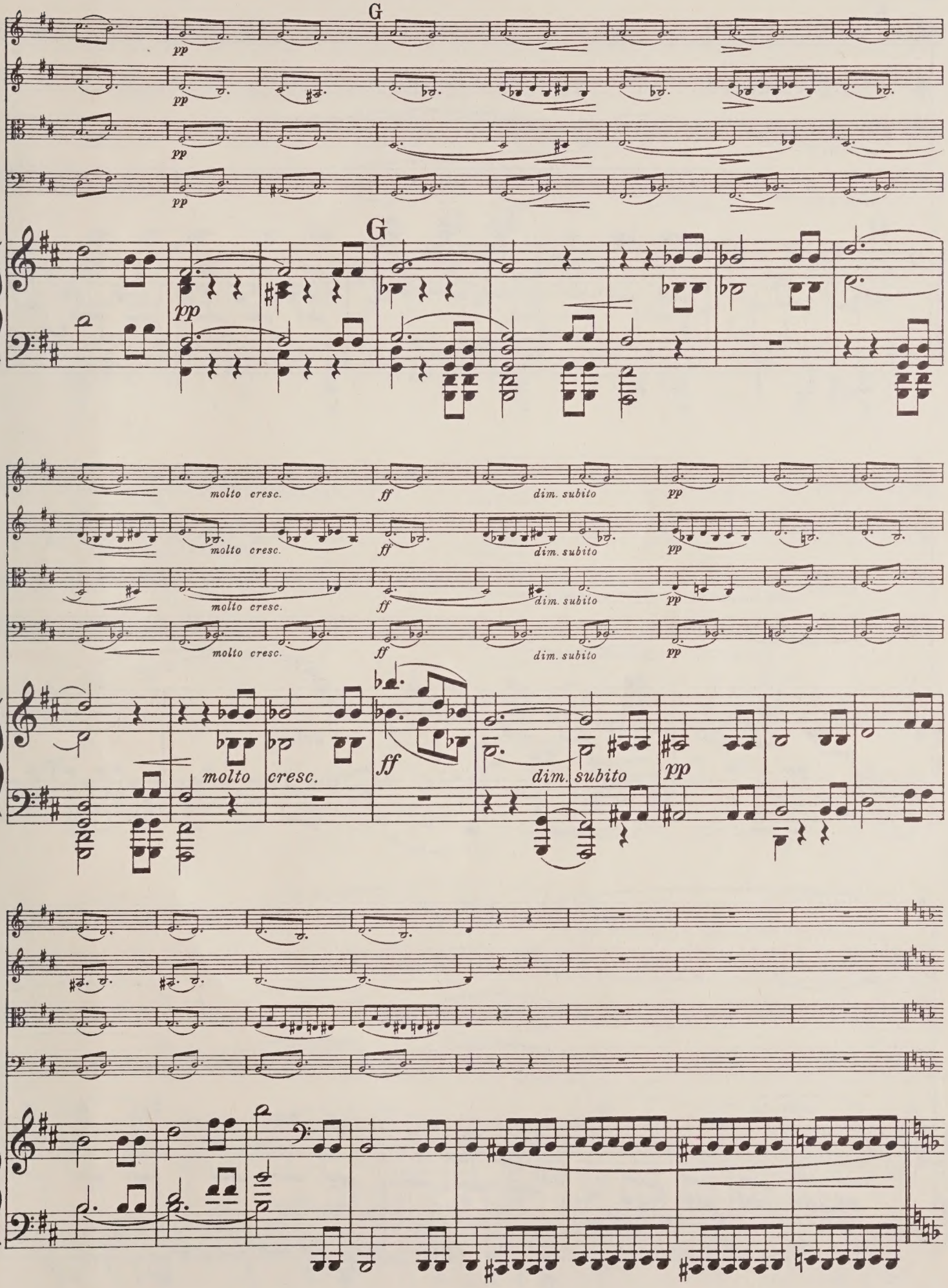

mf
cresc.
p
L.

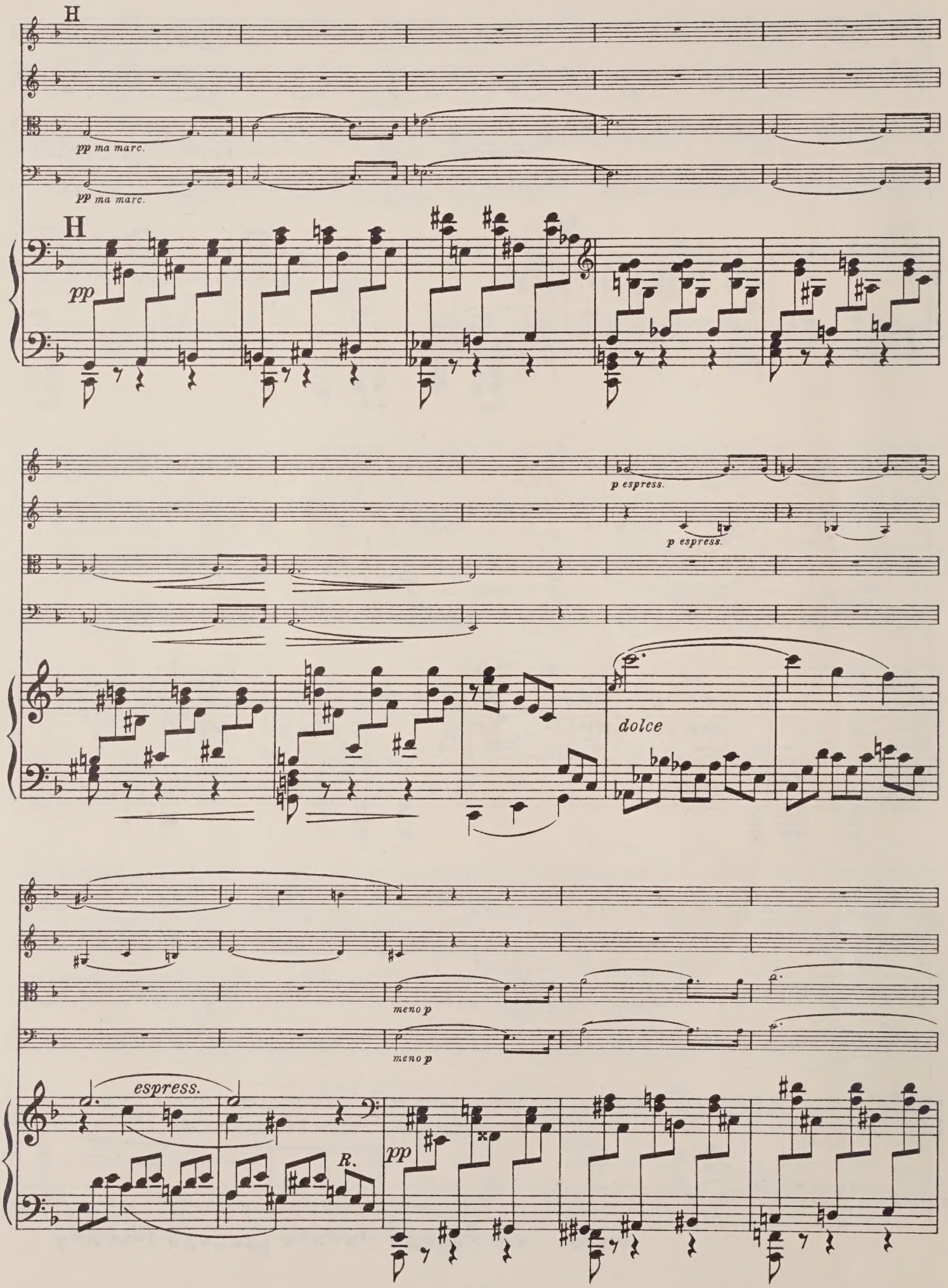

f
cresc.
D
ff

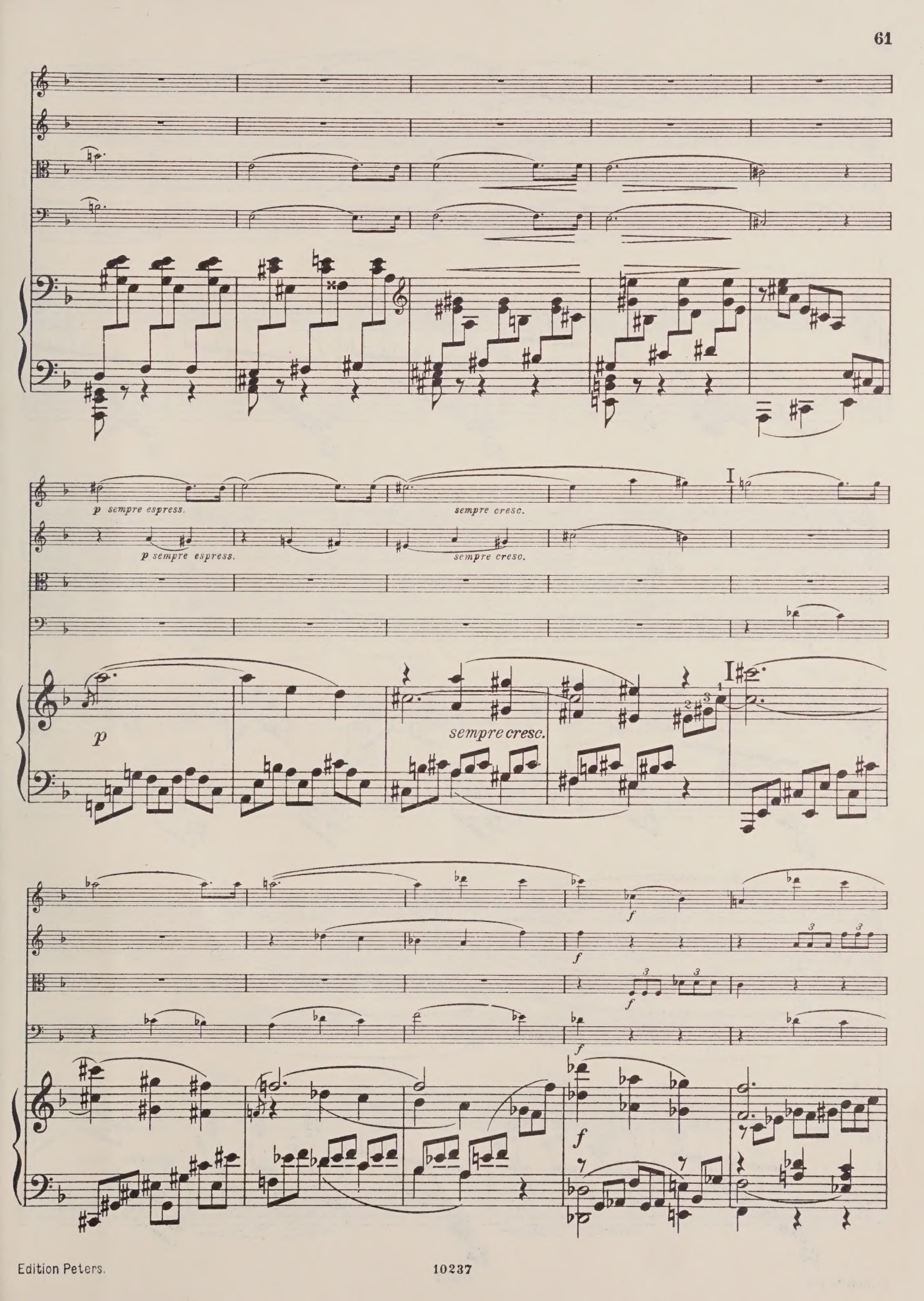

molto dim.
molto dim.
molto dim.
molto dim.
molto dim.
pp
pp
pp
pp
E
ma marc.
pp
ma marc.
pp
pp
E
espress.
molto dolce
legato
dolce espress.
pp
pp espress.
pp
pp


cresc.
cresc.
meno p
cresc.
meno p
cresc.
meno dolce
cresc.
f
f
f
F
ff
ff
f
F
ff
molto dim.
ff
molto dim.
molto dim.
ff
molto dim.
molto dim.


sempre pp
sempre pp
sempre pp
sempre pp
p ma marc.
cresc.
dim.
pp
ppp
cresc.
dim.
pp
ppp
cresc.
dim.
pp
ppp
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
dim.
molto cresc.
f
dim.
molto cresc.
f
dim.
molto cresc.
f
dim.
molto cresc.
f
dim.


G
pp
G
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp


H
pp ma marc.
pp ma marc.
H
pp
p espress.
p espress.
dolce
meno p
meno p
espress.
R.
pp


p sempre espress.
sempre cresc.
I
p sempre espress.
sempre cresc.
p
sempre cresc.
I
f
f
f
f
f

dim. ppp

dim. ppp

ppp

dim. ppp

ppp

1 5 3 2 1

1 5 3 2 1

sempre cresc.

sempre cresc.

sempre cresc.

espress. sempre cresc.

espress. sempre cresc.

K

ff

ff

ff

ff

K

ff

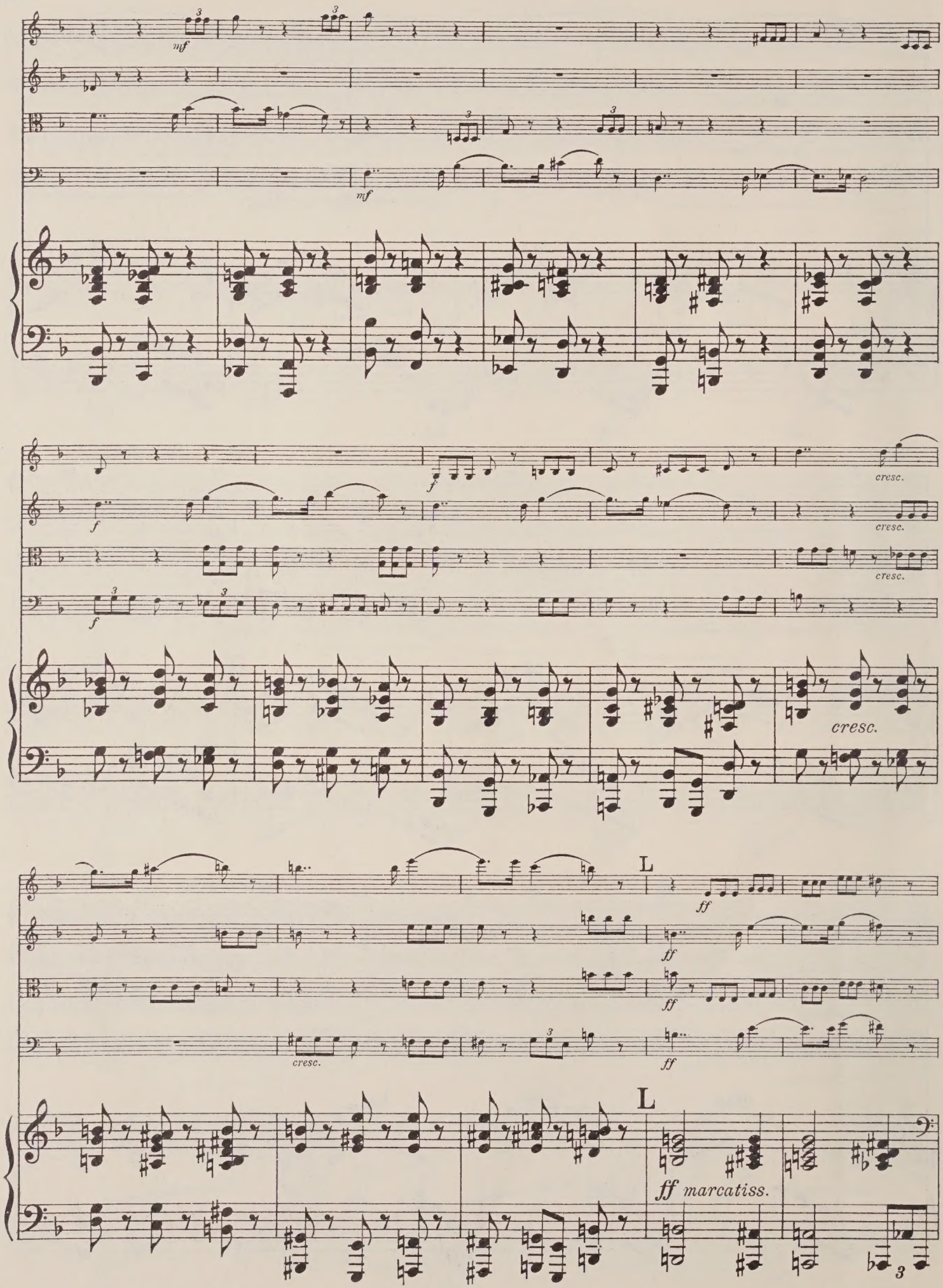
molto rinf.

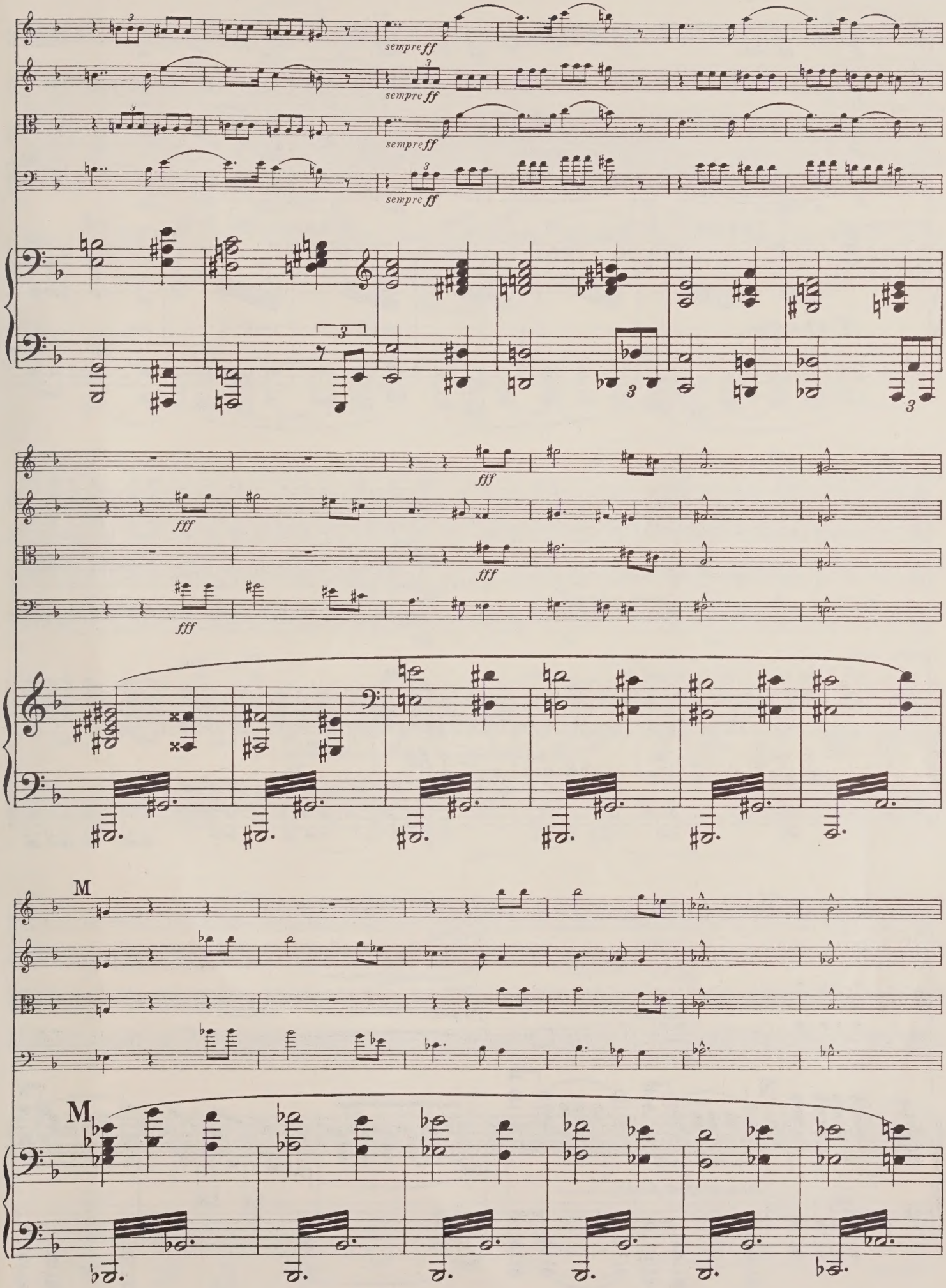
molto rinf.

mf

mf

mf


mf
mf
f
f
f
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
L
ff
ff
ff
ff
L
ff marcatiss.


sempre ff
sempre ff
sempre ff
sempre ff
fff
fff
fff
fff
M
M

ff pp subito poco a poco cre

p poco a poco cre

ff pp subito poco a poco cre

ff pp subito poco a poco cre

ff pp subito poco a poco cre

scen do fff

scen do fff

scen do fff

scen do fff

scen do fff

N

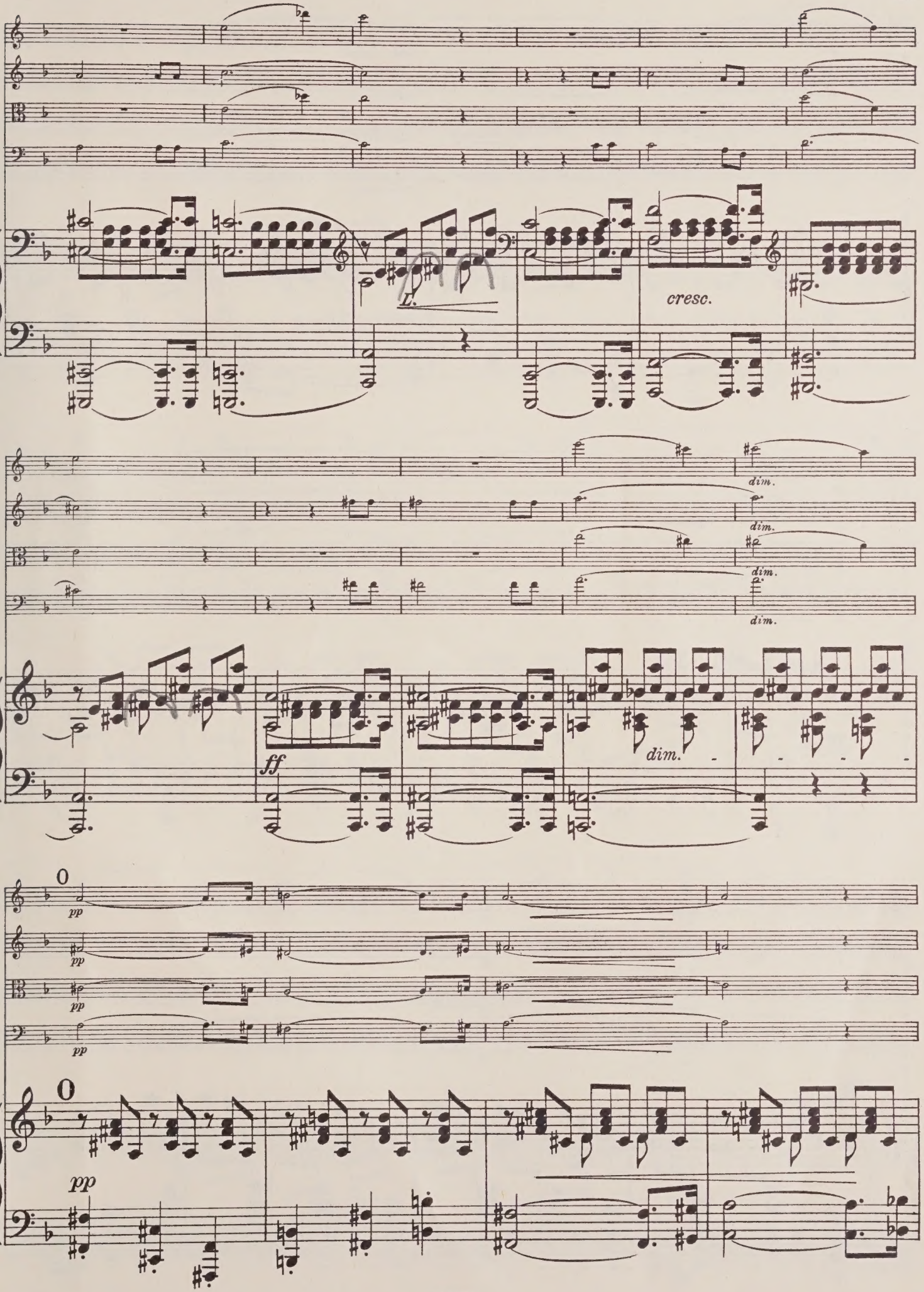
marcatiss. ff espress.

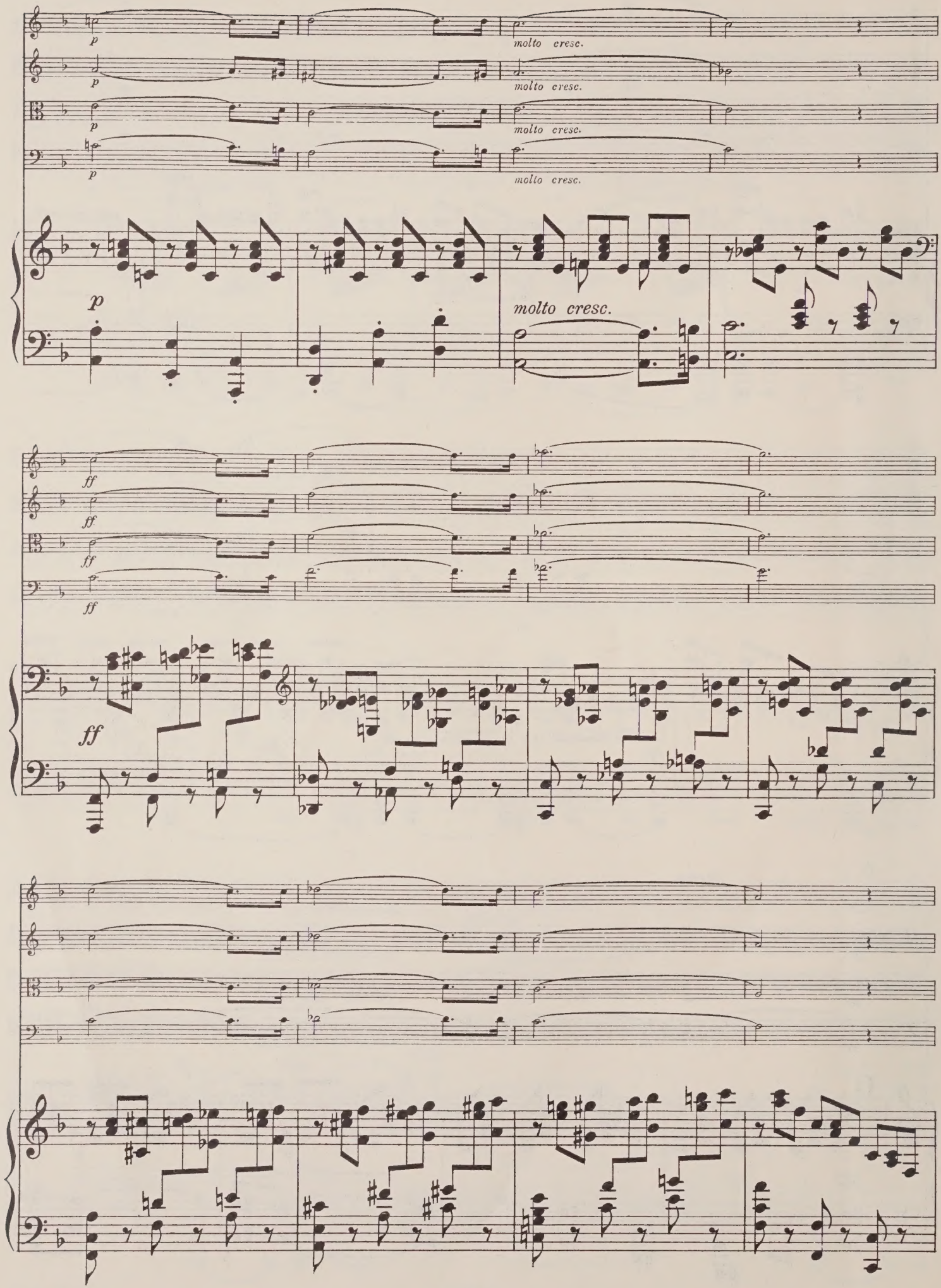
marcatiss. ff espress.

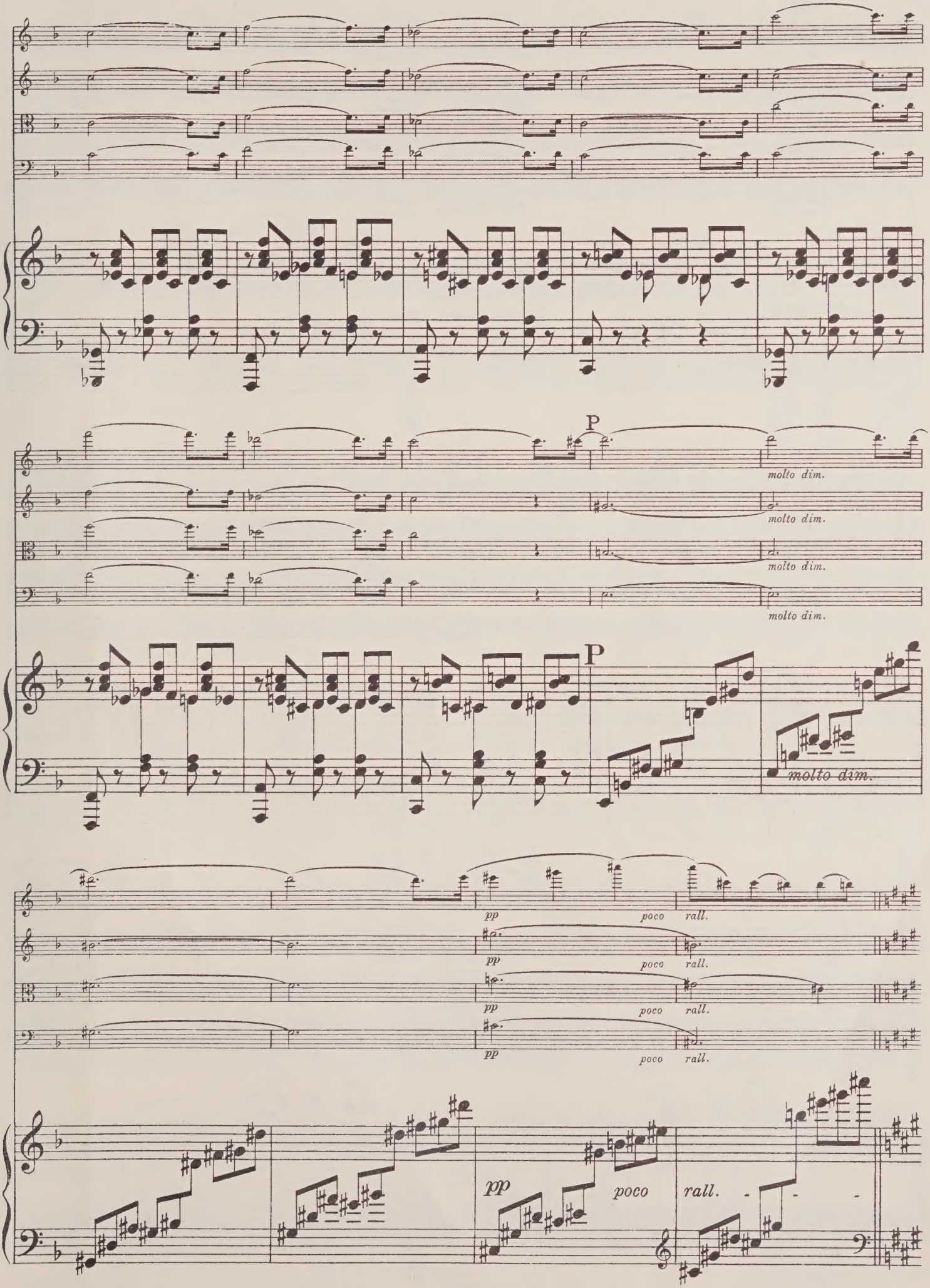
ff

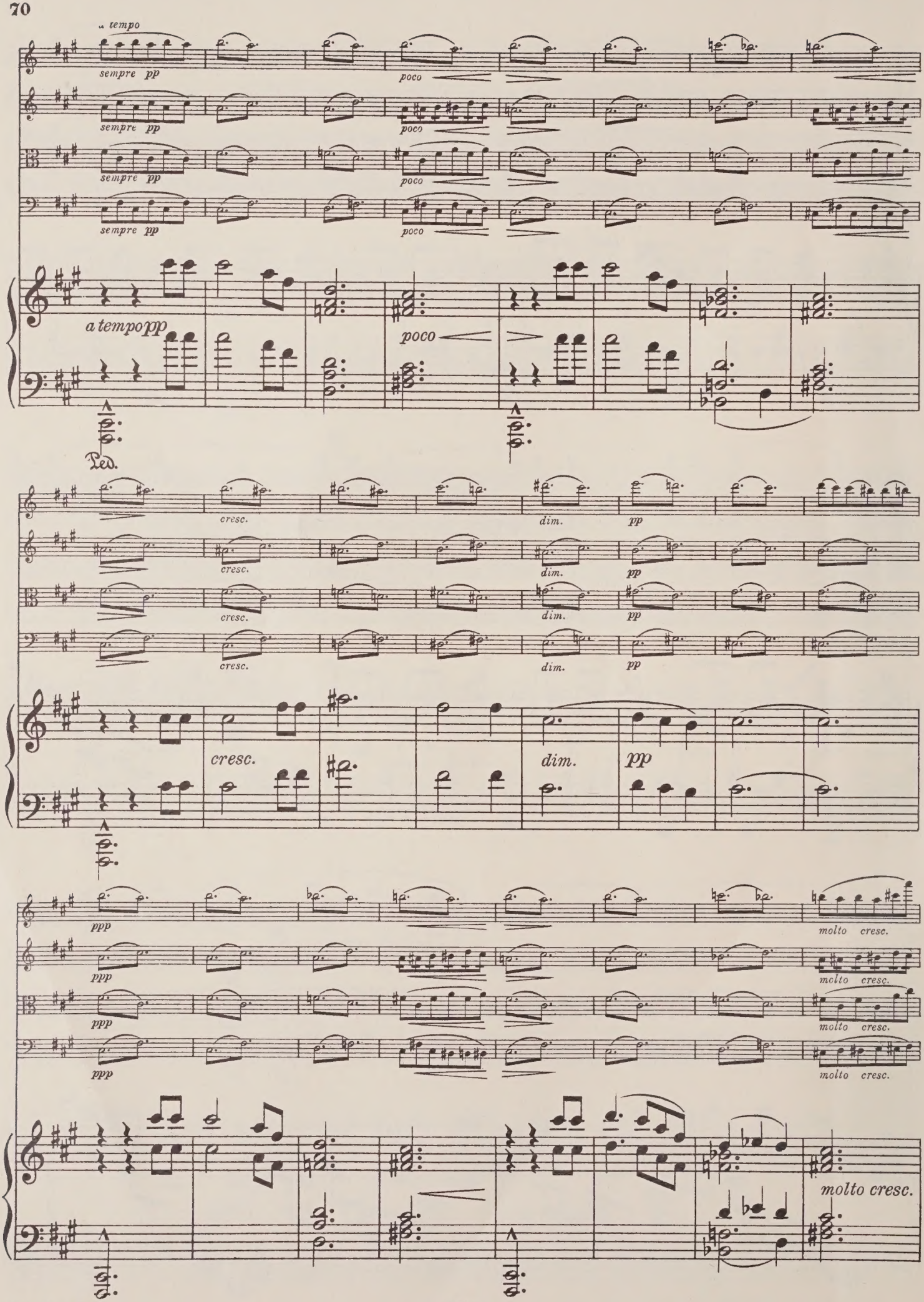
N

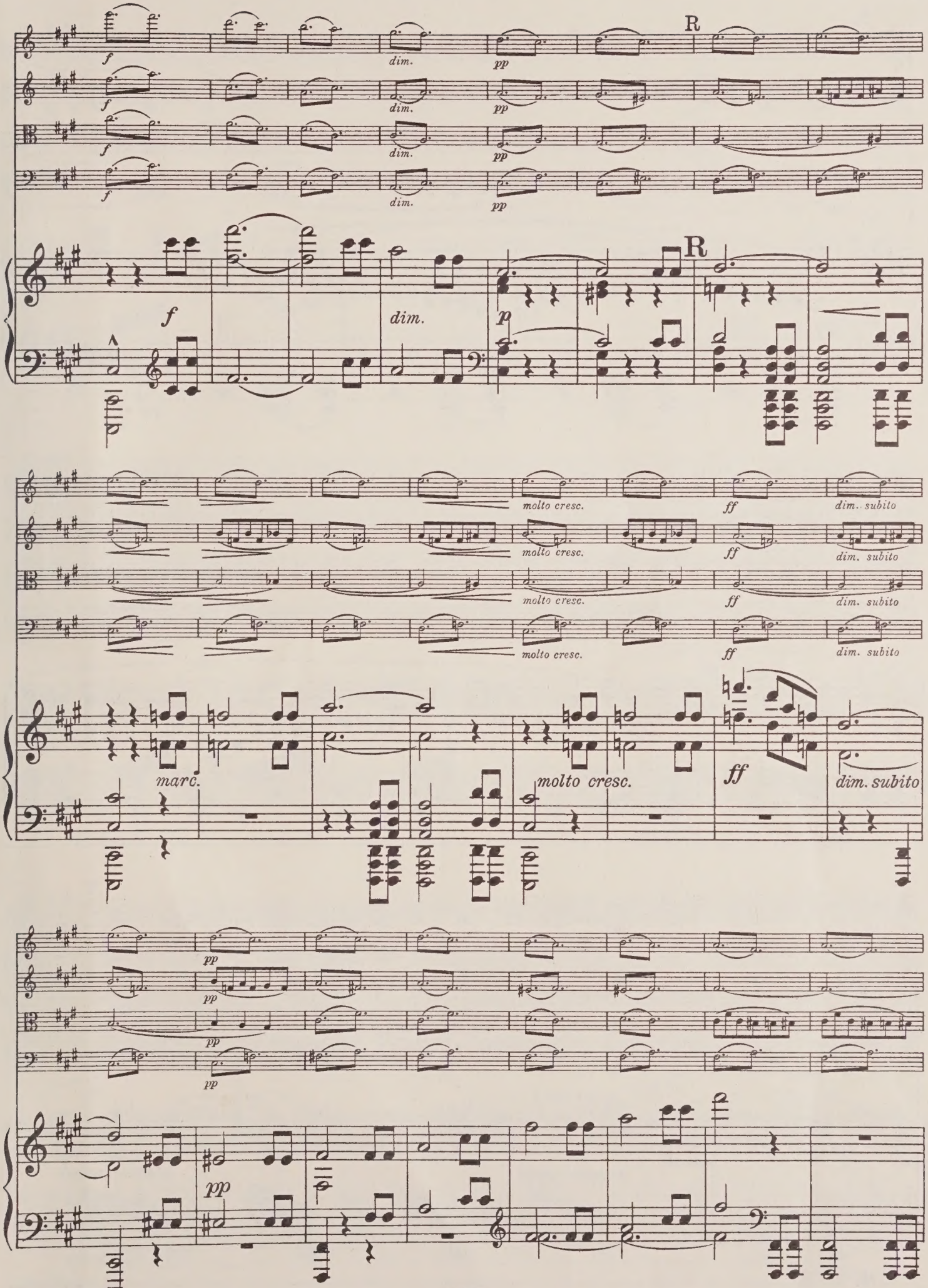
non troppo forte


L.
cresc.
dim.
dim.
dim.
dim.
ff
dim.
0
pp
pp
pp
pp
0
pp


p
molto cresc.
p
molto cresc.
p
molto cresc.
p
molto cresc.
p
molto cresc.
ff
ff
ff
ff
ff


P
molto dim.
molto dim.
molto dim.
molto dim.
P
molto dim.
pp
poco
rall.
pp
poco
rall.
pp
poco
rall.
pp
poco
rall.
pp
poco
rall.


a tempo
sempre pp
poco
a tempo pp
poco
Ped.
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.


R
f
dim.
pp
R
f
dim.
p
molto cresc.
ff
dim. subito
marc.
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
pp

S

ppp

S

ppp

8va bassa

ppp

ppp

ppp

pizz.

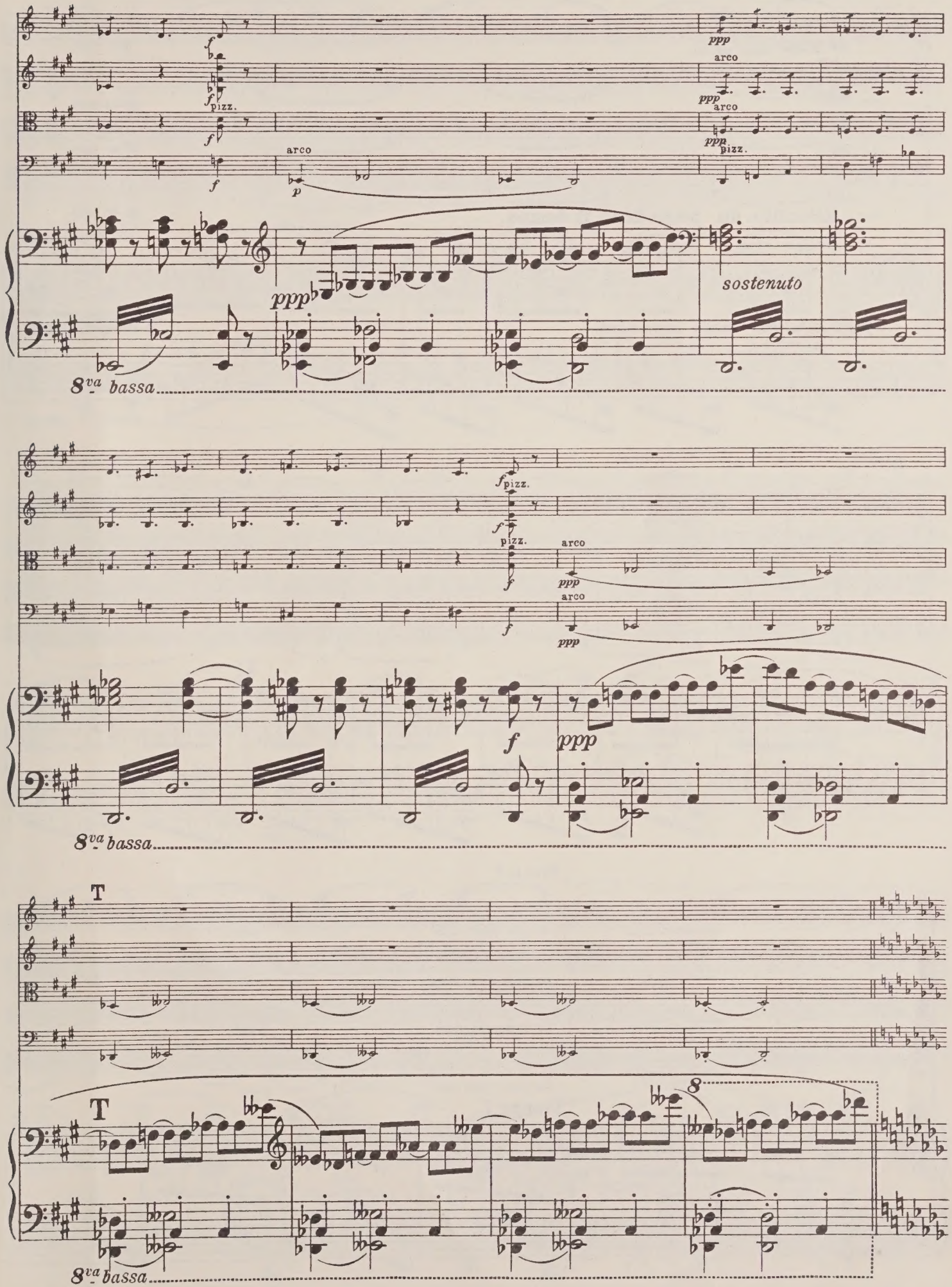
ppp

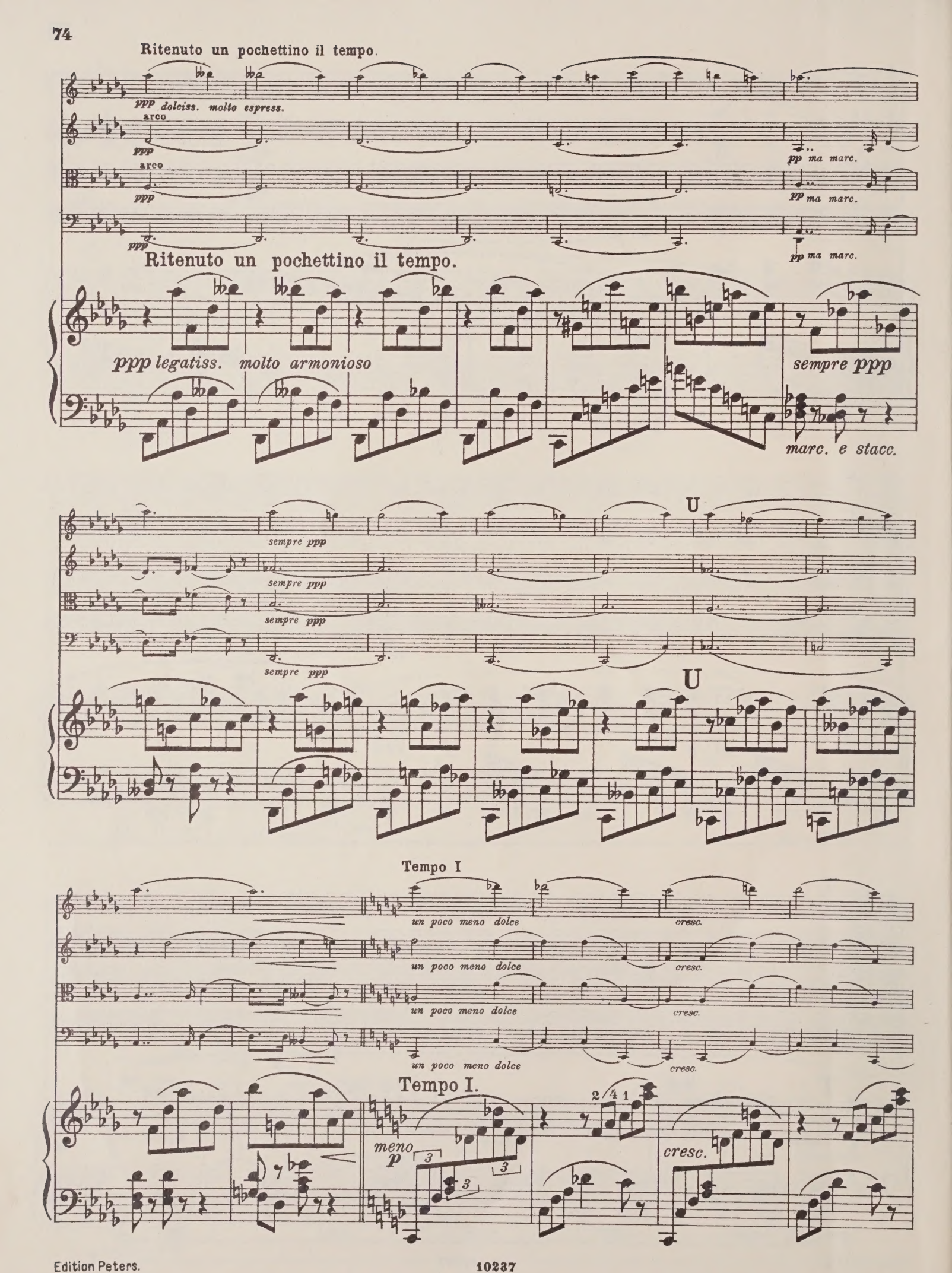
sostenuto

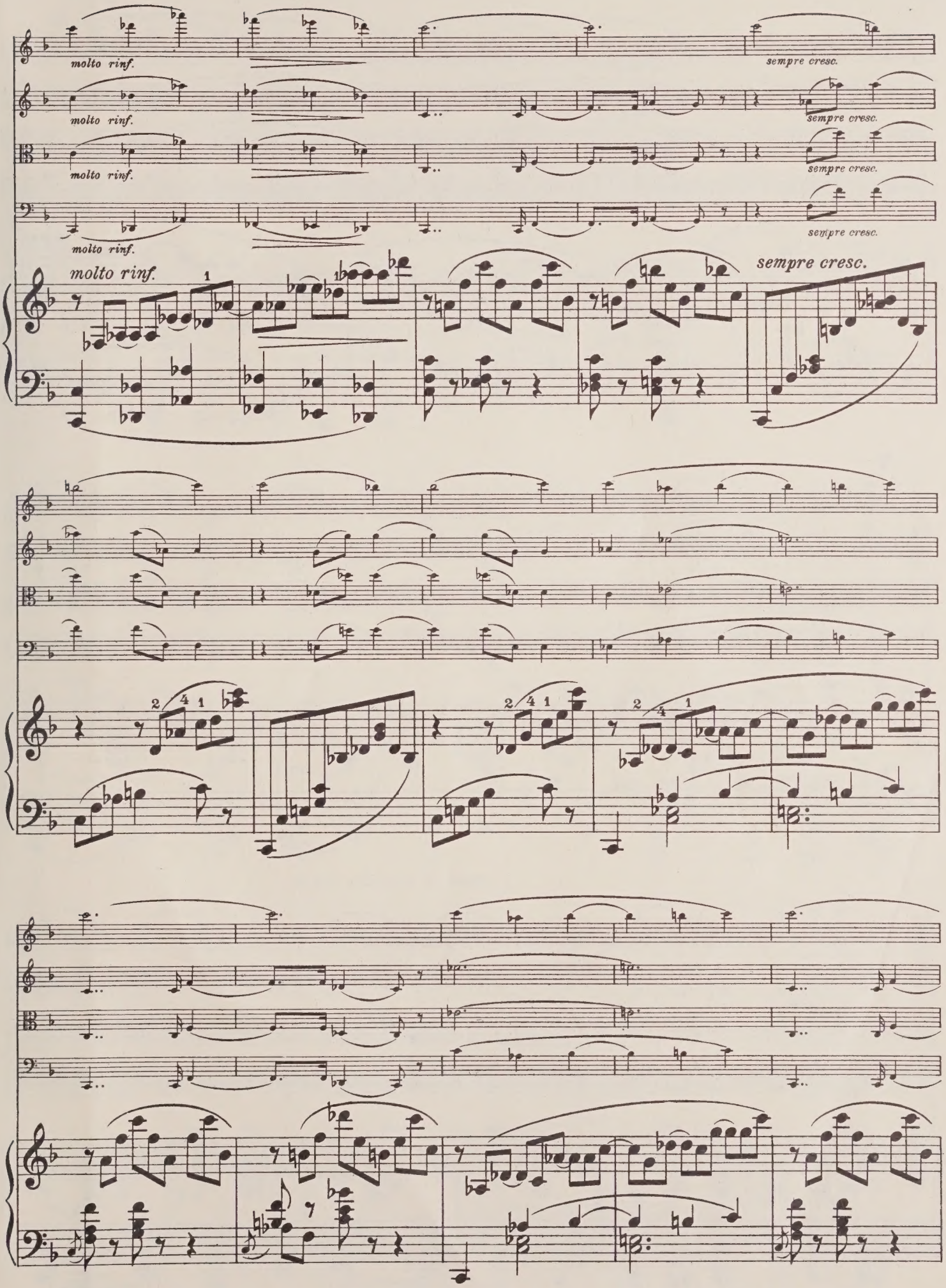
sempre ppp

staccatissimo

8va bassa


ppp
arco
pizz.
sostenuto
8va bassa
T
8


Ritenuto un pochettino il tempo.
ppp dolciss. molto espress.
arco
ppp
pp ma marc.
Ritenuto un pochettino il tempo.
ppp legatiss. molto armonioso
sempre ppp
marc. e stacc.
U
sempre ppp
U
Tempo I
un poco meno dolce
cresc.
Tempo I.
meno
p
cresc.


molto rinf.
sempre cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
molto rinf.
sempre cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

più cresc.

V

ff

ff

ff

ff

V

ff

W

pp subito

molto cresc.

W

pp subito

molto cresc.

ff

pp

sf

ff

pp

molto staccato il basso

sf

p

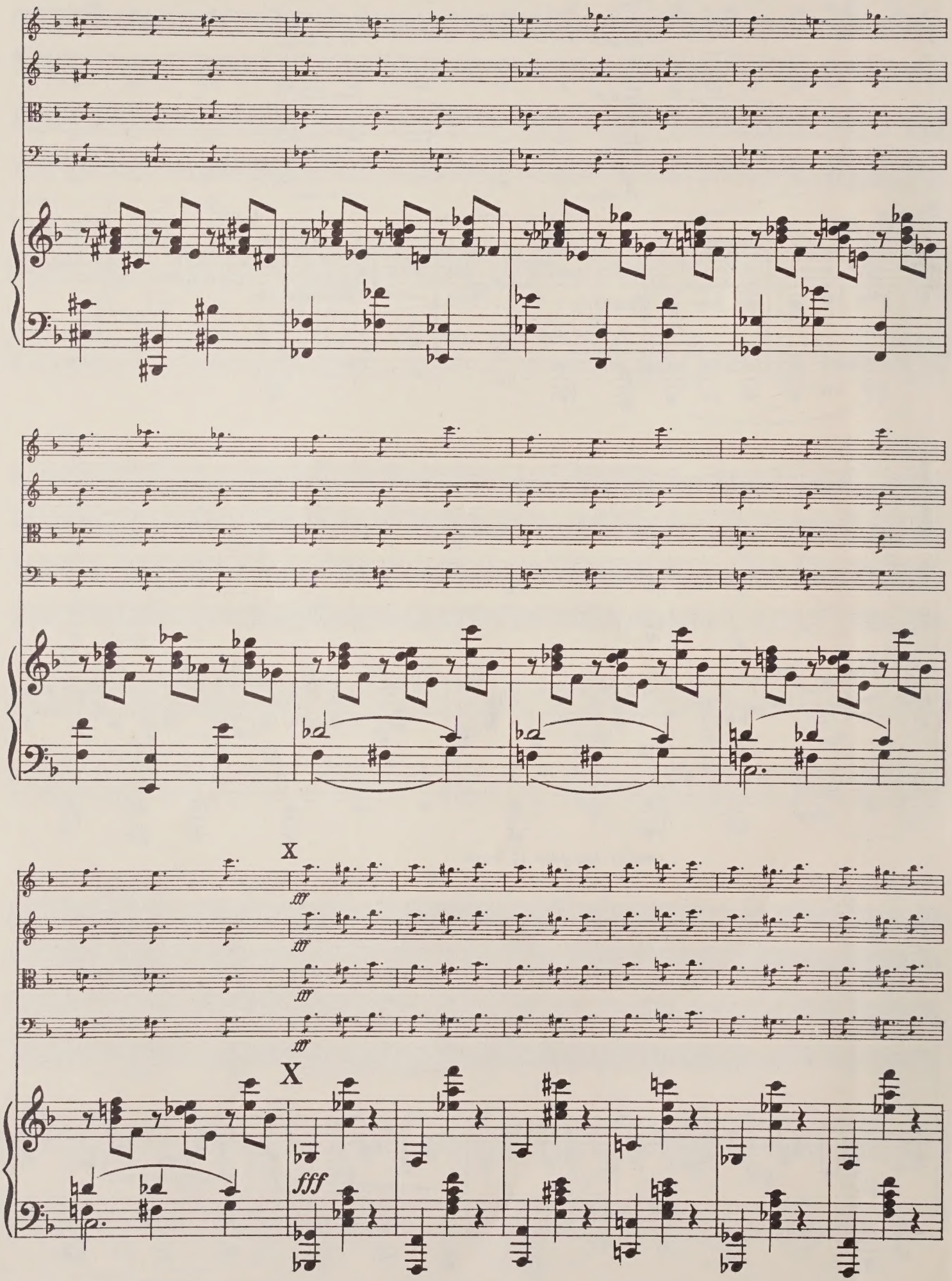
f

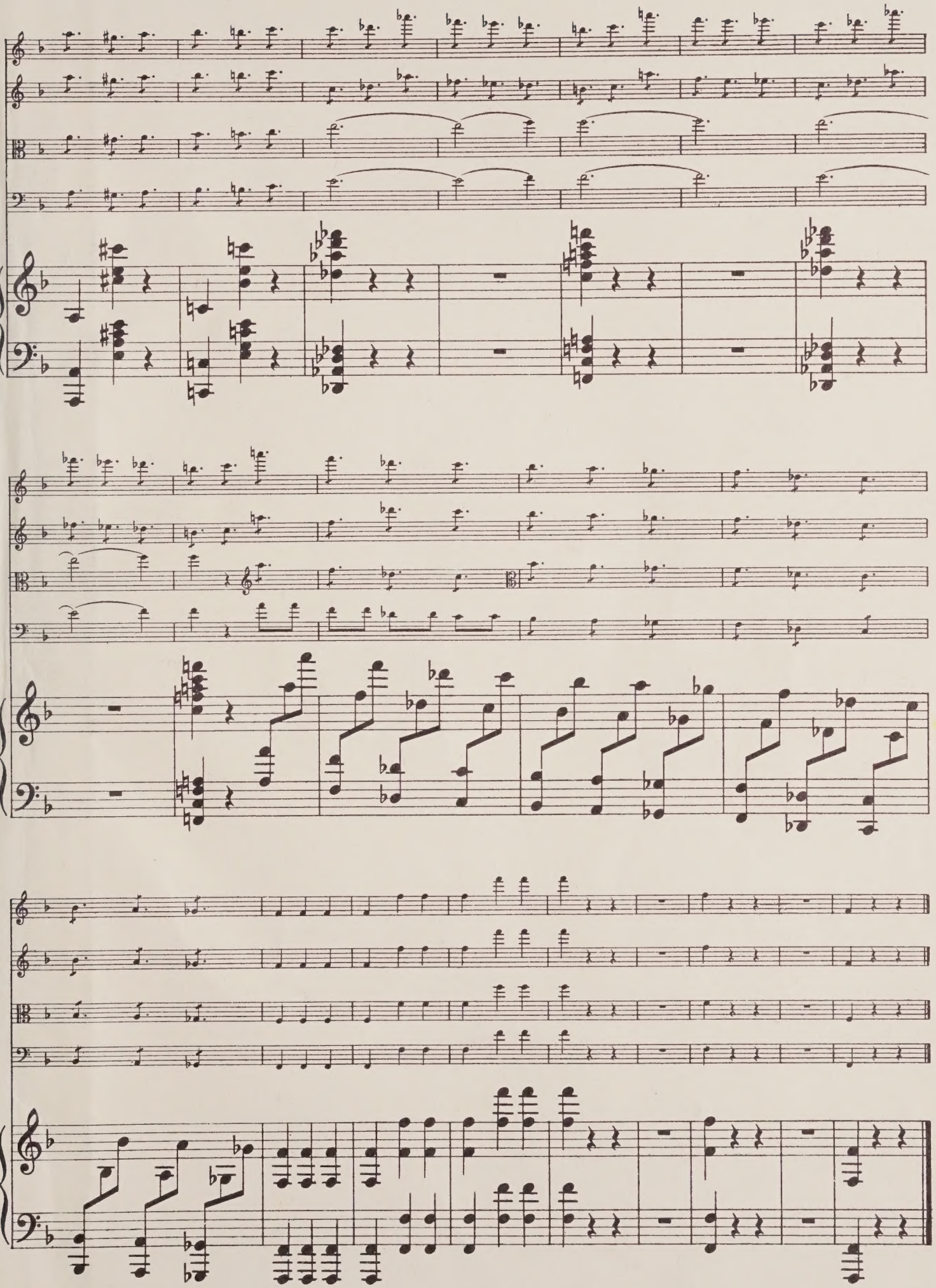
sempre cresc.

p

f

p sempre cresc.


X
fff
fff
fff
fff
X
fff



UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
violin I

LIBRARY
AUG 2 8 1998
UNIVERSITY OF TORONTO

M
512
F805
1933
c.2
MUSI

QUINTETT.

VIOLINE I.

César Franck.

Molto moderato quasi lento.

ff dramatico

molto dim. *p* 6 Klavier. A *ff*

più dolce ed espress. *dim.*

Maestoso.

p 5 1 B *a tempo* Viol. II. *poco rall.* *p molto cresc.* *ff* 2

p molto cresc. *ff* C

sempre ff *molto dim.* *ppp* 3

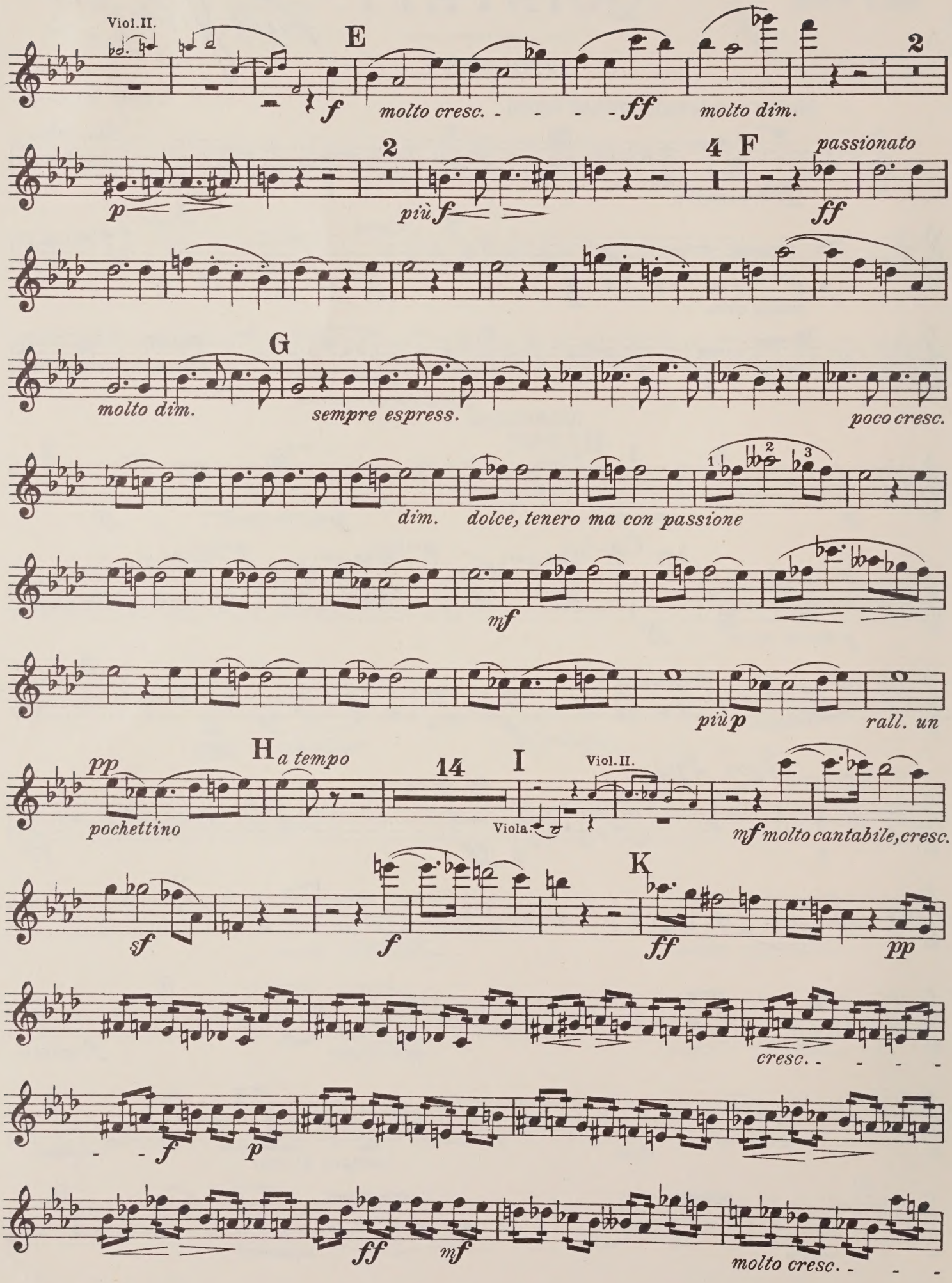
Allegro. Klavier. 4 *ff* *pp* 2

poco cresc. 2 *f espress.*

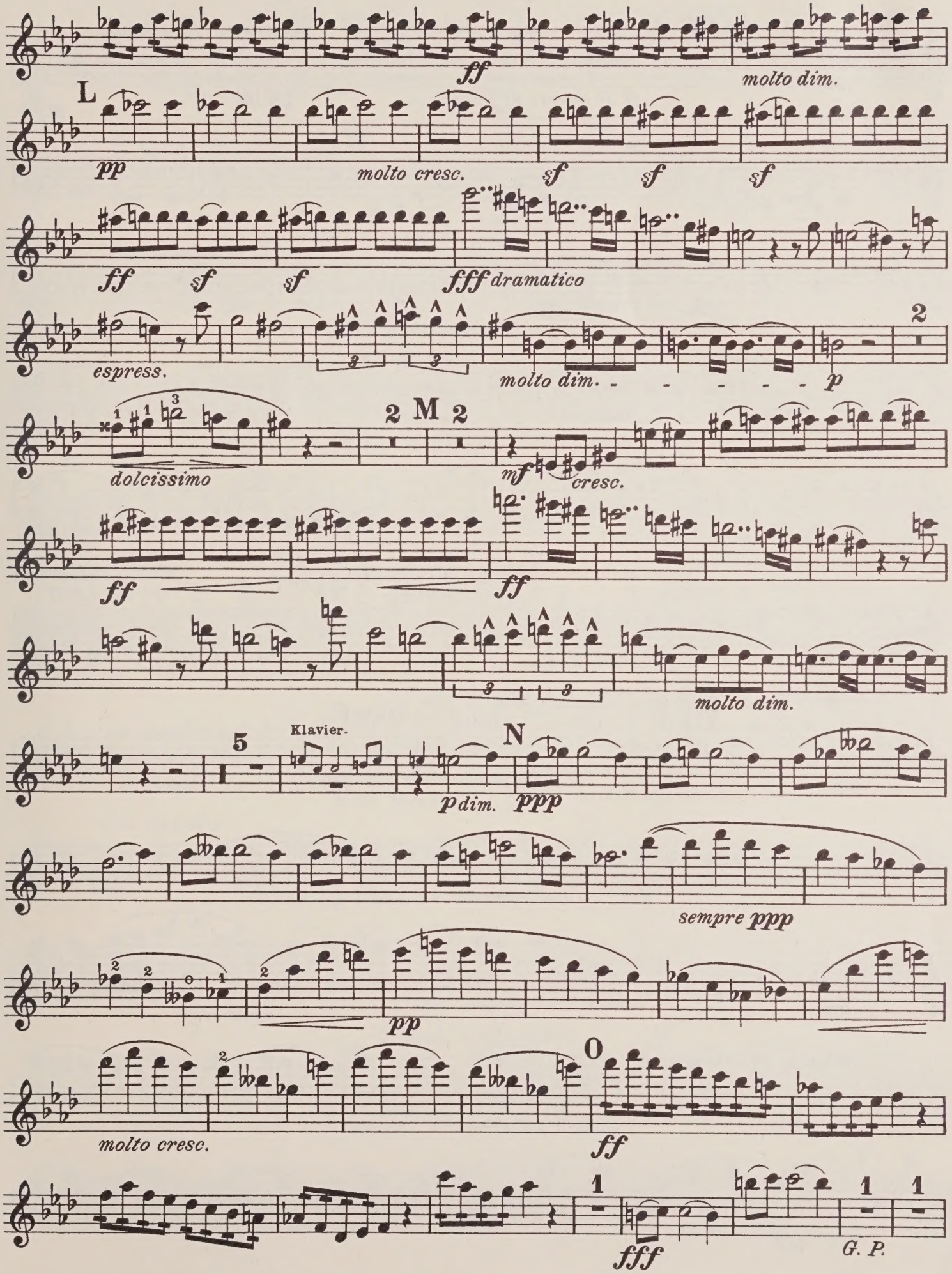
dim. *sempre dimin.*

D *dolce* 8

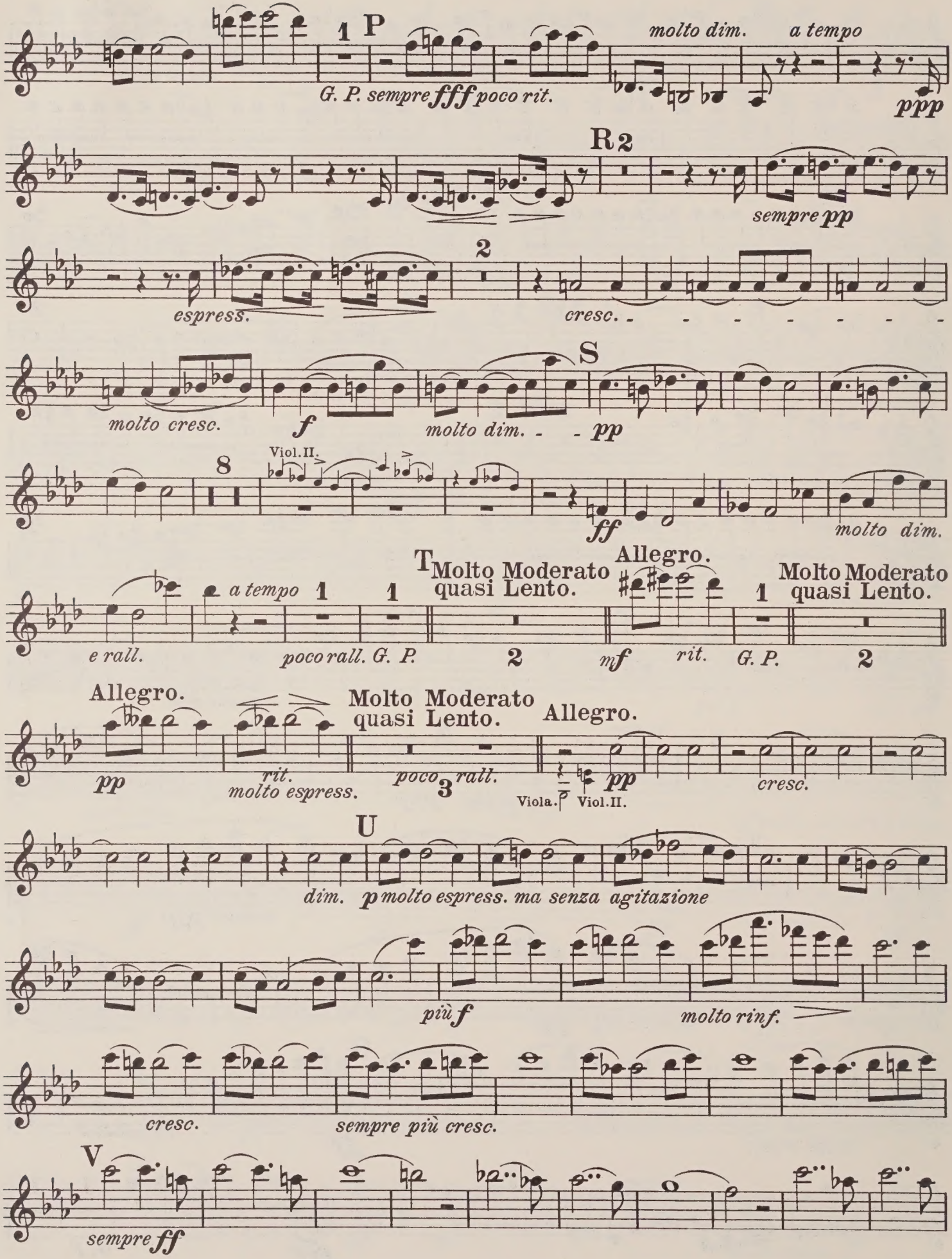
VIOLINE I.


Viol. II.
E
2
f
molto cresc.
ff
molto dim.
2
p
più f
4
F
passionato
ff
G
molto dim.
sempre espress.
poco cresc.
dim.
dolce, tenero ma con passione
mf
più p
rall. un
pp
pochettino
H
a tempo
14
I
Viol. II.
Viola.
mf molto cantabile, cresc.
sf
f
K
ff
pp
cresc.
f
p
ff
mf
molto cresc.

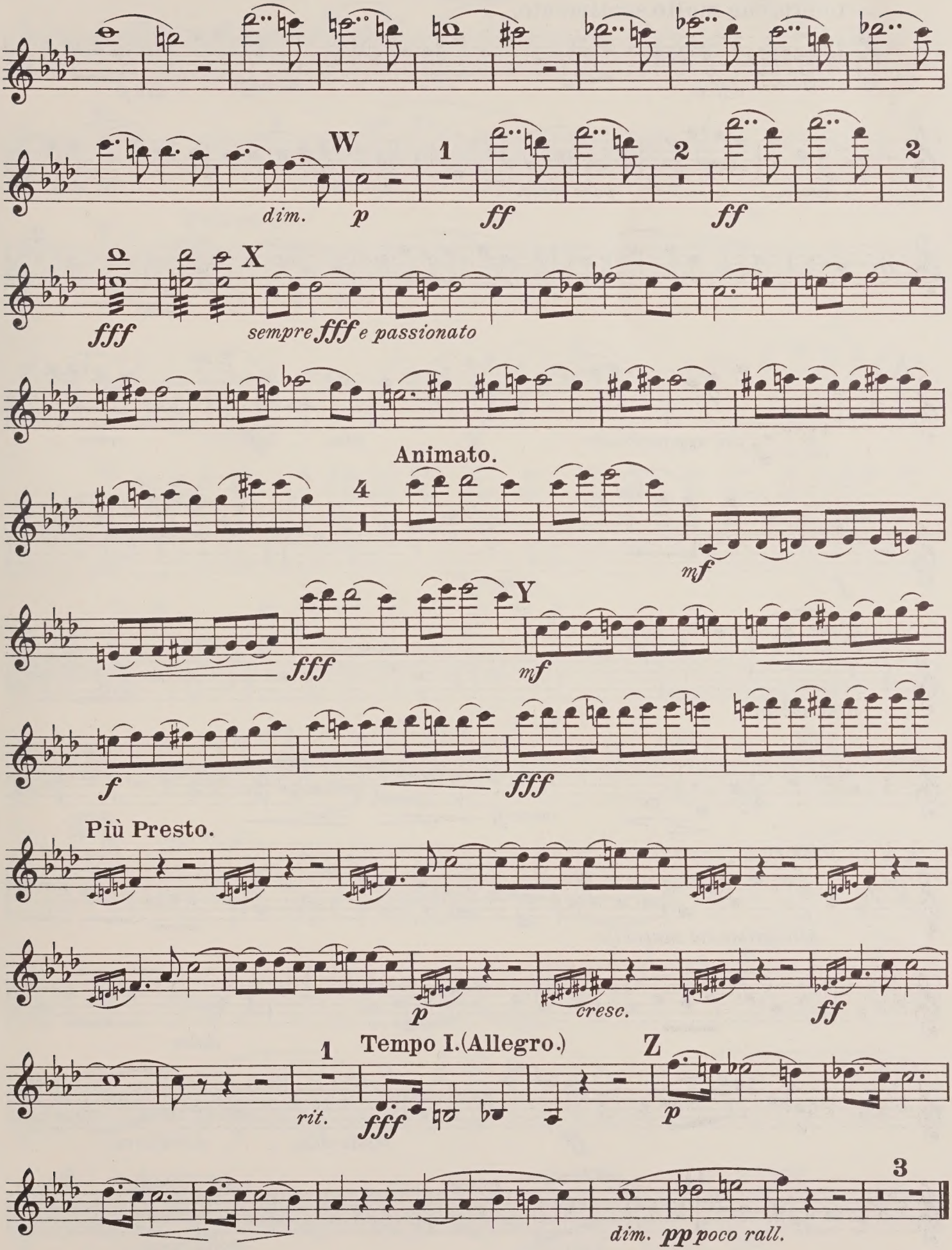
VIOLINE I.


ff
molto dim.
L
pp
molto cresc.
sf
sf
sf
ff
sf
sf
fff dramatico
espress.
molto dim.
p
2
dolcissimo
2 M 2
mf
cresc.
ff
ff
molto dim.
5
Klavier.
N
p dim.
ppp
sempre ppp
pp
molto cresc.
O
ff
1
fff
1
1
G. P.

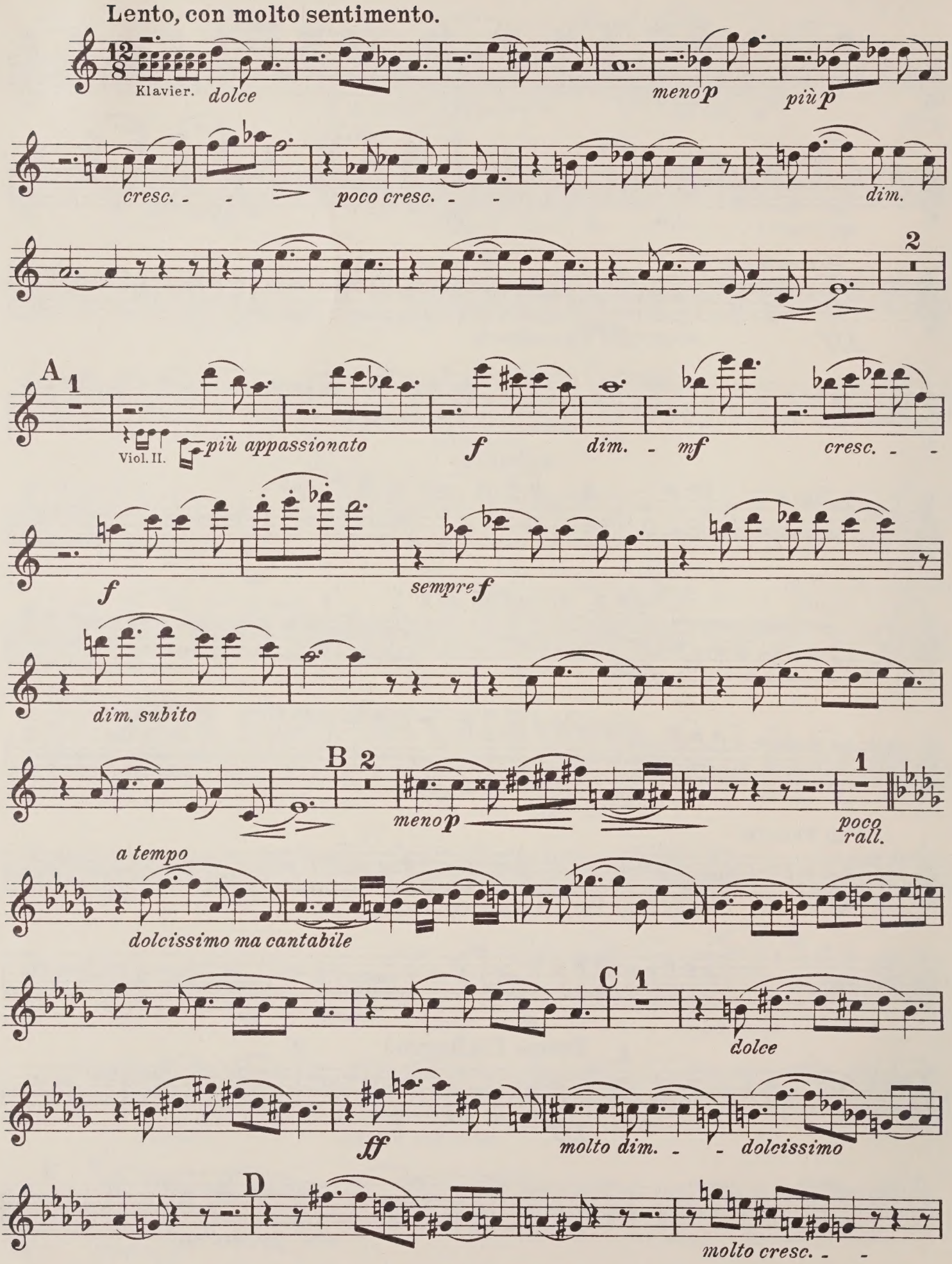
VIOLINE I.


1 P
G. P. sempre fff poco rit.
molto dim.
a tempo
ppp
R 2
sempre pp
espress.
2
cresc.
S
molto cresc.
f
molto dim.
pp
8
Viol. II.
ff
molto dim.
a tempo
1
1
e rall.
poco rall. G. P.
T
Molto Moderato quasi Lento.
2
Allegro.
mf
rit.
1
G. P.
Molto Moderato quasi Lento.
2
Allegro.
pp
rit.
molto espress.
Molto Moderato quasi Lento.
poco rall.
3
Allegro.
Viola.
Viol. II.
pp
cresc.
U
dim.
p molto espress. ma senza agitazione
più f
molto rinf.
cresc.
sempre più cresc.
V
sempre ff

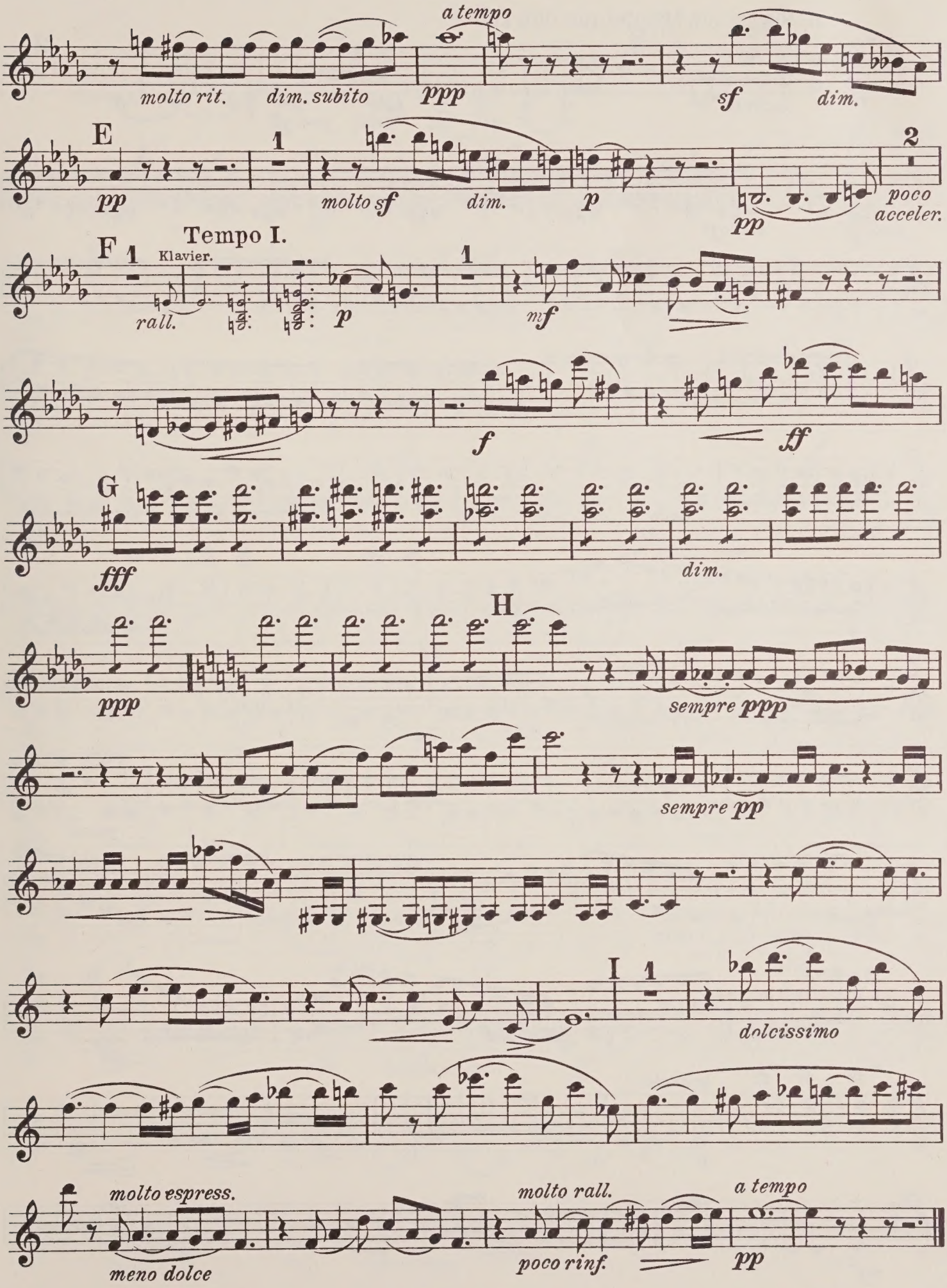
VIOLINE I.


W
1
2
2
dim.
p
ff
ff
X
fff
sempre fff e passionato
Animato.
4
mf
Y
fff
mf
f
fff
Più Presto.
p
cresc.
ff
1
Tempo I.(Allegro.)
Z
rit.
fff
p
3
dim. pp poco rall.

VIOLINE I.

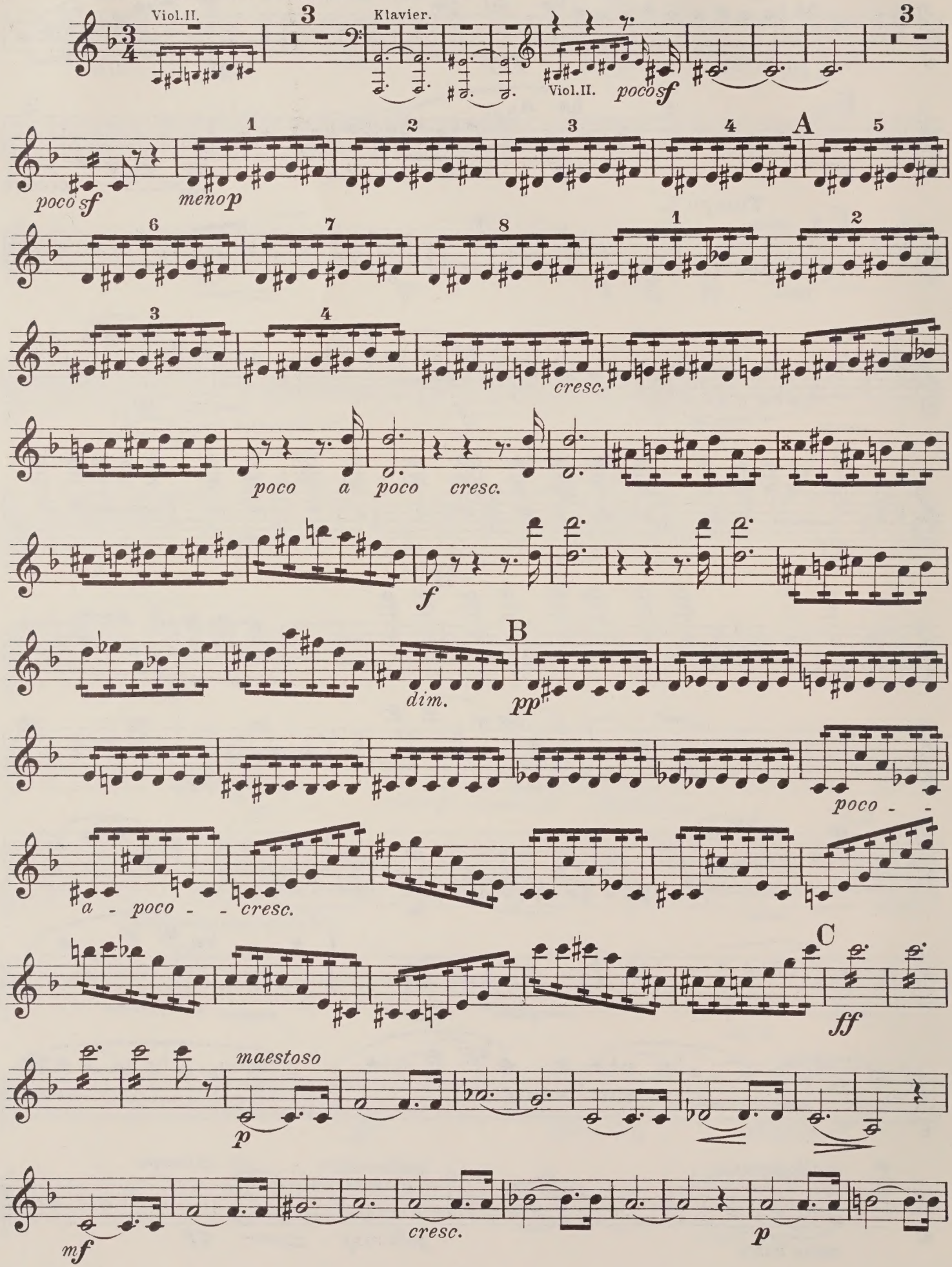

Lento, con molto sentimento.
Klavier.
dolce
meno p
più p
cresc.
poco cresc.
dim.
2
A
1
Viol. II.
più appassionato
f
dim.
mf
cresc.
f
sempre f
dim. subito
B
2
meno p
1
poco rall.
a tempo
dolcissimo ma cantabile
C
1
dolce
ff
molto dim.
dolcissimo
D
molto cresc.

VIOLINE I.

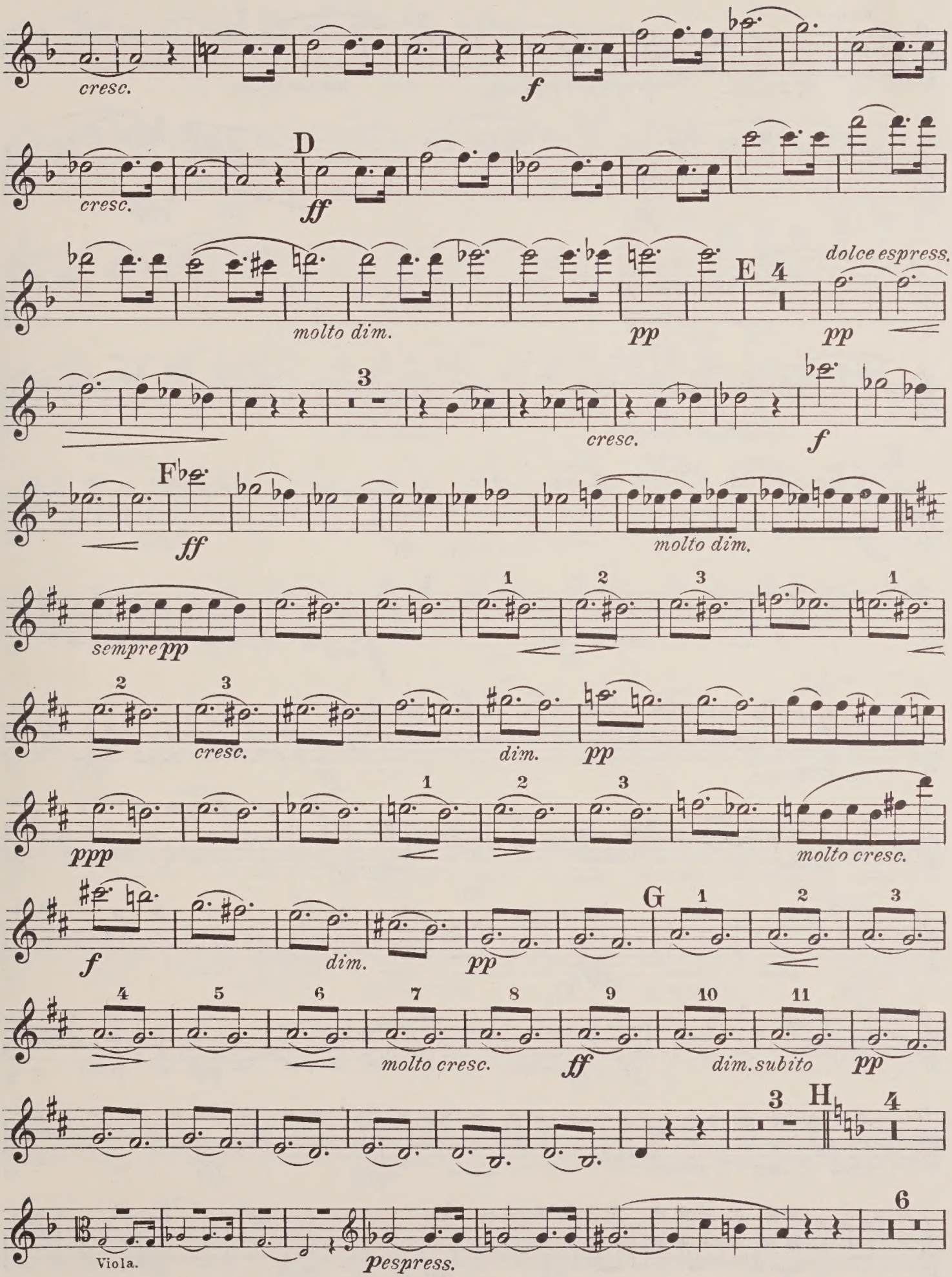

a tempo
molto rit.
dim. subito
ppp
sf
dim.
E
1
pp
molto sf
dim.
p
2
pp
poco acceler.
F
1
Klavier.
Tempo I.
rall.
p
1
mf
f
ff
G
fff
dim.
H
ppp
sempre ppp
sempre pp
I
1
dolcissimo
molto espress.
meno dolce
molto rall.
poco rinf.
a tempo
pp

VIOLINE I.

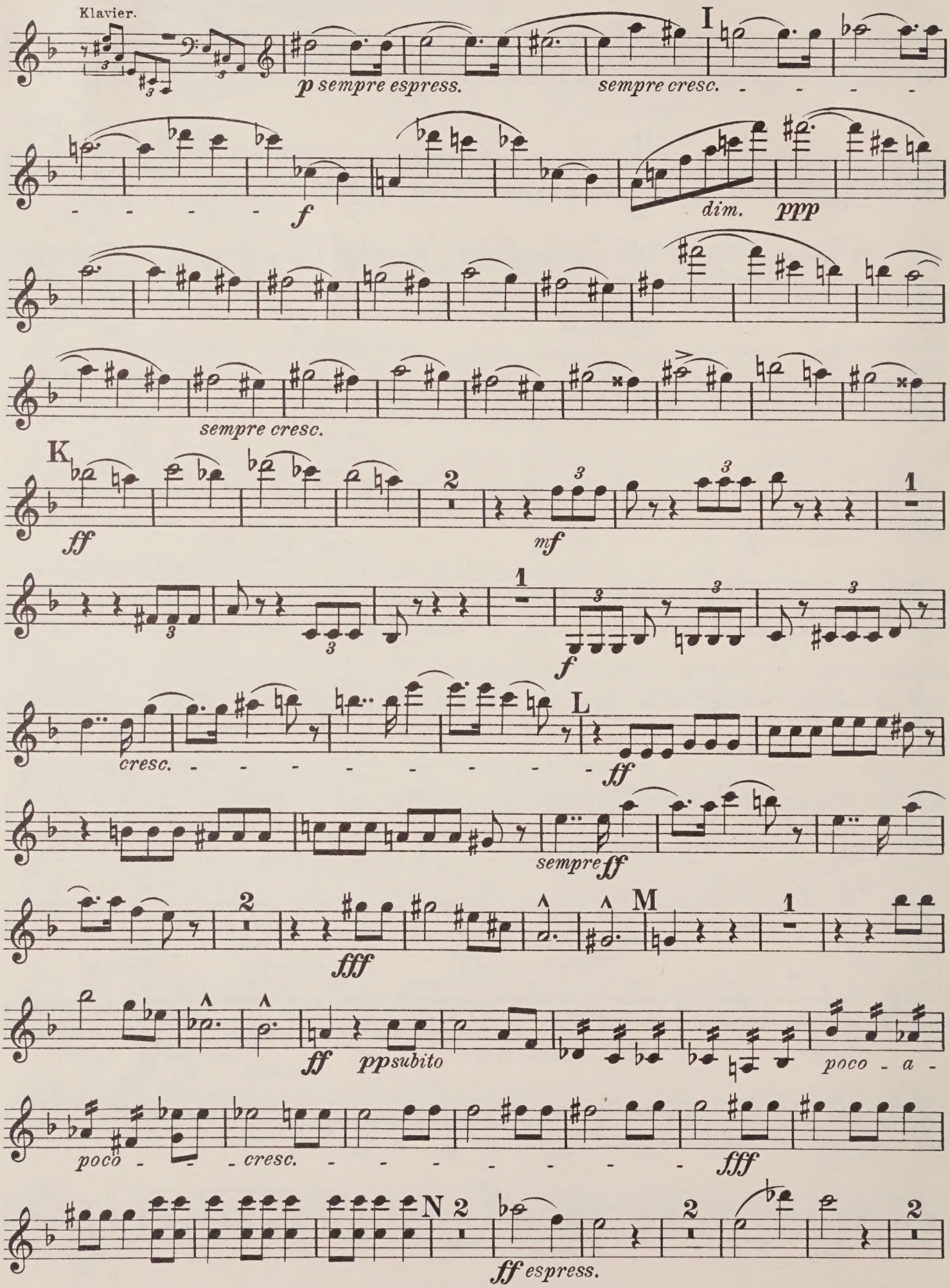
Allegro non troppo, ma con fuoco.

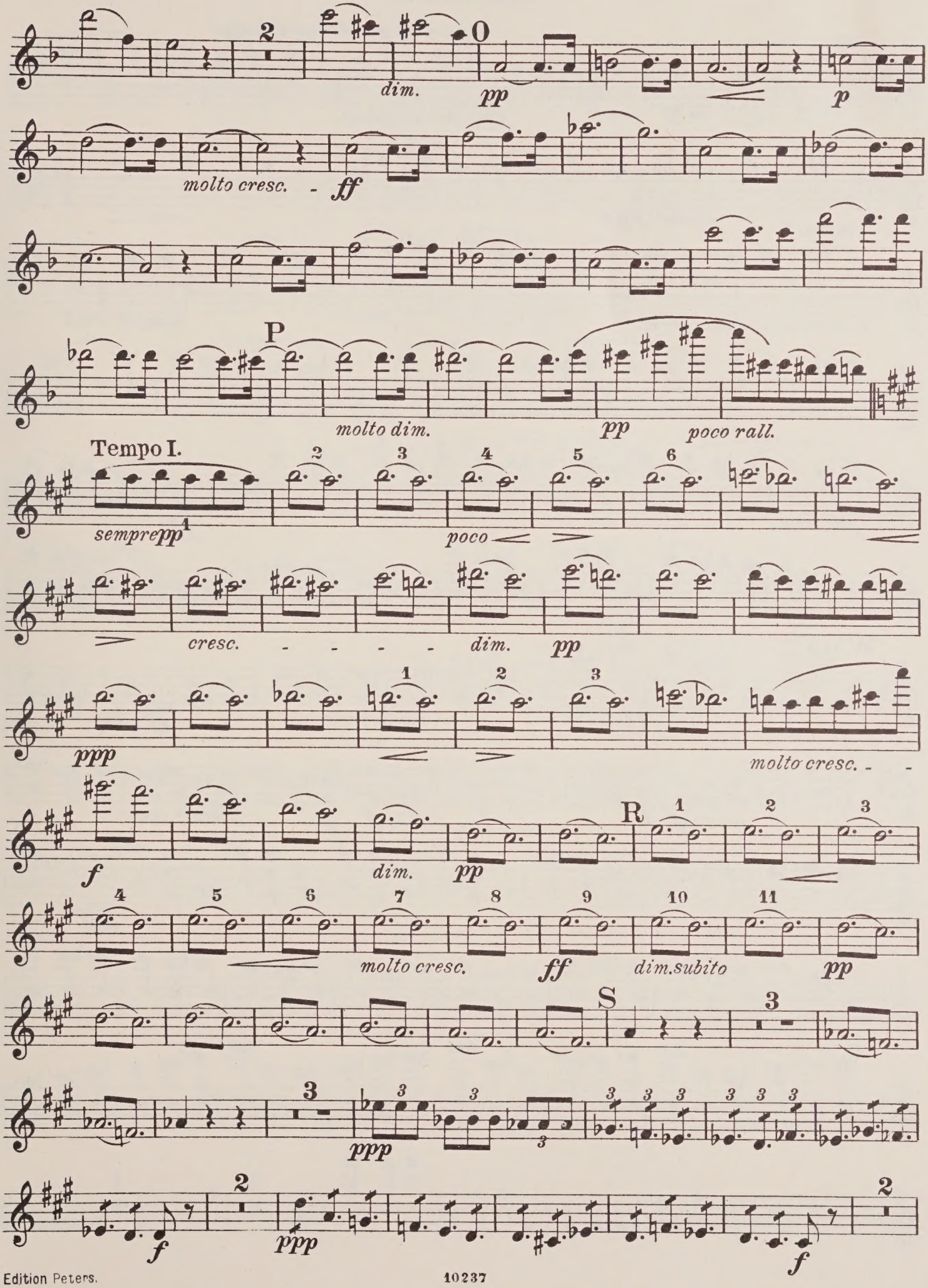


VIOLINE I.

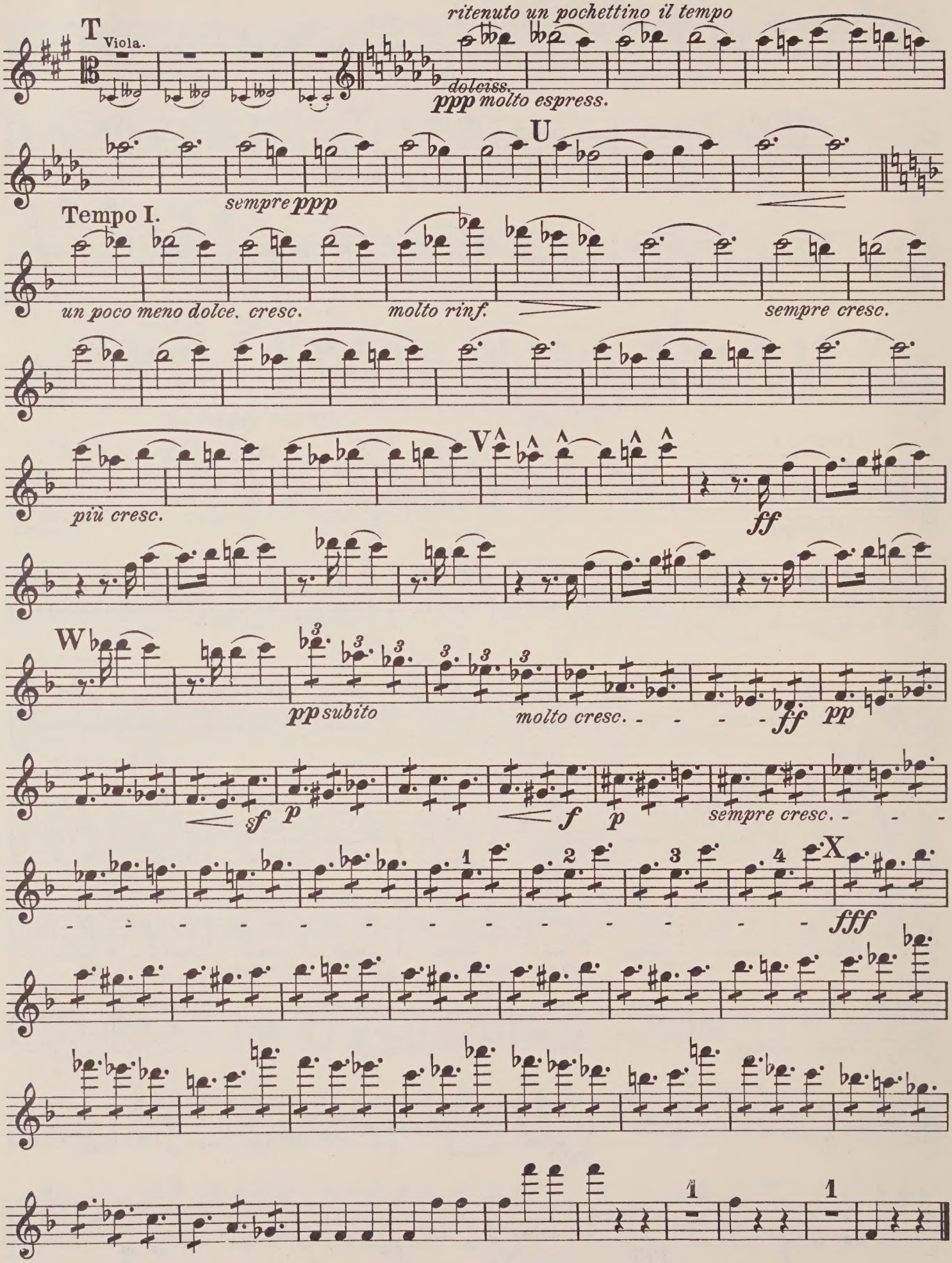

cresc.
f
D
cresc.
ff
molto dim.
pp
E
4
dolce espress.
pp
3
cresc.
f
F
ff
molto dim.
sempre pp
1
2
3
1
2
3
cresc.
dim.
pp
ppp
1
2
3
molto cresc.
f
dim.
pp
G
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
3
H
4
Viola.
pespress.
6

VIOLINE I.


Klavier.
I
p sempre espress.
sempre cresc.
f
dim.
ppp
sempre cresc.
K
ff
mf
f
cresc.
L
ff
sempre ff
M
fff
ff
pp subito
poco a
poco
cresc.
fff
N
ff espress.


2
0
dim.
pp
p
molto cresc. - ff
P
molto dim.
pp
poco rall.
Tempo I.
2
3
4
5
6
sempre pp
poco
cresc. - - - - dim.
pp
ppp
1
2
3
molto cresc. - -
f
dim.
pp
R
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
S
3
3
ppp
3
3
3
3
3
3
f
ppp
2
f
2

VIOLINE I.


T
Viola.
ritenuto un pochettino il tempo
dolciss.
ppp molto espress.
U
sempre ppp
Tempo I.
un poco meno dolce. cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
V
più cresc.
ff
W
pp subito
molto cresc.
ff
pp
sf
p
f
p
sempre cresc.
X
fff

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
violin II

LIBRARY
AUG 2 8 1998
UNIVERSITY OF TORONTO

M
512
F8Q5
1933
c.2
MUSI

QUINTETT.

VIOLINE II.

César Franck.

Molto moderato quasi lento.

ff — molto dim. — p — 6 — Klavier. — A — ff

più dolce — dim. — p — 5 — Klavier. — poco rall. — B Maestoso. — pp — a tempo — molto cresc.

p — molto cresc. — C — ff

sempre ff — molto dim. — ppp — 3

Allegro.

4 — Klavier. — ff — pp

poco cresc — 2

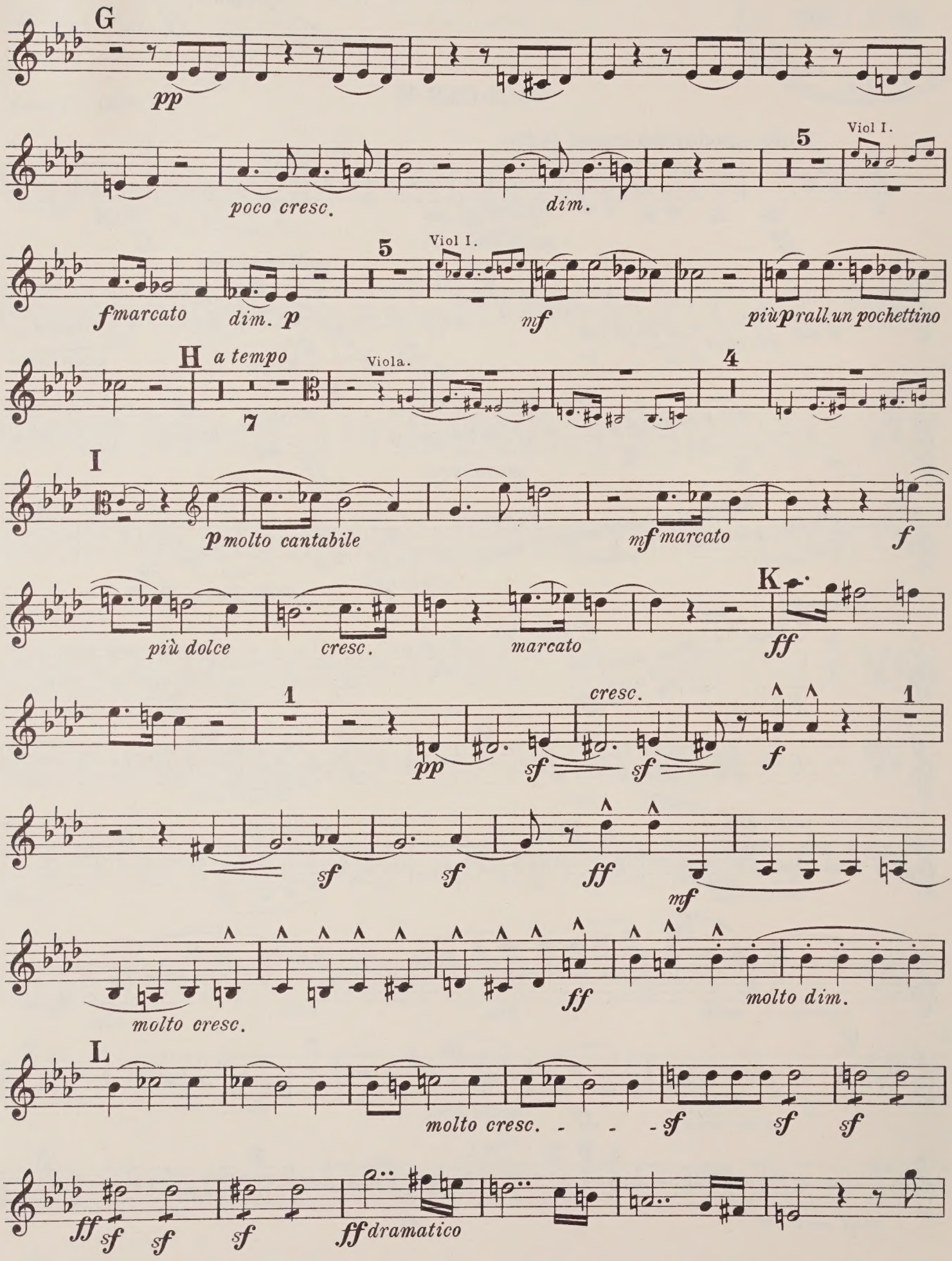
8 — D Viol I. — p espress. — 2 — molto

espress. — cresc. — dim. — cresc. — dim.

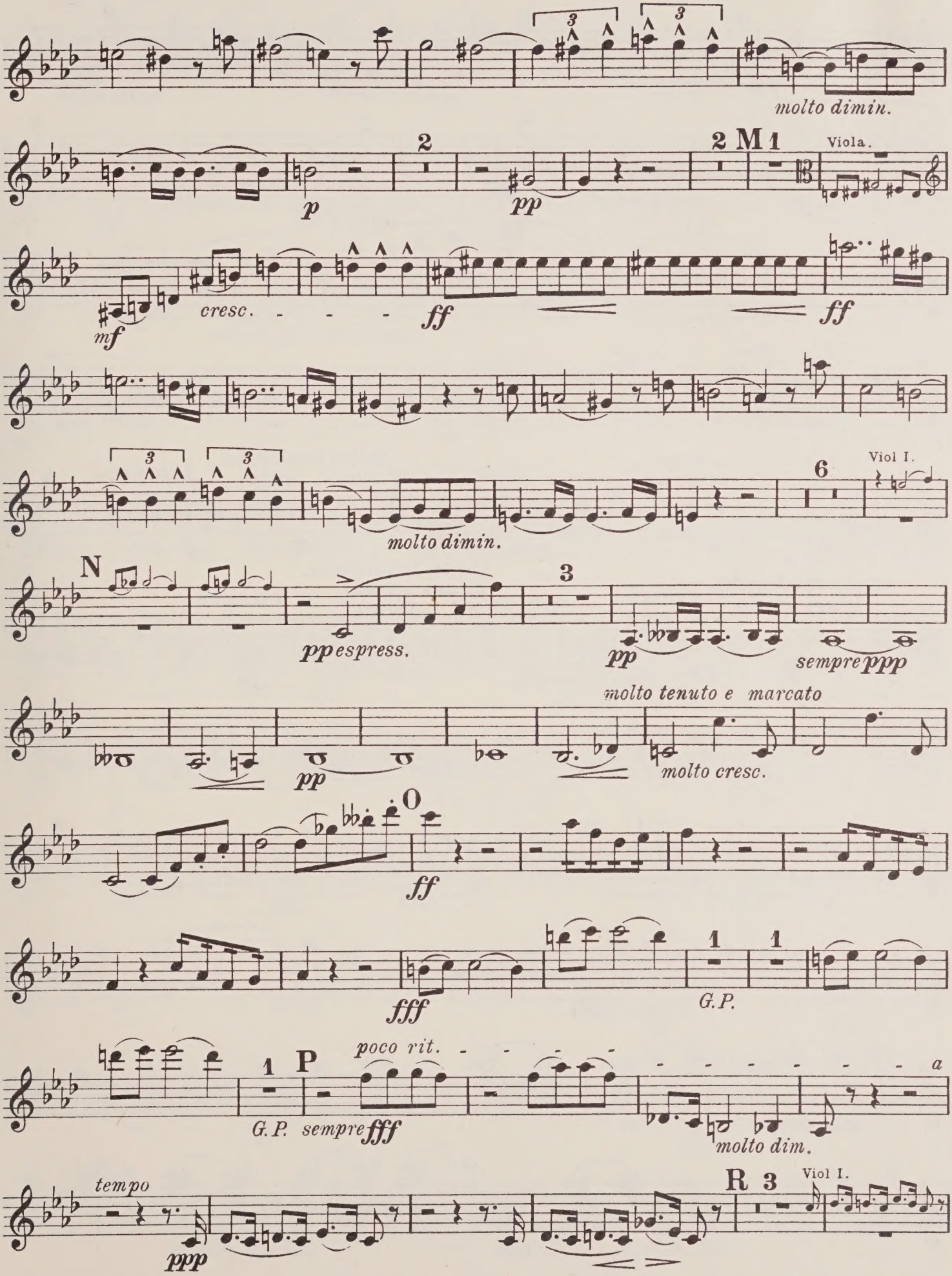
E — molto cresc. — ff — molto dim. — 2 — 2

4 — F — 3 — Viol I. — più f — ff — 3 — 3

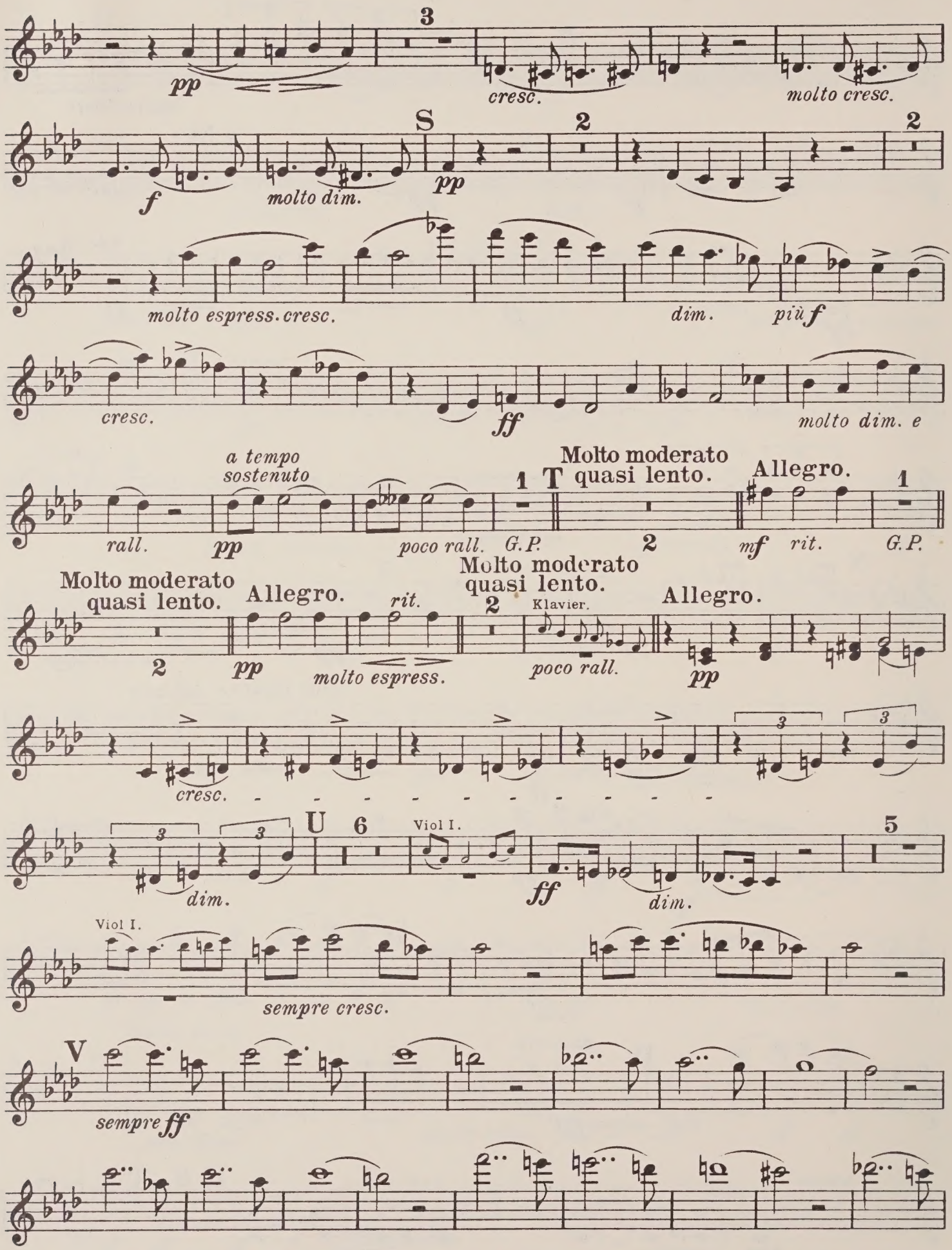
VIOLINE II.

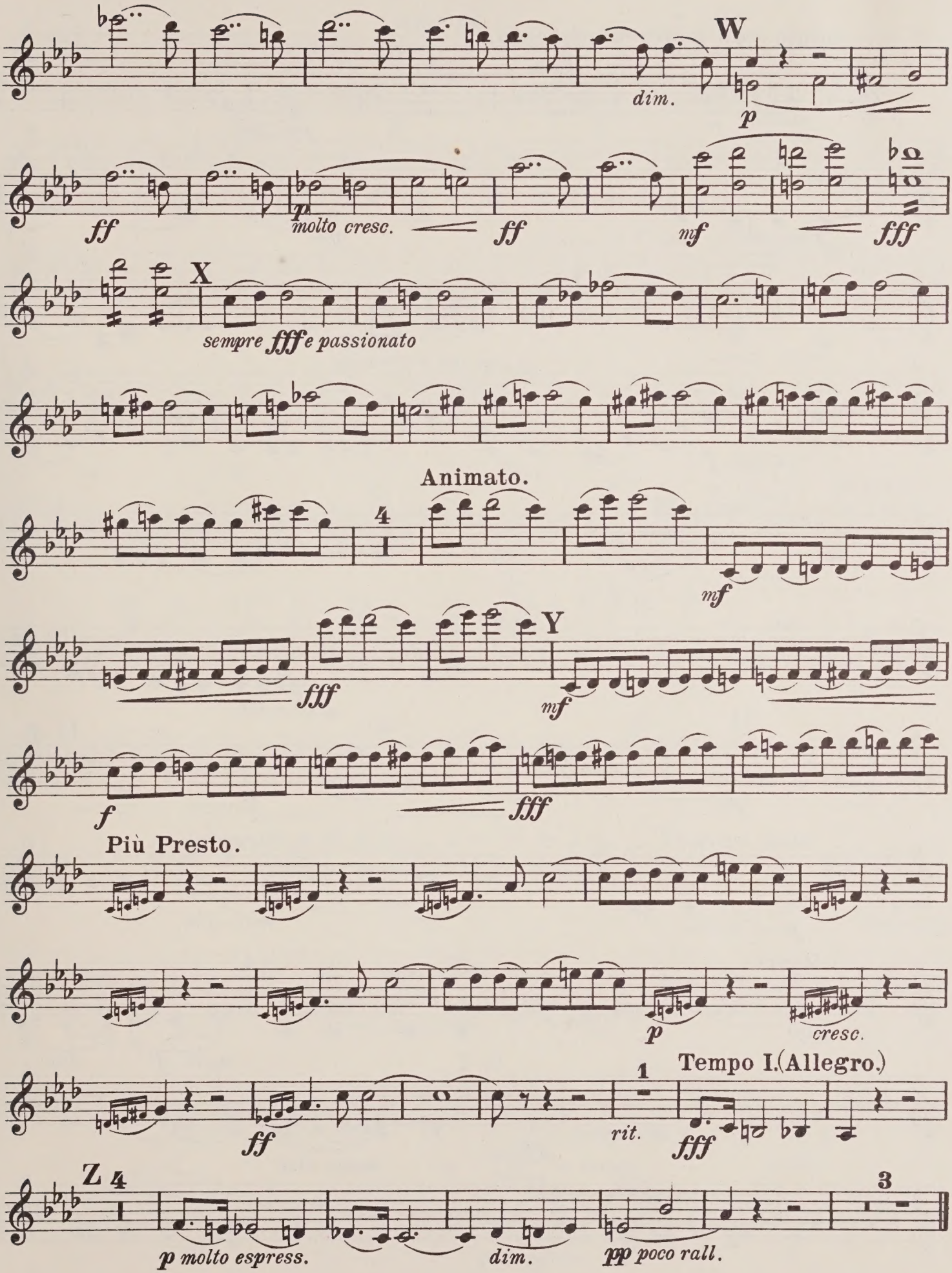

G
pp
poco cresc.
dim.
5
Viol I.
fmarcato
dim. p
5
Viol I.
mf
più p rall. un pochettino
H
a tempo
7
Viola.
4
I
p molto cantabile
mf marcato
f
più dolce
cresc.
marcato
K
ff
1
pp
cresc.
sf
sf
f
1
sf
sf
ff
mf
molto cresc.
ff
molto dim.
L
molto cresc.
sf
sf
sf
ff
sf
sf
sf
ff dramatico

VIOLINE II.

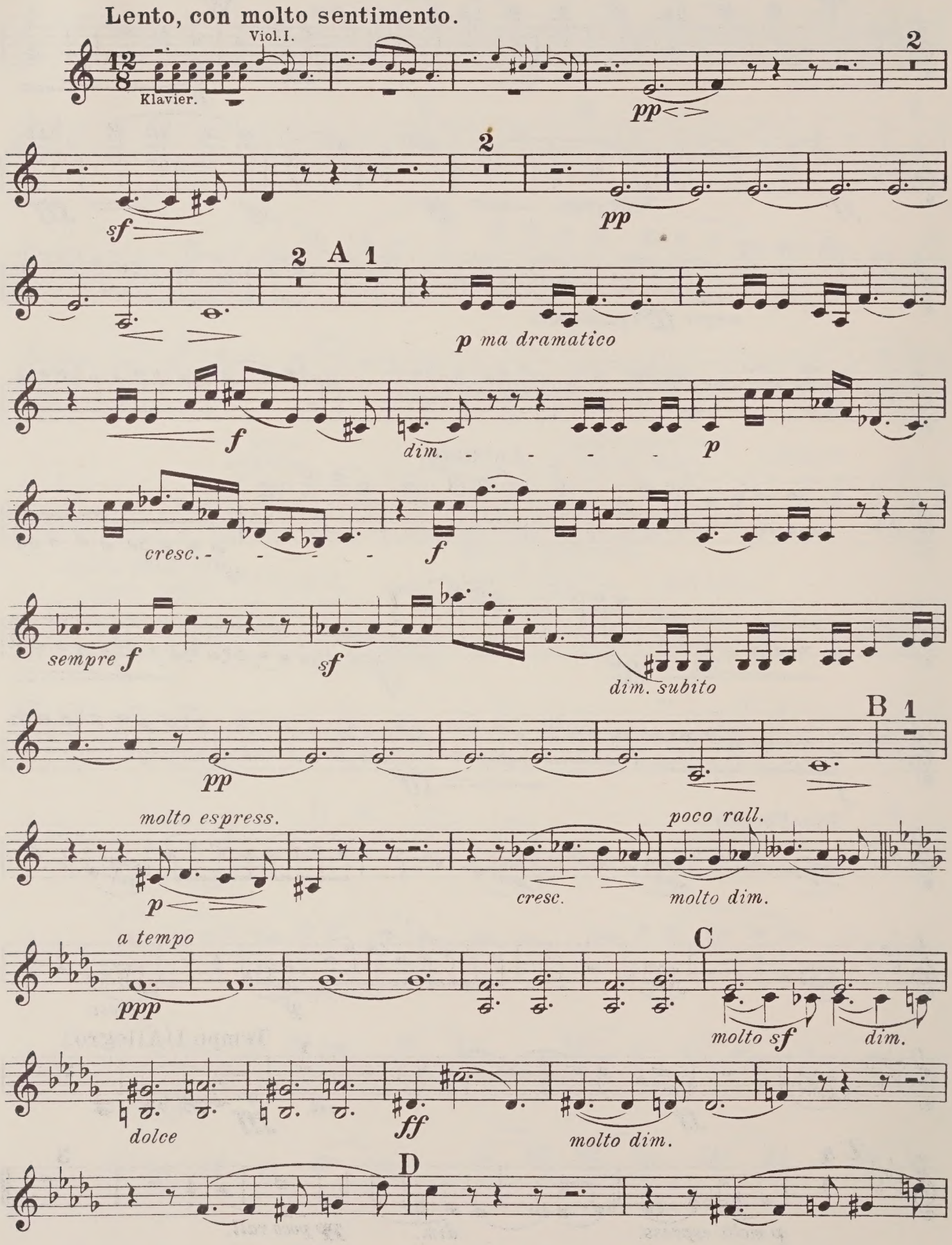

molto dimin.
2
p
pp
2 M 1
Viola.
mf
cresc.
ff
ff
molto dimin.
6
Viol I.
N
pp espress.
3
pp
sempre ppp
molto tenuto e marcato
pp
molto cresc.
O
ff
fff
1
G.P.
1
1
P
poco rit.
G.P. sempre fff
a
molto dim.
tempo
ppp
R 3
Viol I.

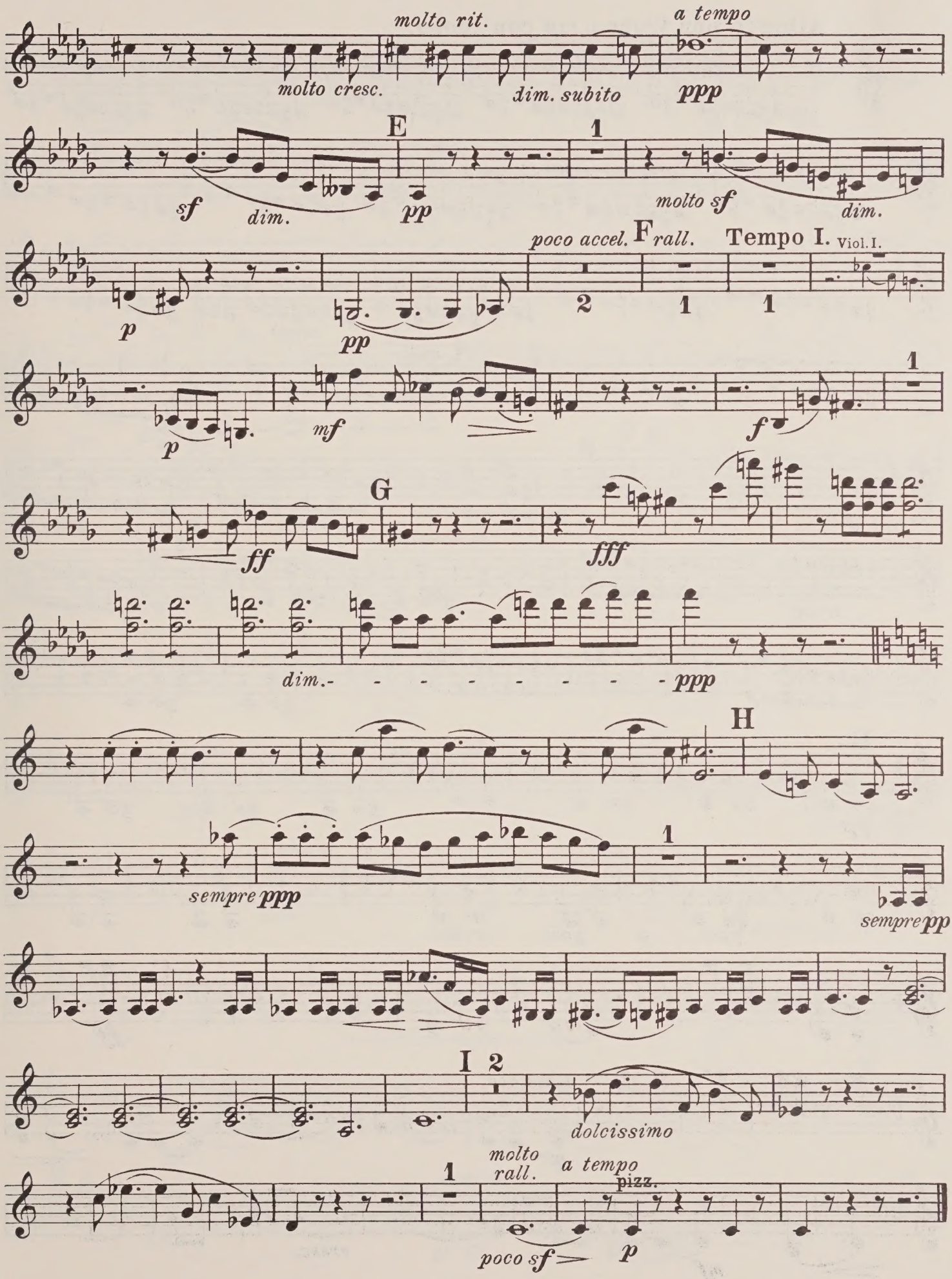
VIOLINE II.


3
pp
cresc.
molto cresc.
S
2
2
f
molto dim.
pp
molto espress. cresc.
dim.
più f
cresc.
ff
molto dim. e
a tempo
sostenuto
1
T
Molto moderato
quasi lento.
Allegro.
1
rall.
pp
poco rall.
G.P.
2
mf
rit.
G.P.
Molto moderato
quasi lento.
Allegro.
rit.
Molto moderato
quasi lento.
2
Klavier.
Allegro.
2
pp
molto espress.
poco rall.
pp
cresc.
U
6
Viol I.
5
dim.
ff
dim.
Viol I.
sempre cresc.
V
sempre ff

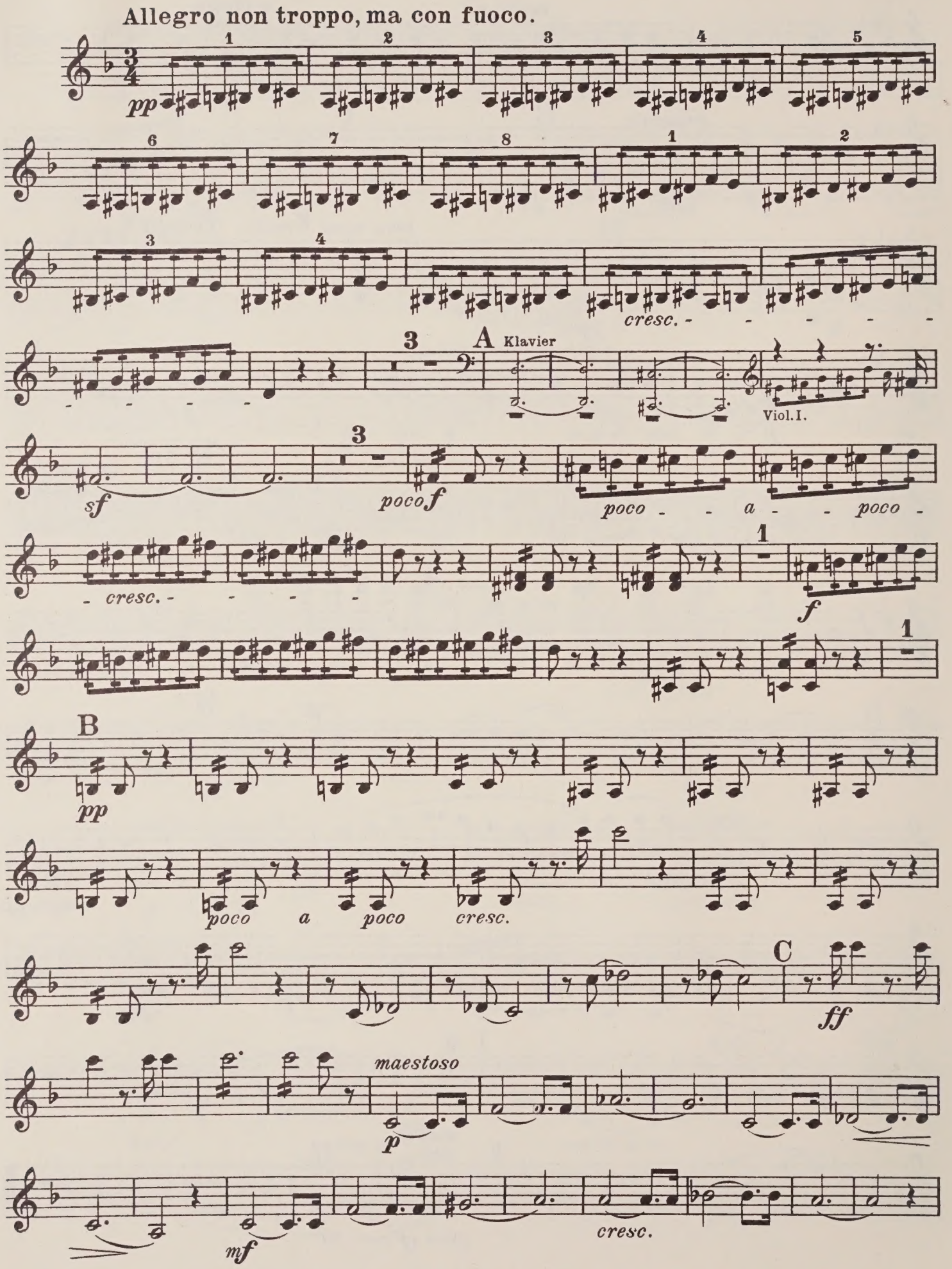

W
dim.
p
ff
p
molto cresc.
ff
mf
fff
X
sempre fff e passionato
Animato.
4
mf
fff
Y
mf
f
fff
Più Presto.
p
cresc.
Tempo I.(Allegro.)
1
ff
rit.
fff
Z 4
3
p molto espress.
dim.
pp poco rall.

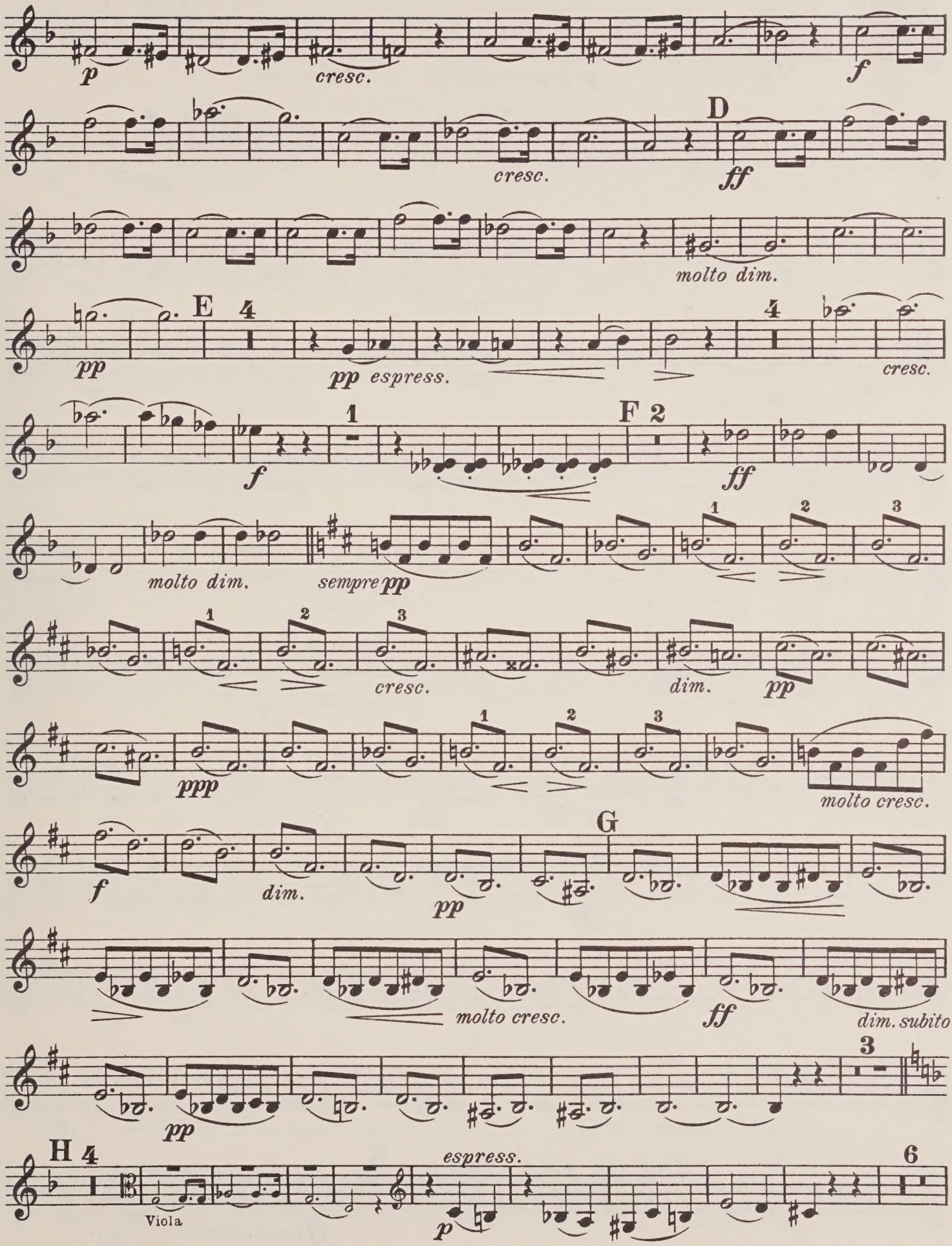
VIOLINE II.


Lento, con molto sentimento.
Viol. I.
Klavier.
pp
sf
pp
A
p ma dramatico
f
dim.
p
cresc.
f
sempre f
sf
dim. subito
B
pp
molto espress.
p
cresc.
poco rall.
molto dim.
a tempo
ppp
C
molto sf
dim.
dolce
ff
molto dim.
D

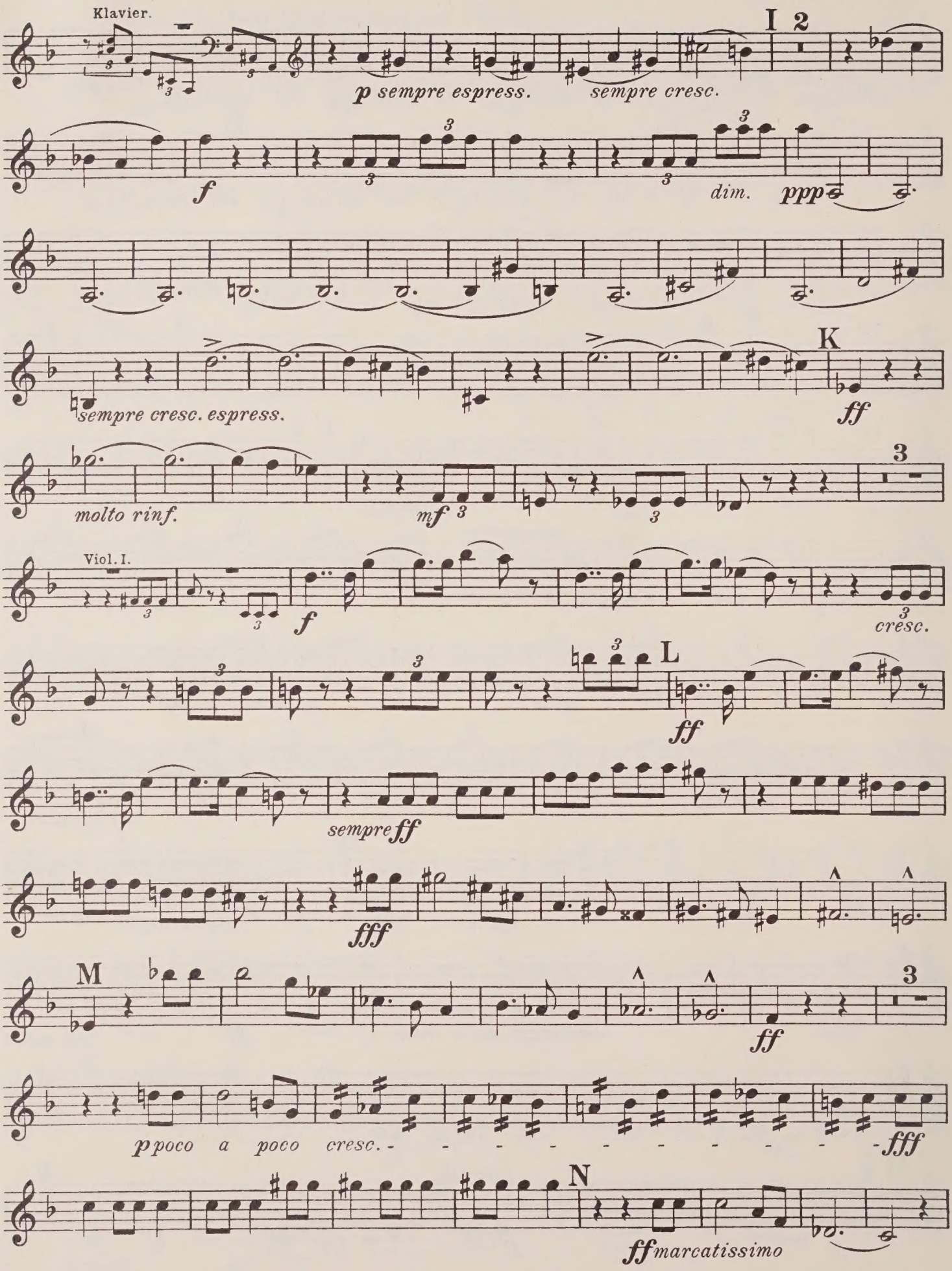

molto rit.
a tempo
molto cresc.
dim. subito
ppp
E
1
sf
dim.
pp
molto sf
dim.
poco accel.
F
rall.
Tempo I.
Viol. I.
2
1
1
p
pp
p
mf
f
1
G
ff
fff
dim.
ppp
H
sempre ppp
1
sempre pp
I 2
dolcissimo
1
molto rall.
a tempo
pizz.
poco sf
p

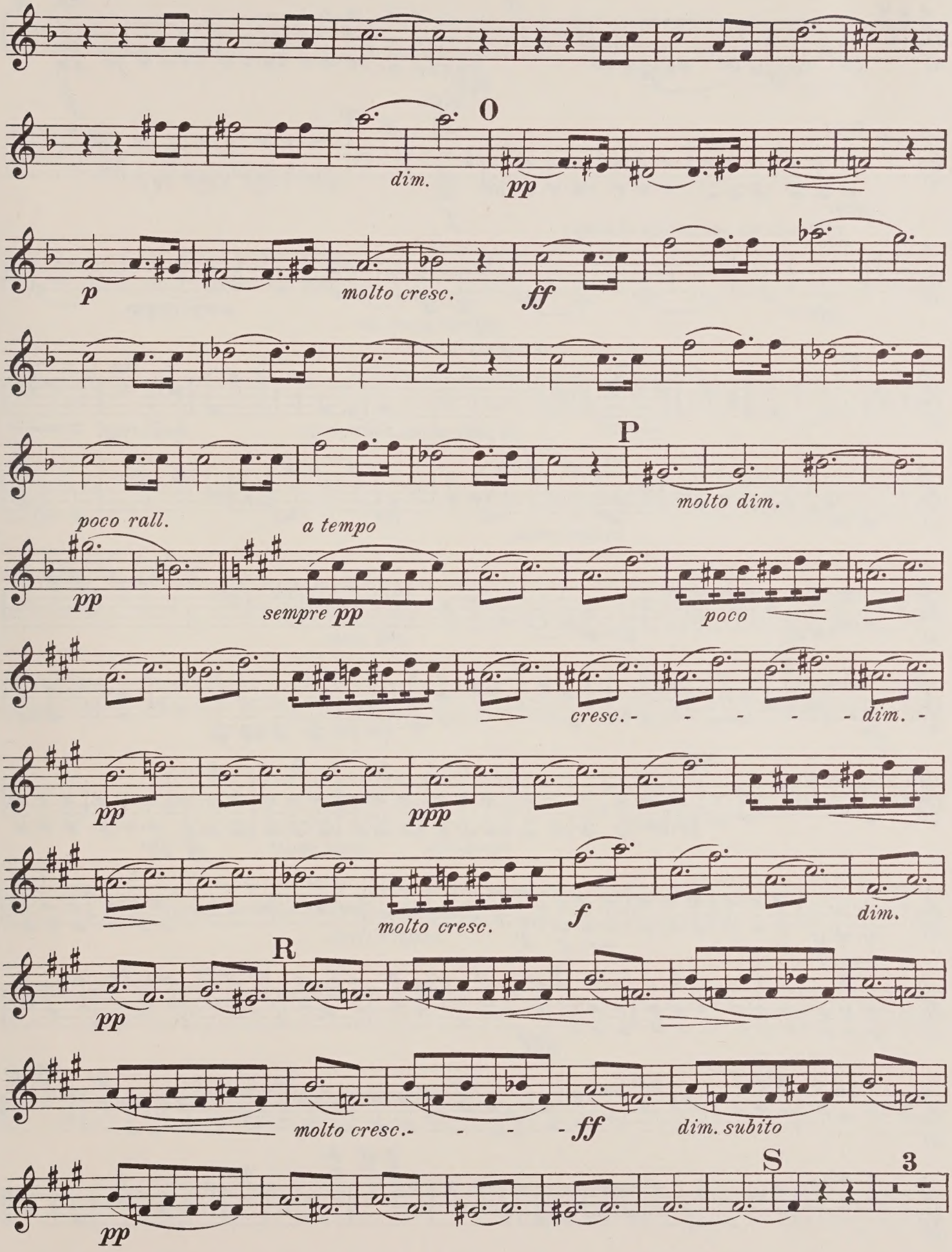
VIOLINE II.


Allegro non troppo, ma con fuoco.
pp
cresc.
A
Klavier
Viol. I.
sf
poco f
poco a poco
cresc.
f
B
pp
poco a poco cresc.
C
ff
maestoso
p
mf
cresc.

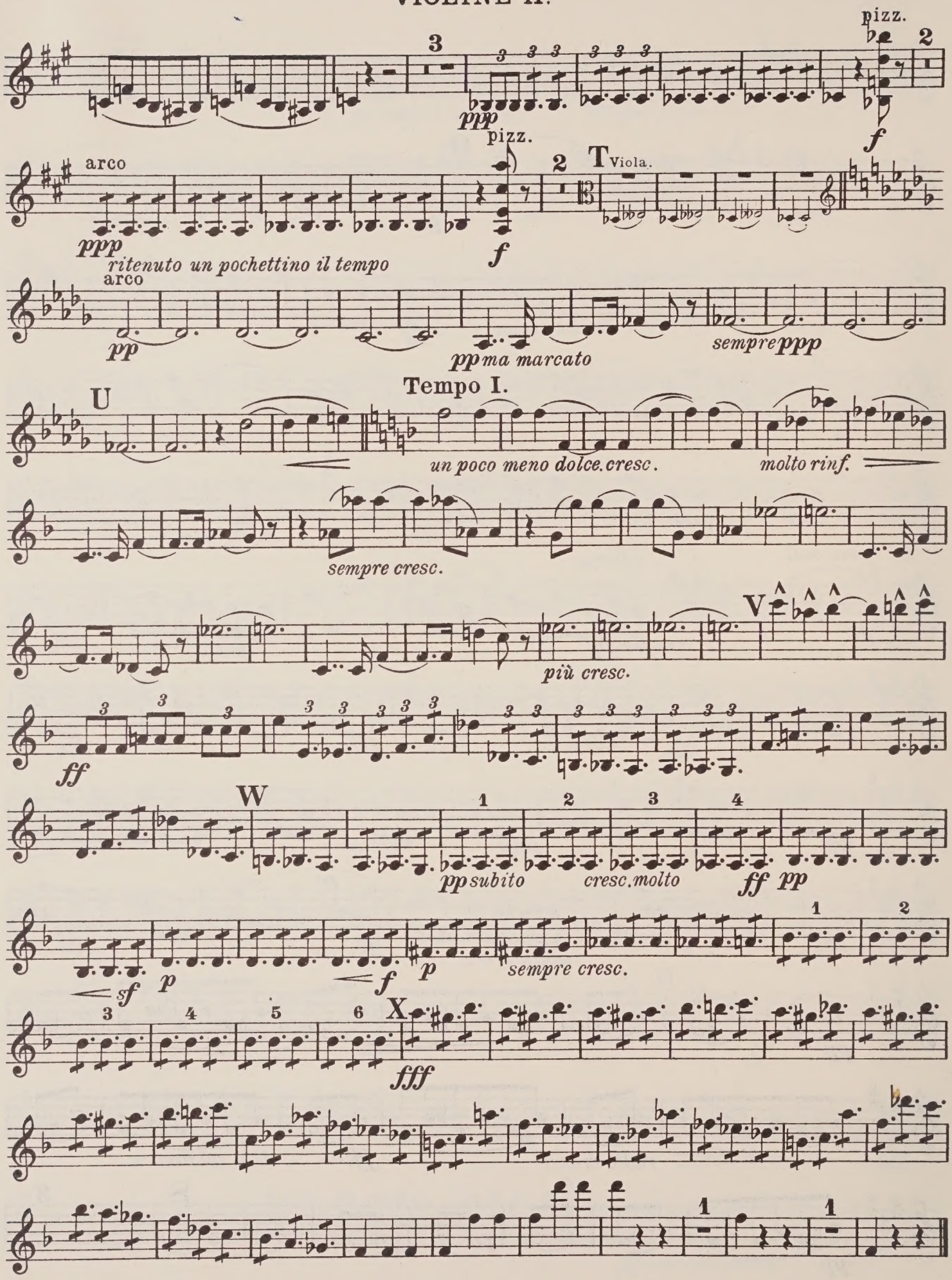

p
cresc.
f
D
cresc.
ff
molto dim.
E
4
pp
pp espress.
4
cresc.
1
F
2
f
ff
molto dim.
sempre pp
1
2
3
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
dim.
pp
G
molto cresc.
ff
dim. subito
3
pp
H
4
espress.
6
Viola
p

VIOLINE II.


Klavier.
I
2
p sempre espress.
sempre cresc.
f
dim.
ppp
sempre cresc. espress.
K
ff
molto rinf.
mf
3
Viol. I.
f
cresc.
L
ff
sempre ff
fff
M
ff
p poco a poco cresc.
fff
N
ff marcatissimo


O
dim.
pp
p
molto cresc.
ff
P
molto dim.
poco rall.
pp
a tempo
sempre pp
poco
cresc. - - - - - dim. -
pp
ppp
molto cresc.
f
dim.
R
pp
molto cresc.- - - - ff
dim. subito
S
3
pp

VIOLINE II.


pizz.
arco
ppp
ritenuto un pochettino il tempo
f
T Viola.
pp
pp ma marcato
sempre ppp
Tempo I.
U
un poco meno dolce. cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
V
più cresc.
ff
W
pp subito
cresc. molto
ff pp
sempre cresc.
sf
p
X
fff

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
viola

LIBRARY
AUG 2 8 1998
UNIVERSITY OF TORONTO

M
512
F8Q5
1933
c.2
MUSI

QUINTETT.

VIOLA.

César Franck.

Molto moderato quasi lento.

ff — molto dim. — 6 — Klavier — A — ff

più dolce. dim. — p — 5 — 1 — B Maestoso. Viol. II. — poco rall.

mf — molto cresc. — ff — 2

f — molto cresc. — ff

C

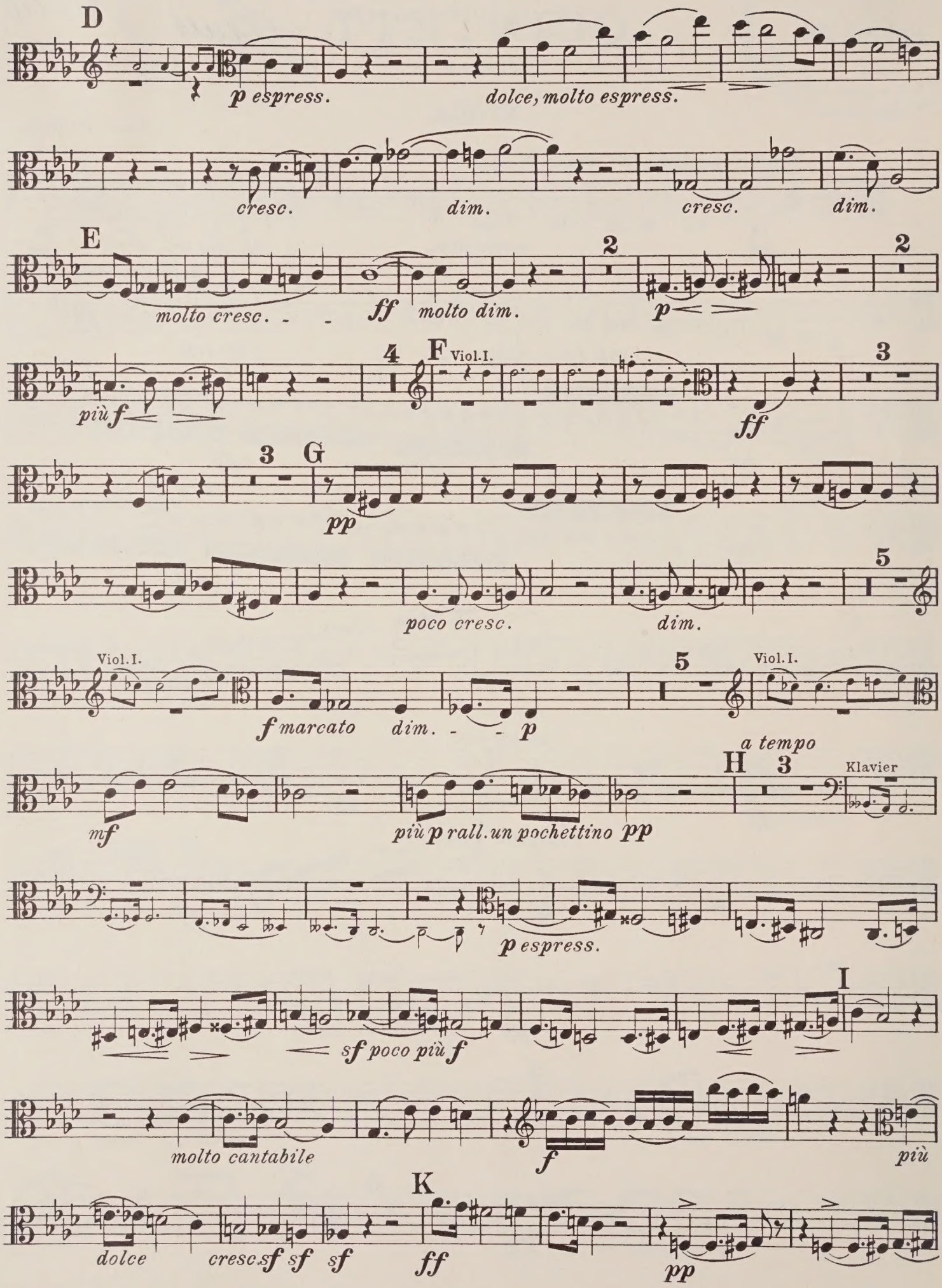
sempre ff — molto dim. — pp

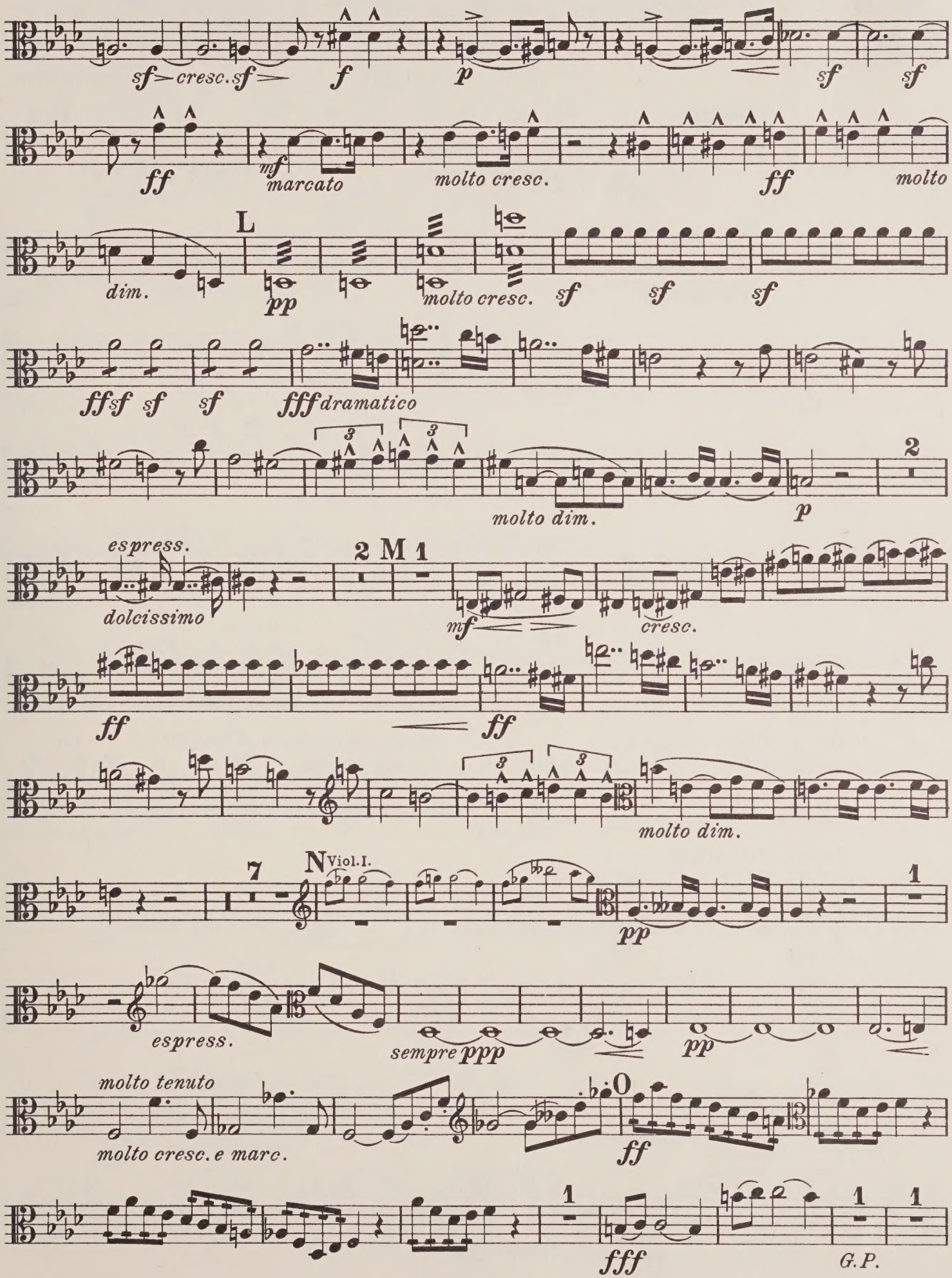
Allegro. Klavier — 4 — ff

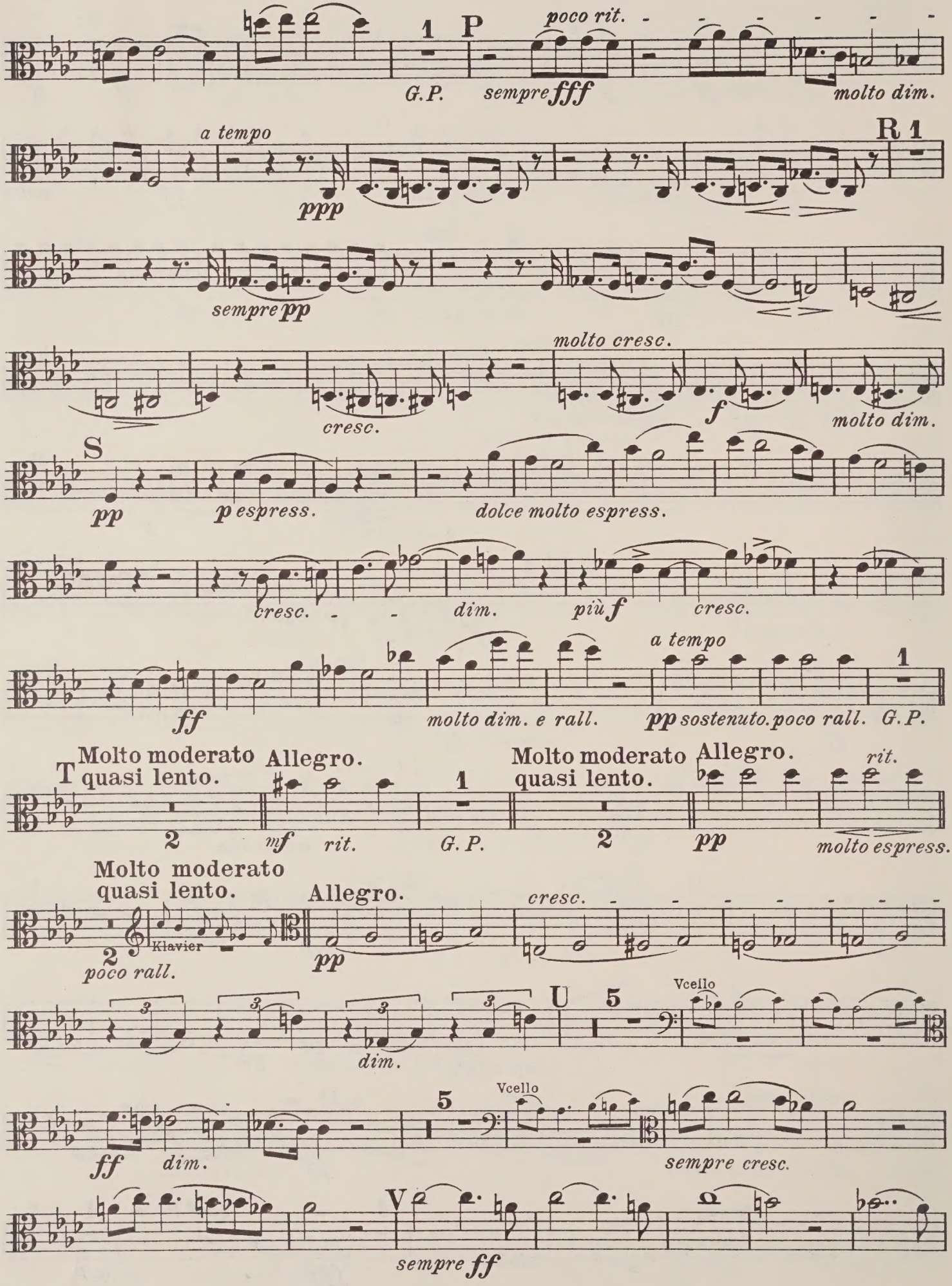
pp — 2

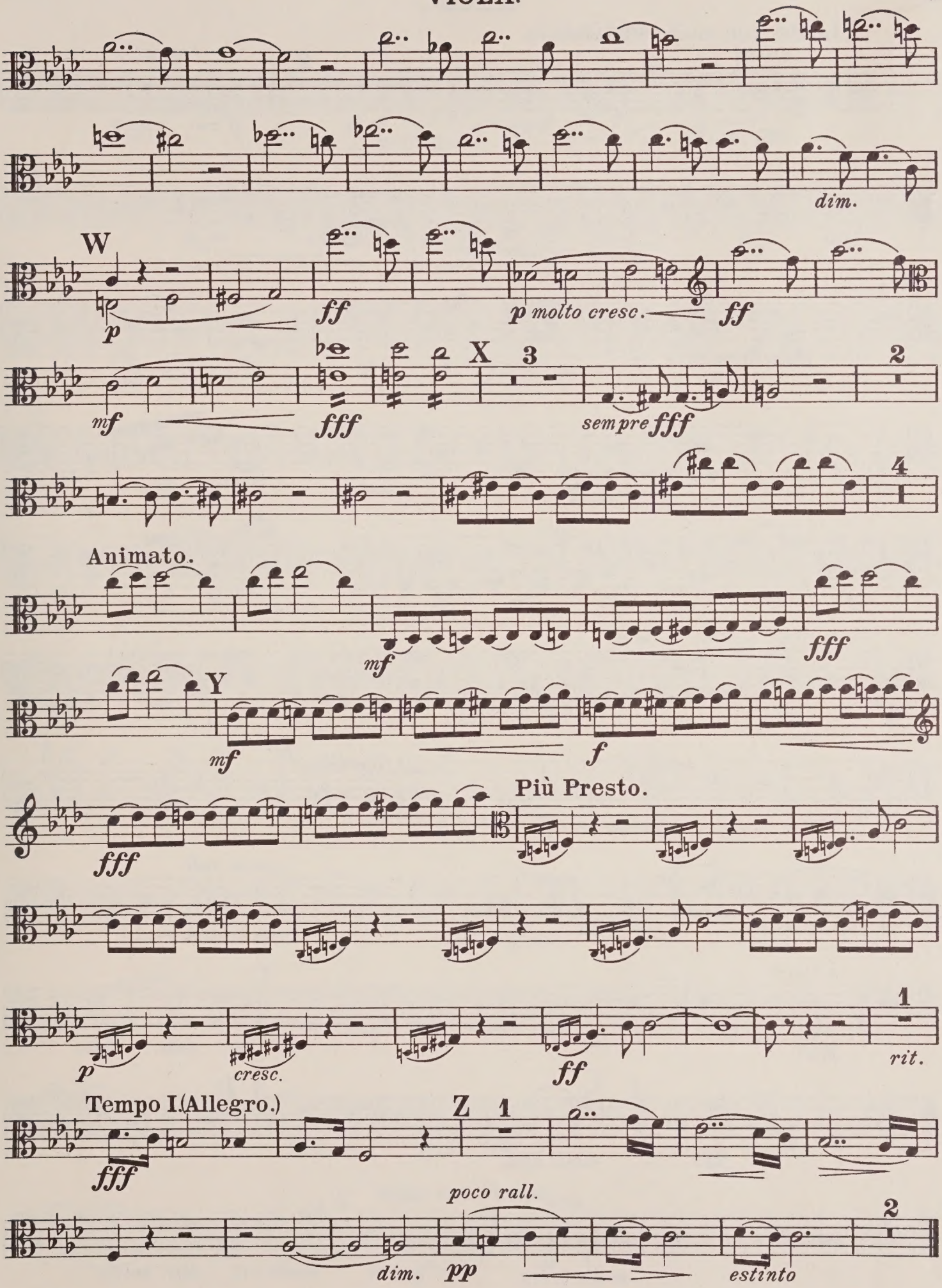
poco cresc. — 6 — Viol. I.

VIOLA.

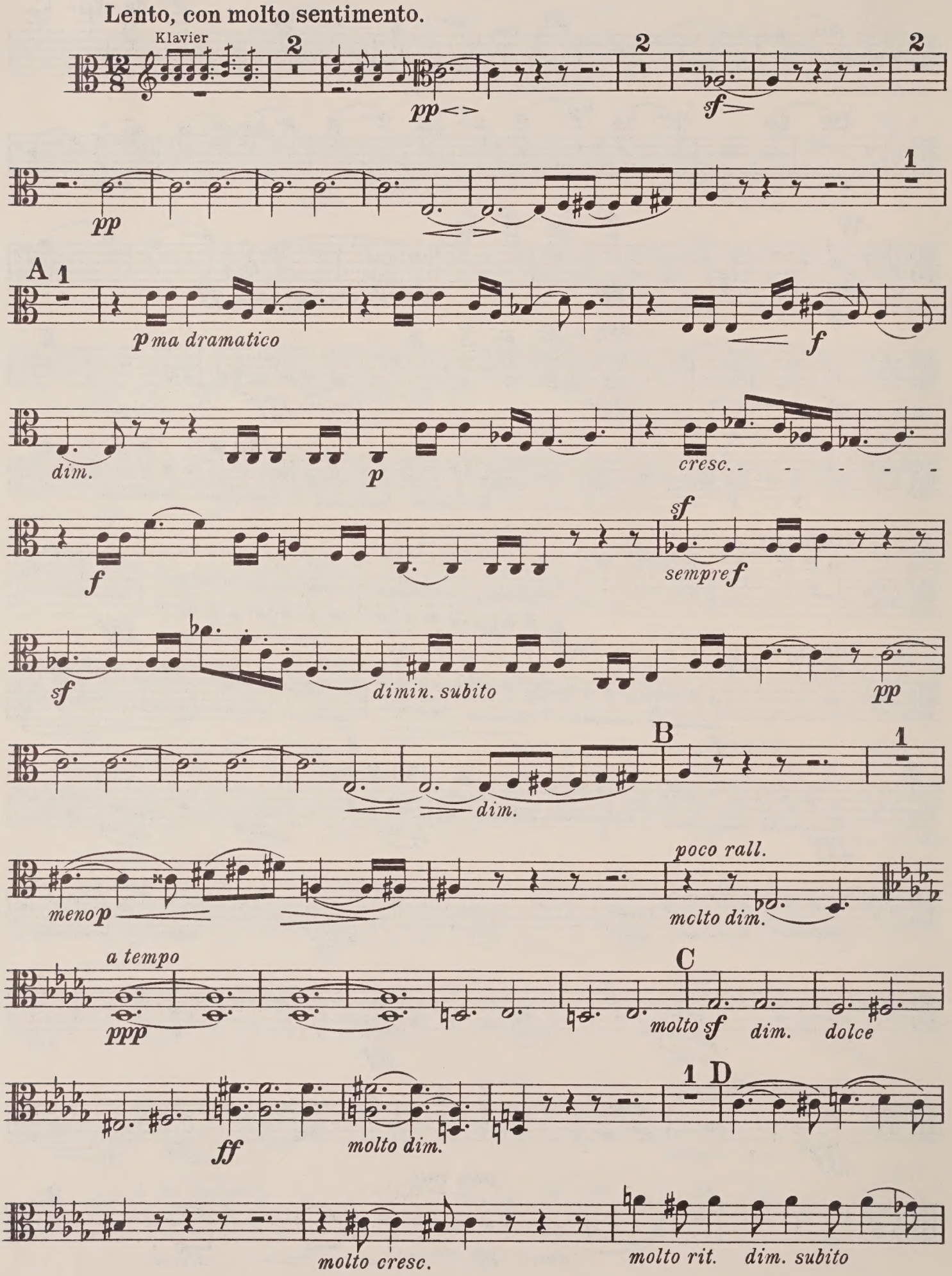

D
p espress.
dolce, molto espress.
cresc.
dim.
cresc.
dim.
E
molto cresc.
ff
molto dim.
2
p
2
più f
4
F
Viol. I.
ff
3
3
G
pp
poco cresc.
dim.
5
Viol. I.
f marcato
dim.
p
5
Viol. I.
mf
più p rall. un pochettino
pp
a tempo
H
3
Klavier
p espress.
I
sf poco più f
molto cantabile
f
più
K
dolce
cresc. sf
sf
sf
ff
pp

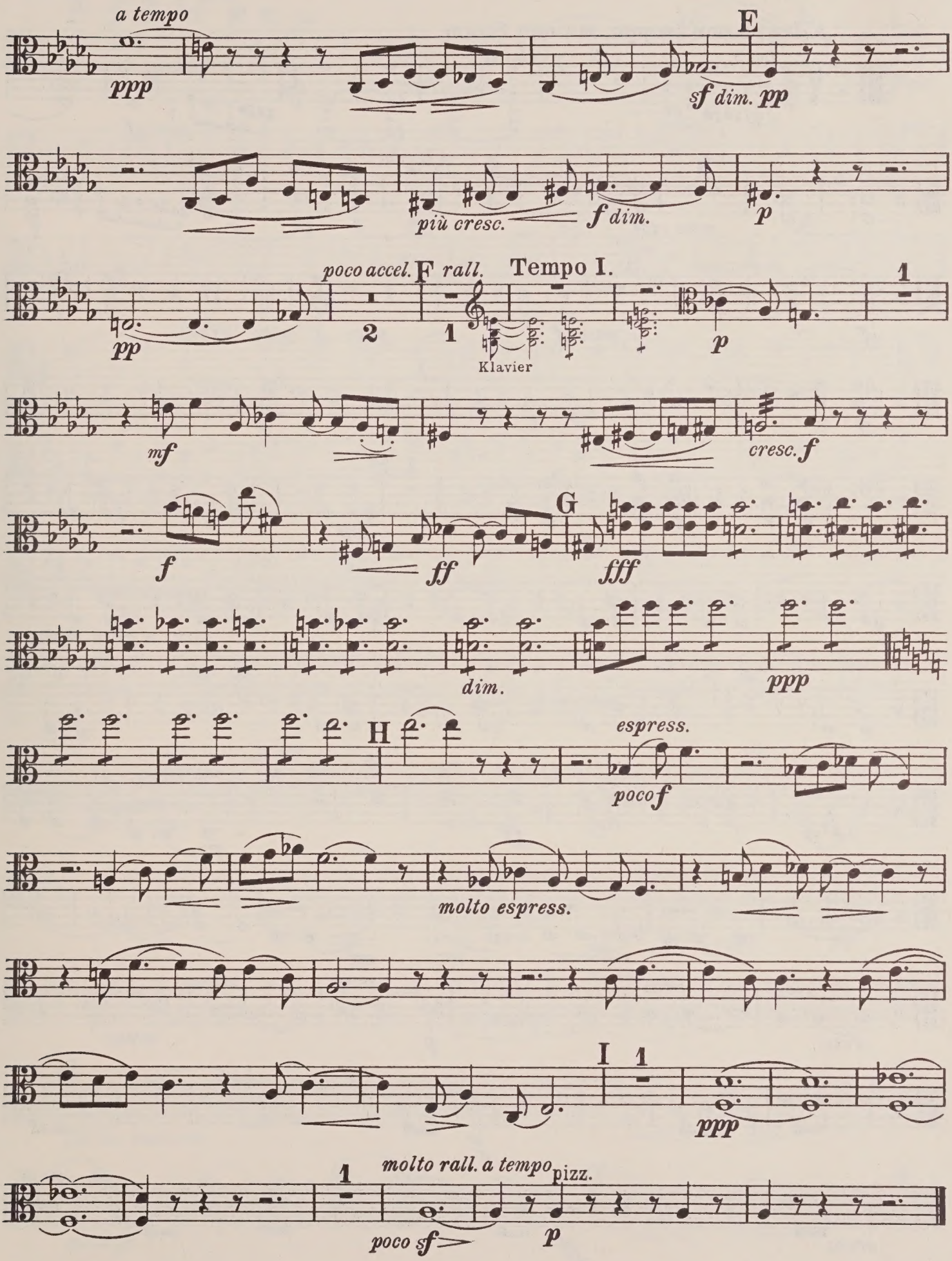

sf cresc. sf
f
p
sf
sf
ff
mf
marcato
molto cresc.
ff
molto
dim.
L
pp
molto cresc.
sf
sf
sf
ff sf
sf
sf
fff dramatico
molto dim.
p
2
espress.
dolcissimo
2 M 1
mf
cresc.
ff
ff
molto dim.
7
N Viol. I.
pp
1
espress.
sempre ppp
pp
molto tenuto
molto cresc. e marc.
O
ff
1
fff
1
1
G.P.

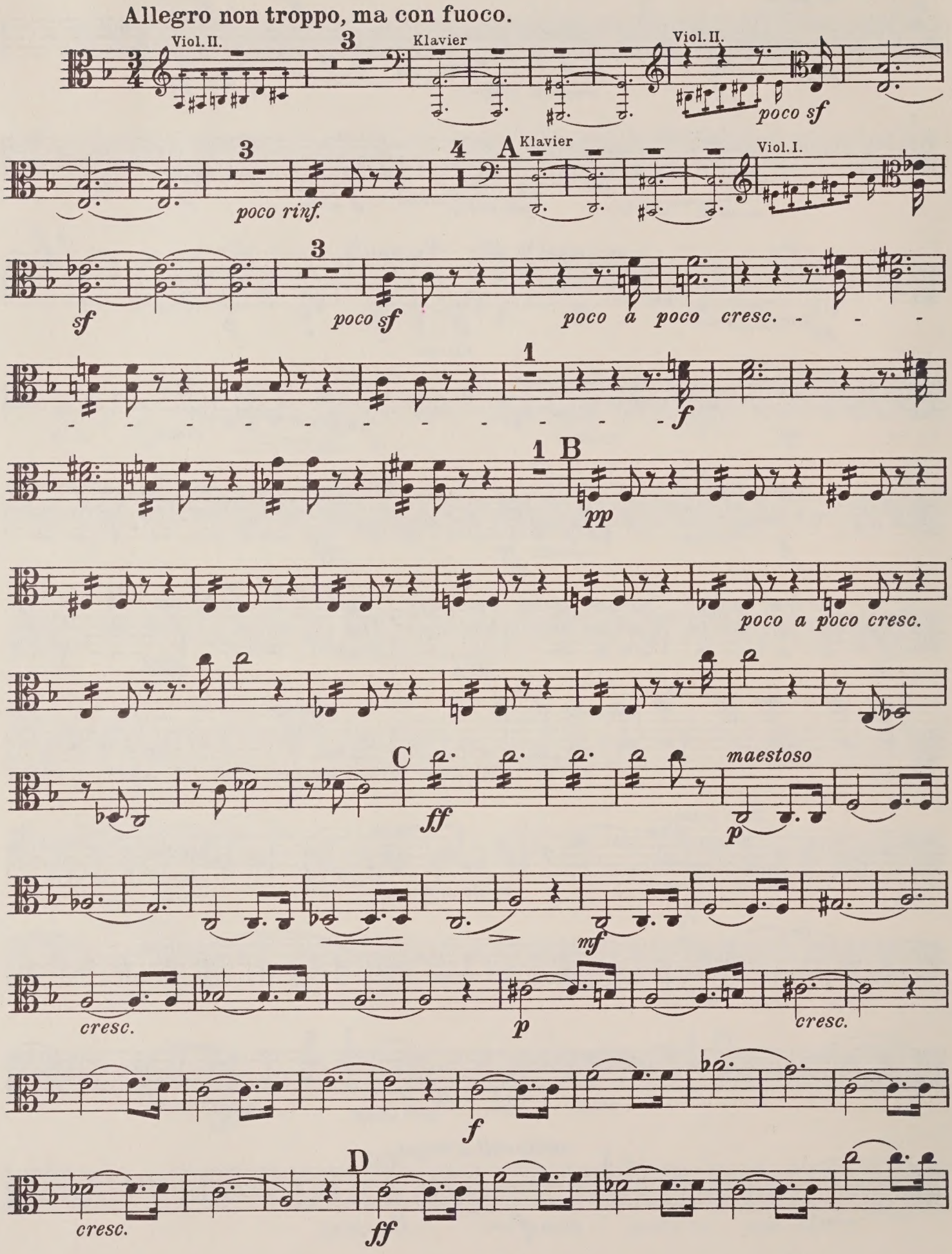

1
P
poco rit.
G.P.
sempre fff
molto dim.
a tempo
ppp
R 1
sempre pp
molto cresc.
cresc.
f
molto dim.
S
pp
p espress.
dolce molto espress.
cresc.
dim.
più f
cresc.
a tempo
ff
molto dim. e rall.
pp sostenuto. poco rall.
G.P.
T
Molto moderato quasi lento.
Allegro.
2
mf
rit.
G.P.
Molto moderato quasi lento.
Allegro.
rit.
pp
molto espress.
Molto moderato quasi lento.
Klavier
poco rall.
Allegro.
pp
cresc.
U
5
Vcello
dim.
ff
dim.
5
Vcello
sempre cresc.
V
sempre ff

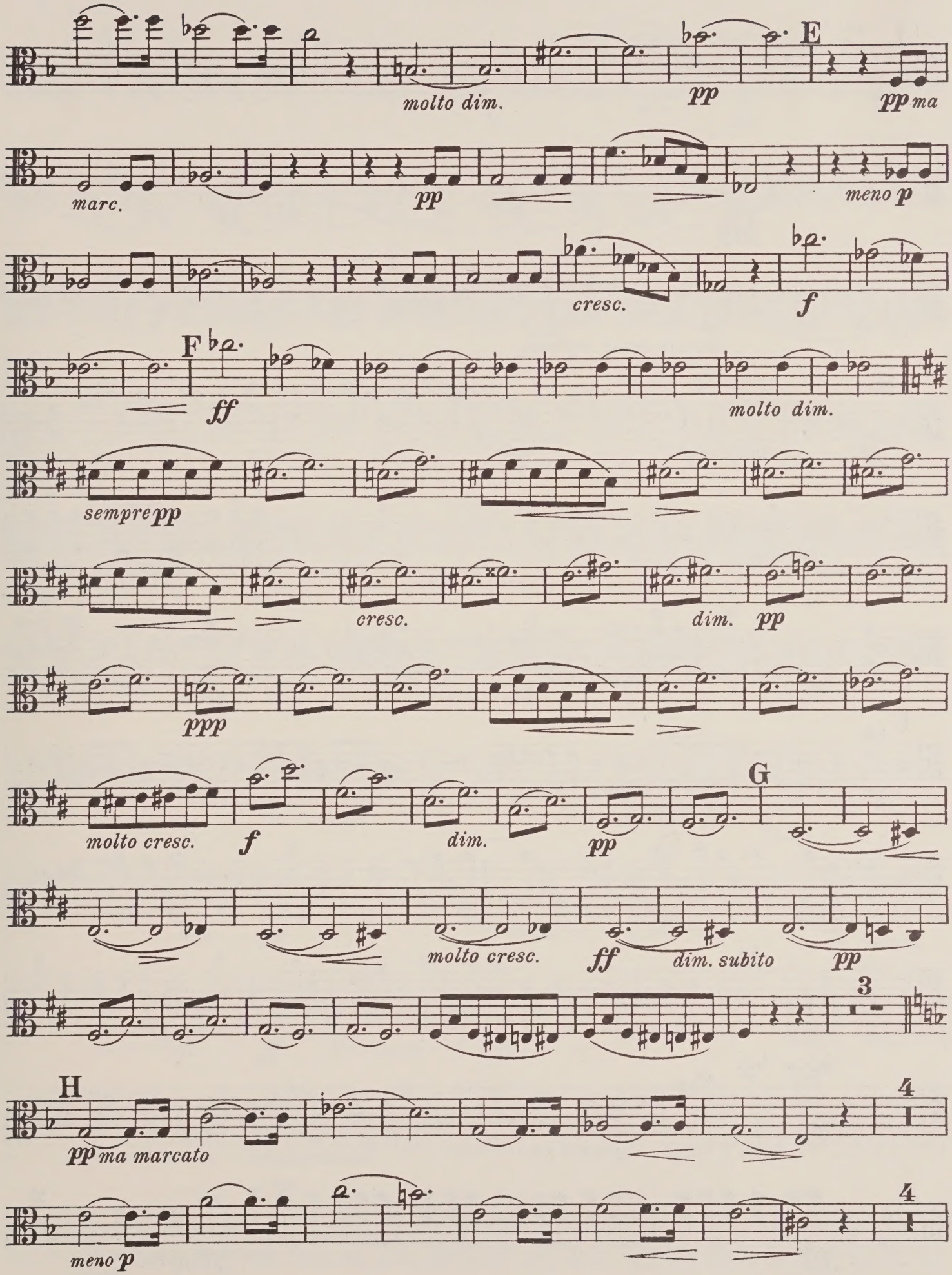

dim.
W
p
ff
p molto cresc.
ff
mf
fff
X
3
sempre fff
2
4
Animato.
mf
fff
Y
mf
f
fff
Più Presto.
p
cresc.
ff
1
rit.
Tempo I.(Allegro.)
fff
Z
1
poco rall.
dim.
pp
estinto
2

VIOLA.

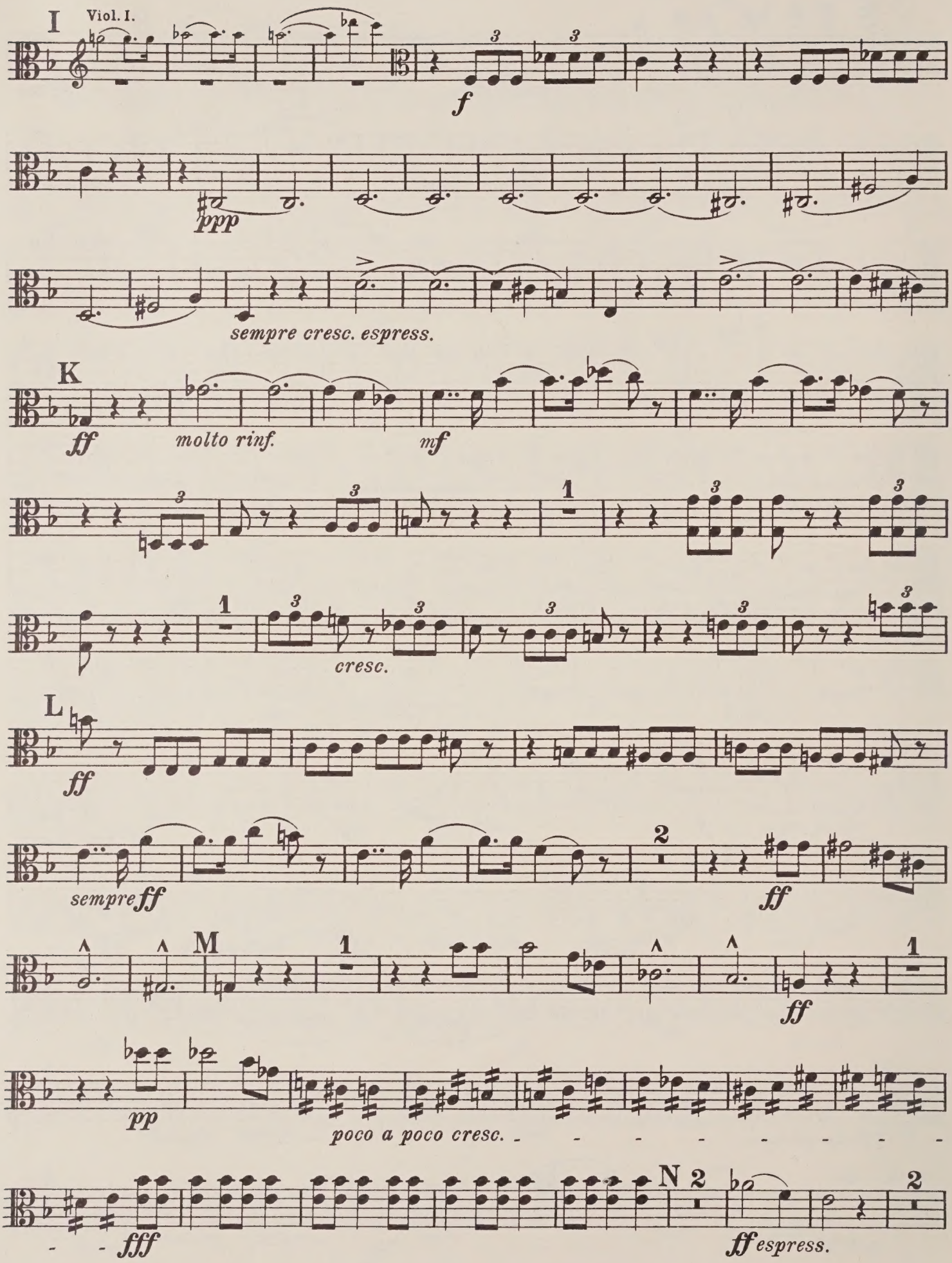

Lento, con molto sentimento.
Klavier
pp
sf
pp
A
p ma dramatico
f
dim.
p
cresc.
f
sf
sempre f
sf
dimin. subito
pp
B
dim.
meno p
poco rall.
molto dim.
a tempo
ppp
C
molto sf
dim.
dolce
ff
molto dim.
D
molto cresc.
molto rit.
dim. subito


a tempo
ppp
E
sf dim. pp
più cresc.
f dim.
p
poco accel.
F
rall.
Tempo I.
2
1
Klavier
pp
p
1
mf
cresc. f
f
ff
G
fff
dim.
ppp
H
espress.
poco f
molto espress.
I
1
ppp
molto rall. a tempo
pizz.
1
poco sf
p

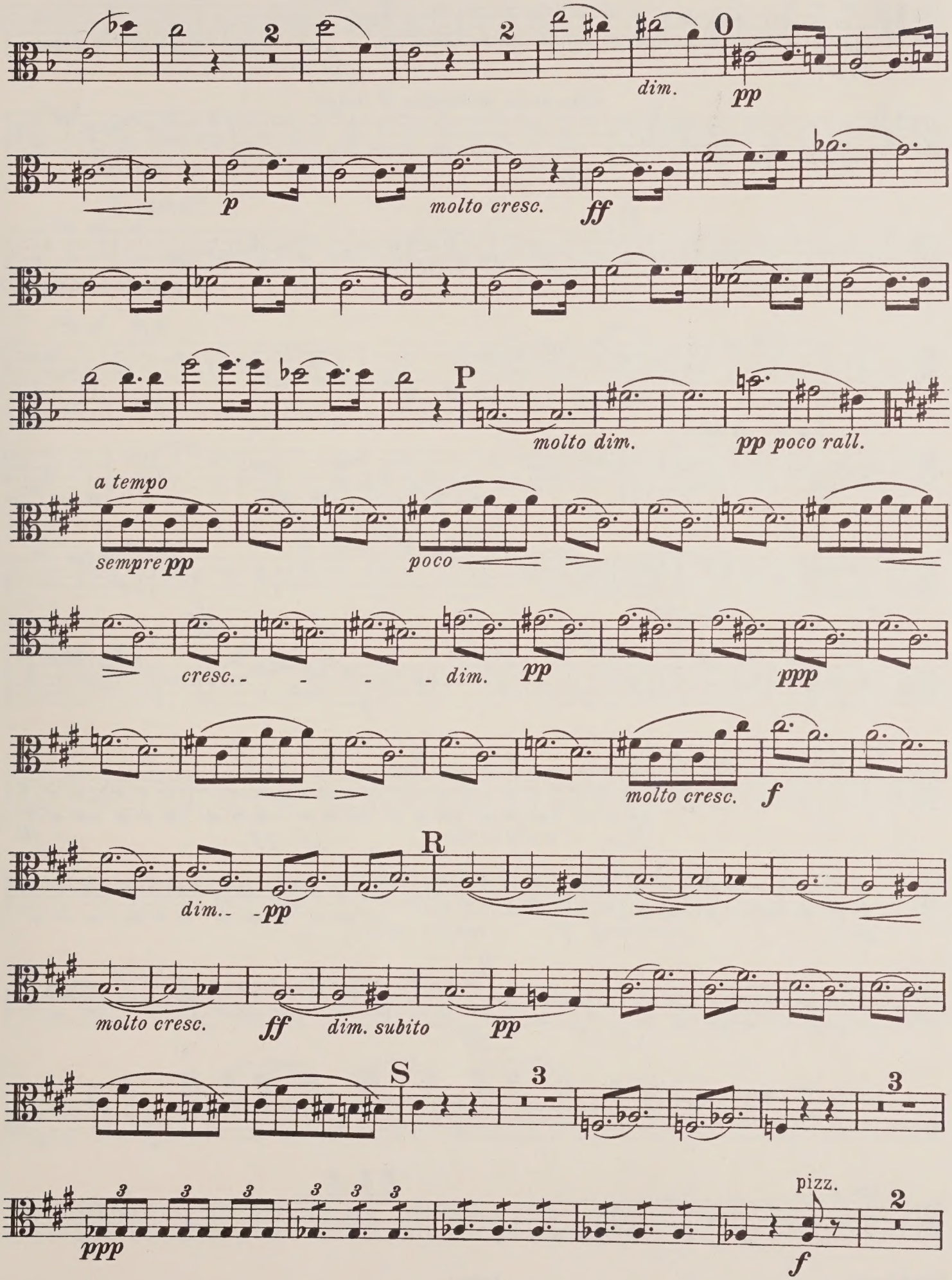

Allegro non troppo, ma con fuoco.
Viol. II.
Klavier
Viol. II.
poco sf
poco rinf.
A
Klavier
Viol. I.
sf
poco sf
poco a poco cresc.
f
B
pp
poco a poco cresc.
C
ff
maestoso
p
mf
cresc.
p
cresc.
f
D
cresc.
ff

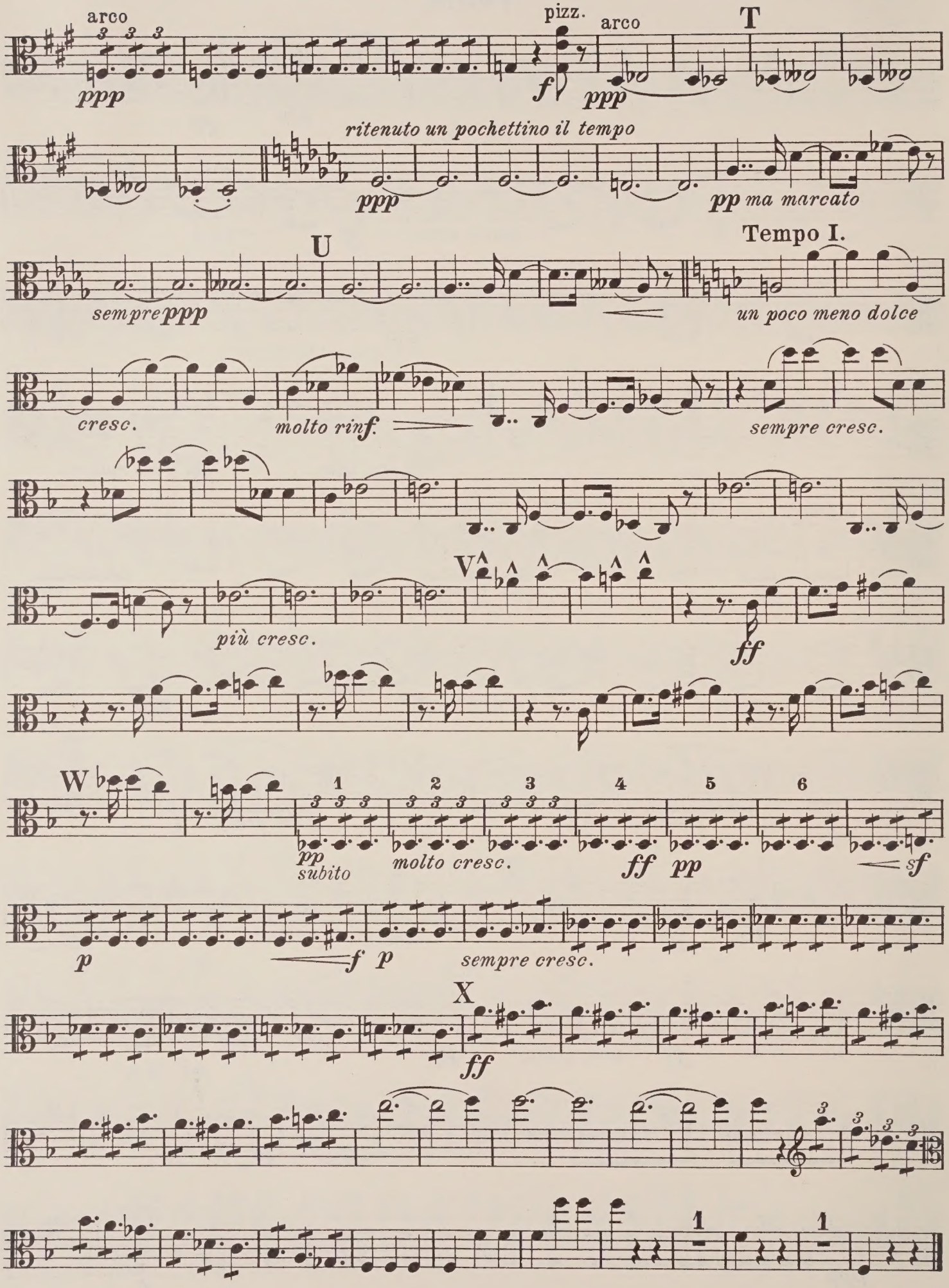

molto dim.
pp
E
pp ma
marc.
pp
meno p
cresc.
f
F
ff
molto dim.
sempre pp
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
dim.
pp
G
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
3
H
pp ma marcato
4
meno p
4

VIOLA.


I
Viol. I.
f
ppp
sempre cresc. espress.
K
ff
molto rinf.
mf
cresc.
L
ff
sempre ff
ff
M
ff
pp
poco a poco cresc.
N
fff
ff espress.

VIOLA.


2
2
0
dim.
pp
p
molto cresc.
ff
P
molto dim.
pp poco rall.
a tempo
sempre pp
poco
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
R
dim.
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
S
3
3
ppp
pizz.
f
2


arco
ppp
pizz.
f
arco
ppp
T
ritenuto un pochettino il tempo
ppp
pp ma marcato
U
sempre ppp
Tempo I.
un poco meno dolce
cresc.
molto rinf.
sempre cresc.
più cresc.
V
ff
W
1
2
3
4
5
6
pp subito
molto cresc.
ff
pp
sf
p
f
p
sempre cresc.
X
ff
1
1

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
cello

LIBRARY
AUG 2 8 1998
UNIVERSITY OF TORONTO

M
512
F8Q5
1933
c.2
MUSI

QUINTETT.

VIOLONCELLO.

César Franck.

Molto moderato quasi lento.

ff — *molto dim.* — 6 — Klavier — A — *ff*

più dolce. dim. — *p* — *poco rall.* — 6 — B Maestoso. — Viol. II. — *pp*

molto cresc. — *ff* — 1 — *pp* — *molto cresc.* — *ff* — C

2

ppp — Allegro. — 4 — Klavier — *ff*

pp — 2

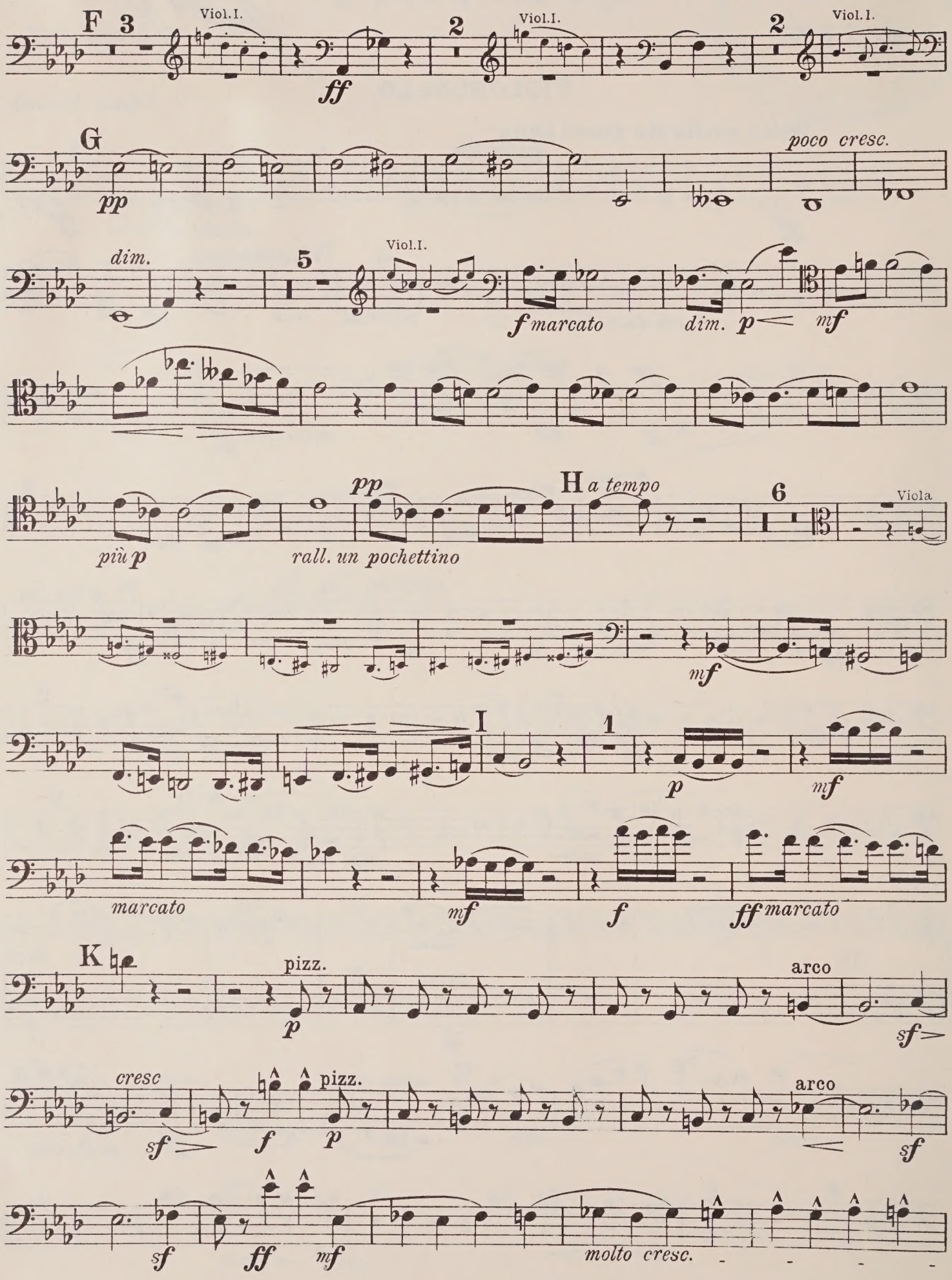
poco cresc. — 8

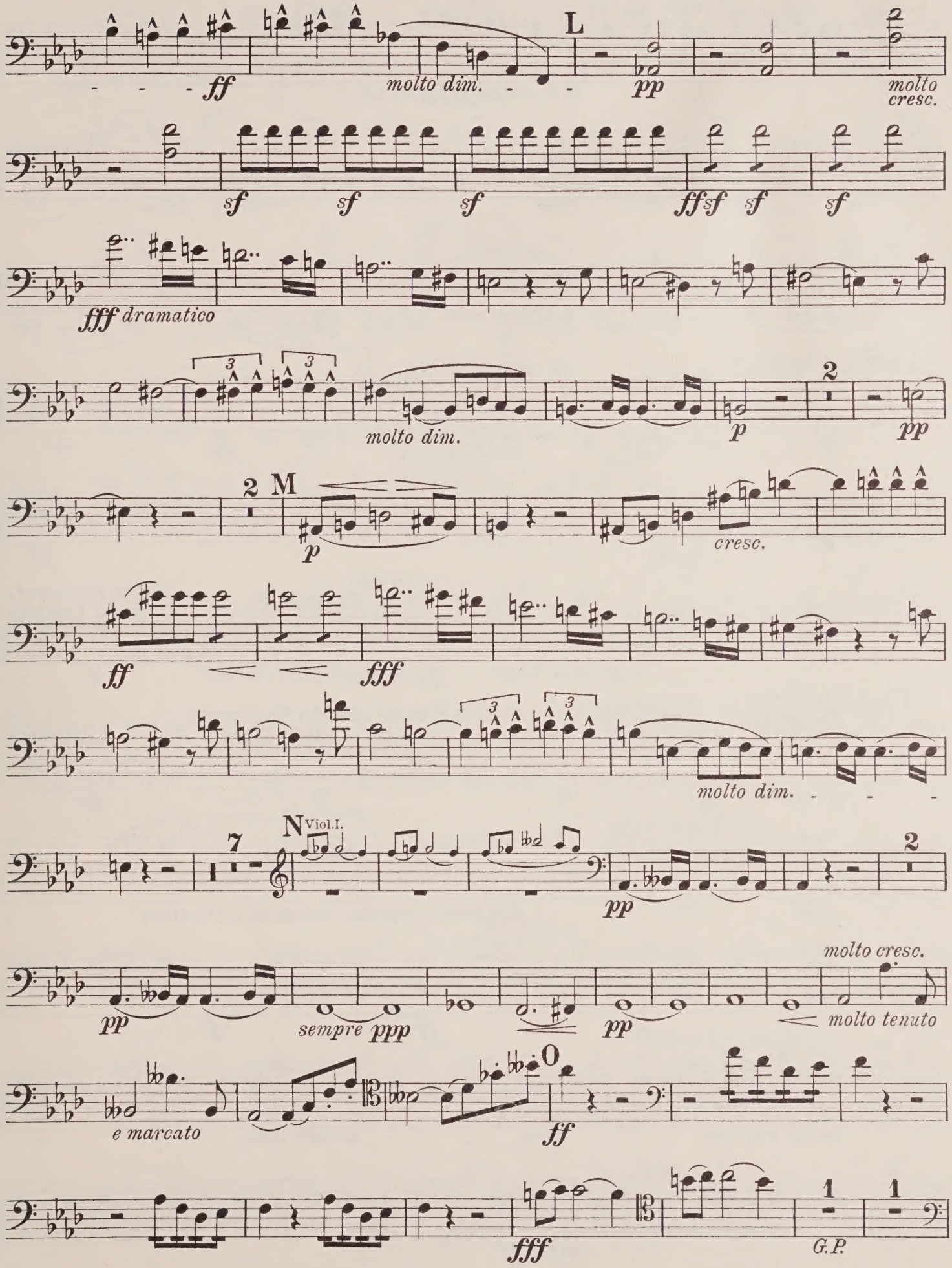
Viol. I. — D — 5 — Viola — pizz. — 5 — arco — *f*

cresc. — *dim.* — E — *molto cresc.* — *ff* — *molto dim.*

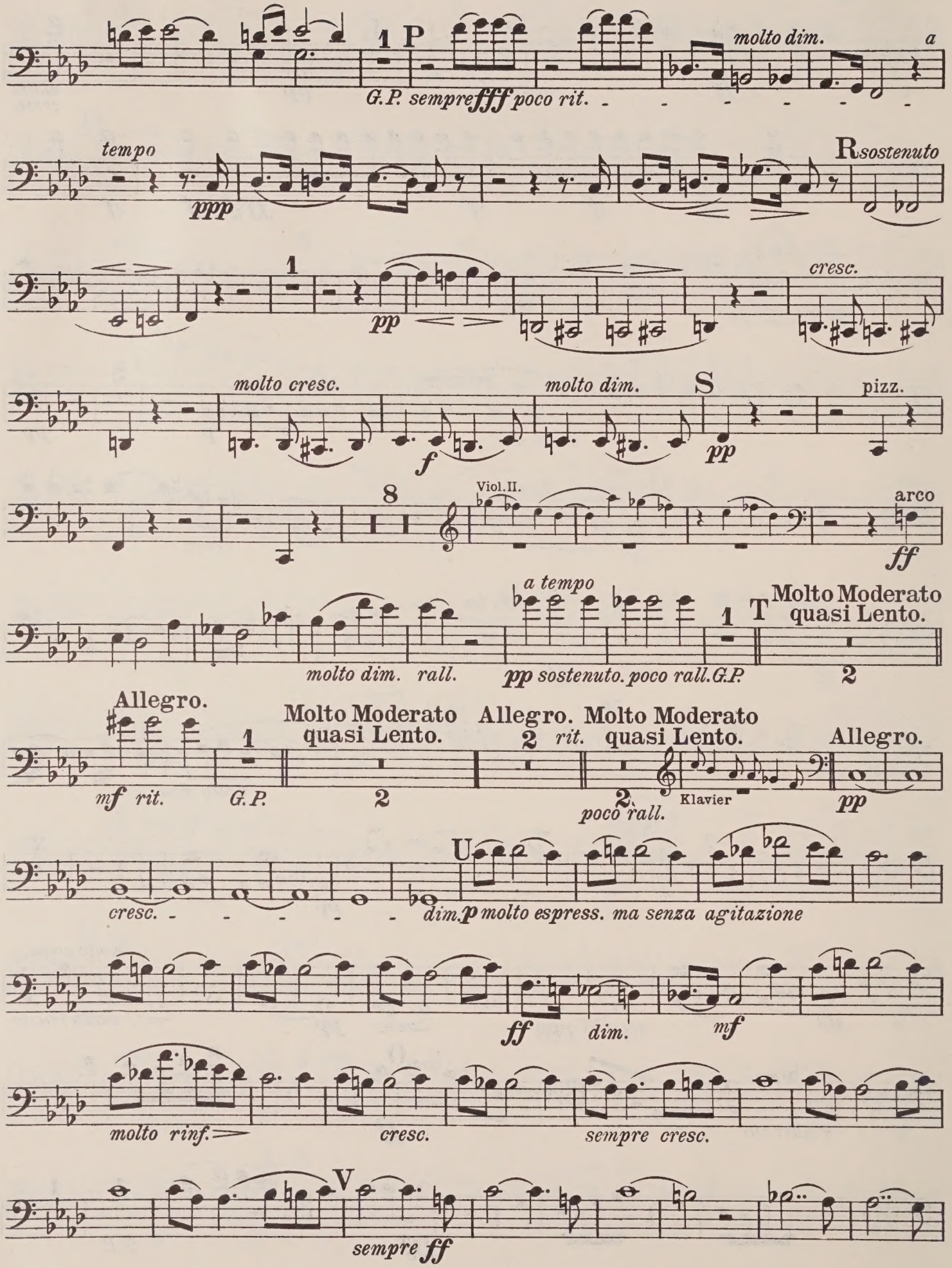
2 — *p* — 2 — *più f* — 4

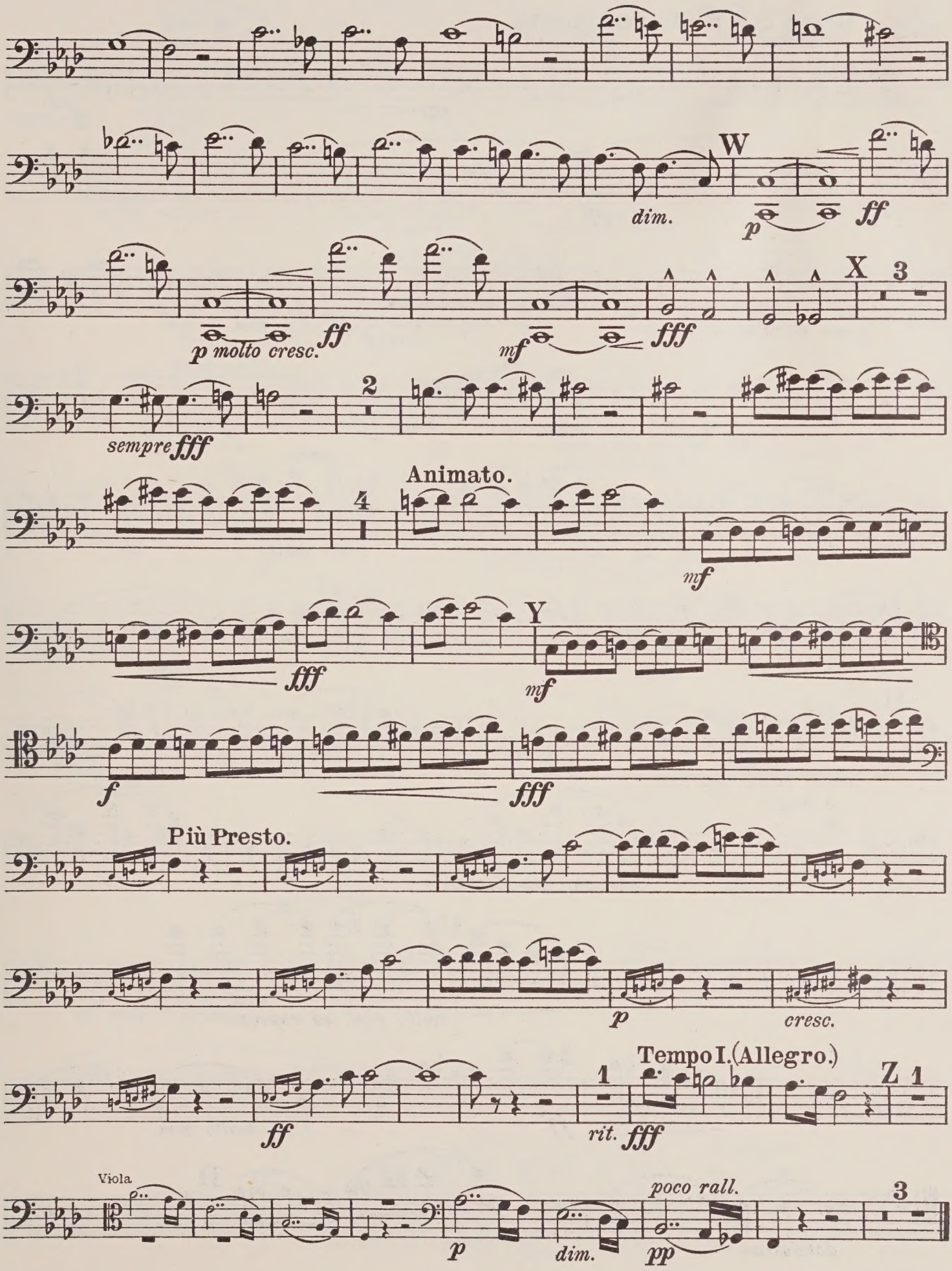
VIOLONCELLO.



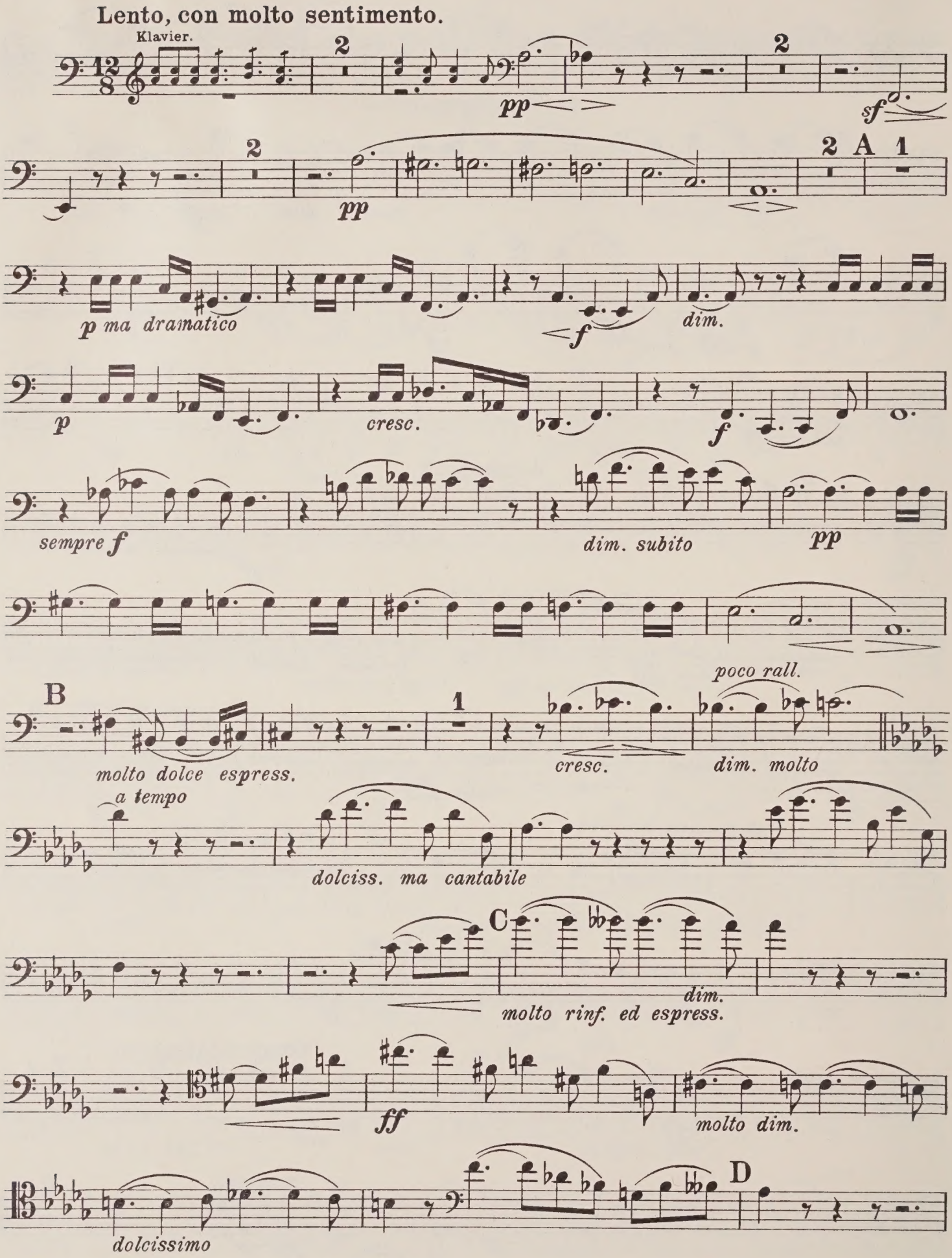

L
ff
molto dim.
pp
molto cresc.
sf
ff sf
fff dramatico
molto dim.
p
2
pp
2 M
p
cresc.
ff
fff
molto dim.
7
N Viol.I.
pp
2
pp
sempre ppp
pp
molto cresc.
molto tenuto
e marcato
O
ff
fff
1
1
G.P.

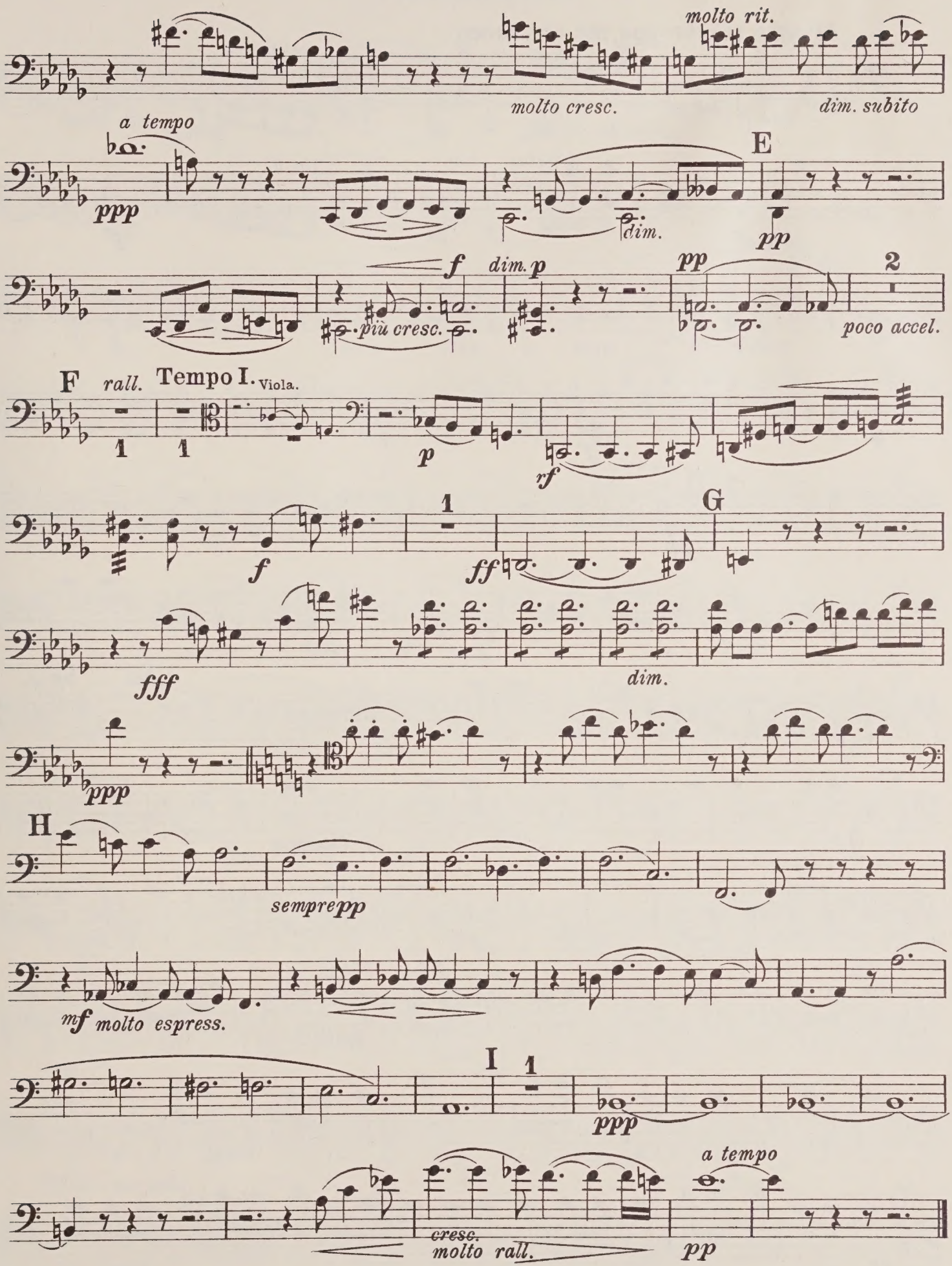
VIOLONCELLO.



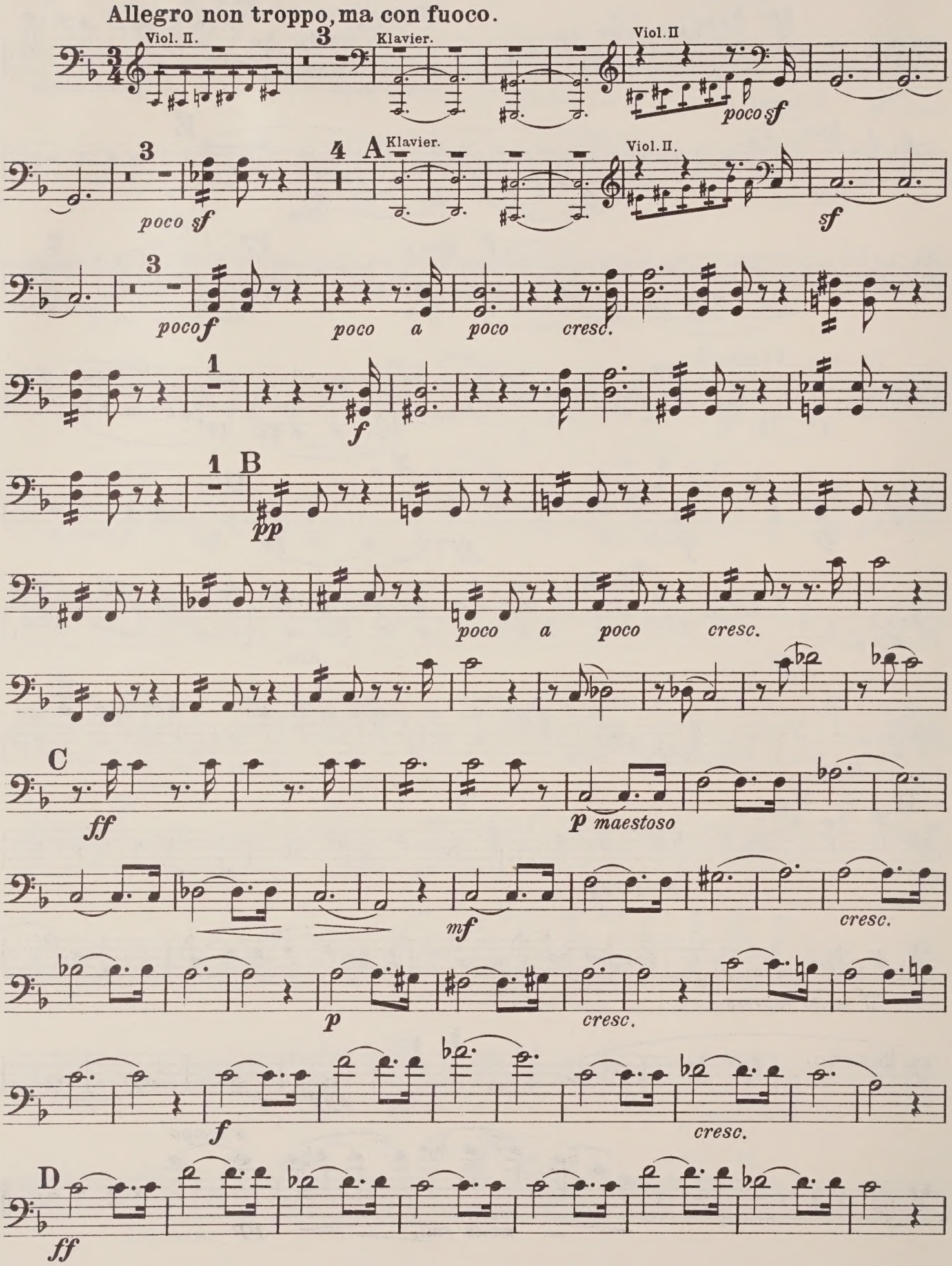

W
dim.
p
ff
X
3
p molto cresc.
ff
mf
fff
2
sempre fff
Animato.
4
mf
Y
fff
mf
f
fff
Più Presto.
p
cresc.
Tempo I. (Allegro.)
1
Z
1
ff
rit.
fff
Viola
p
dim.
poco rall.
pp
3

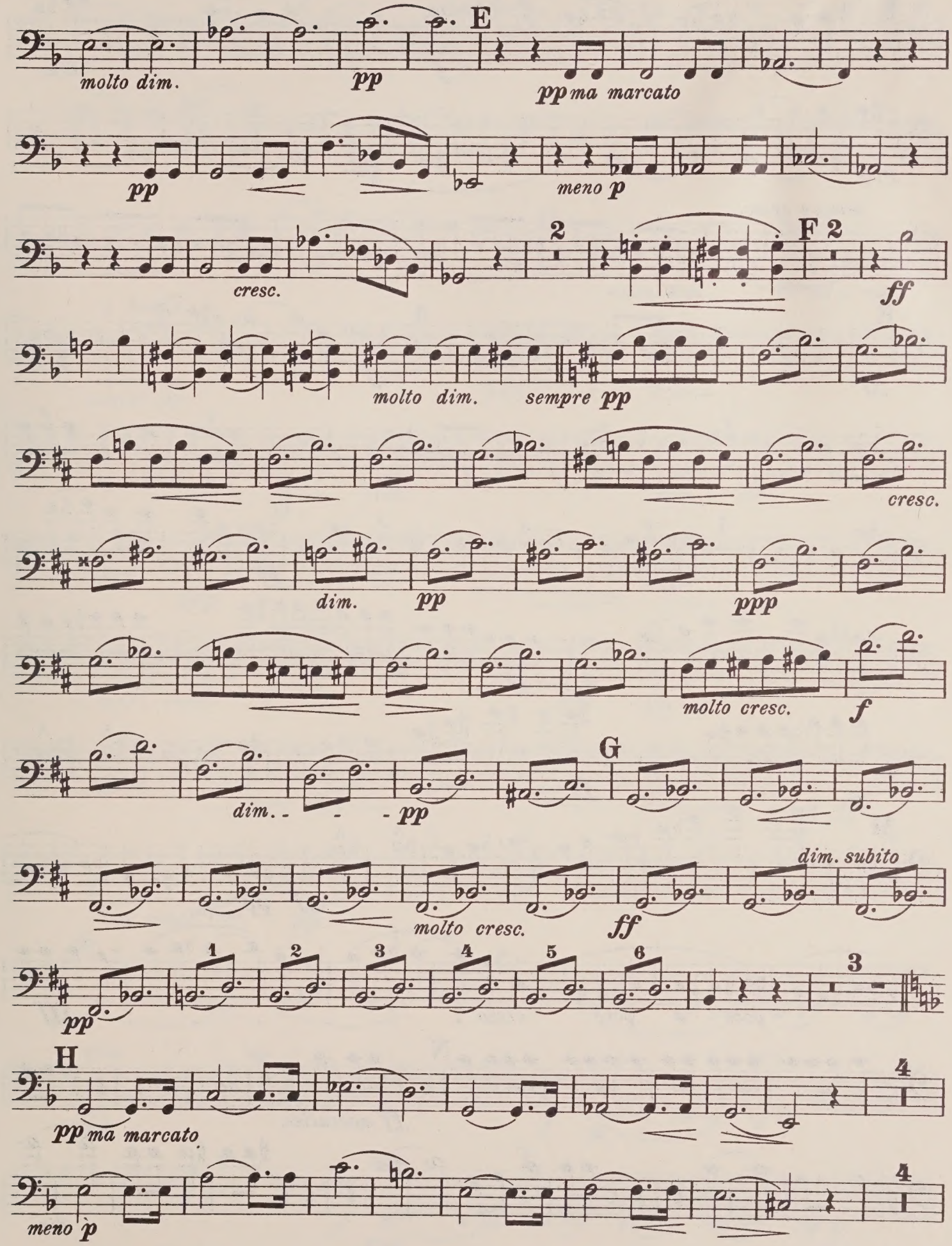
VIOLONCELLO.



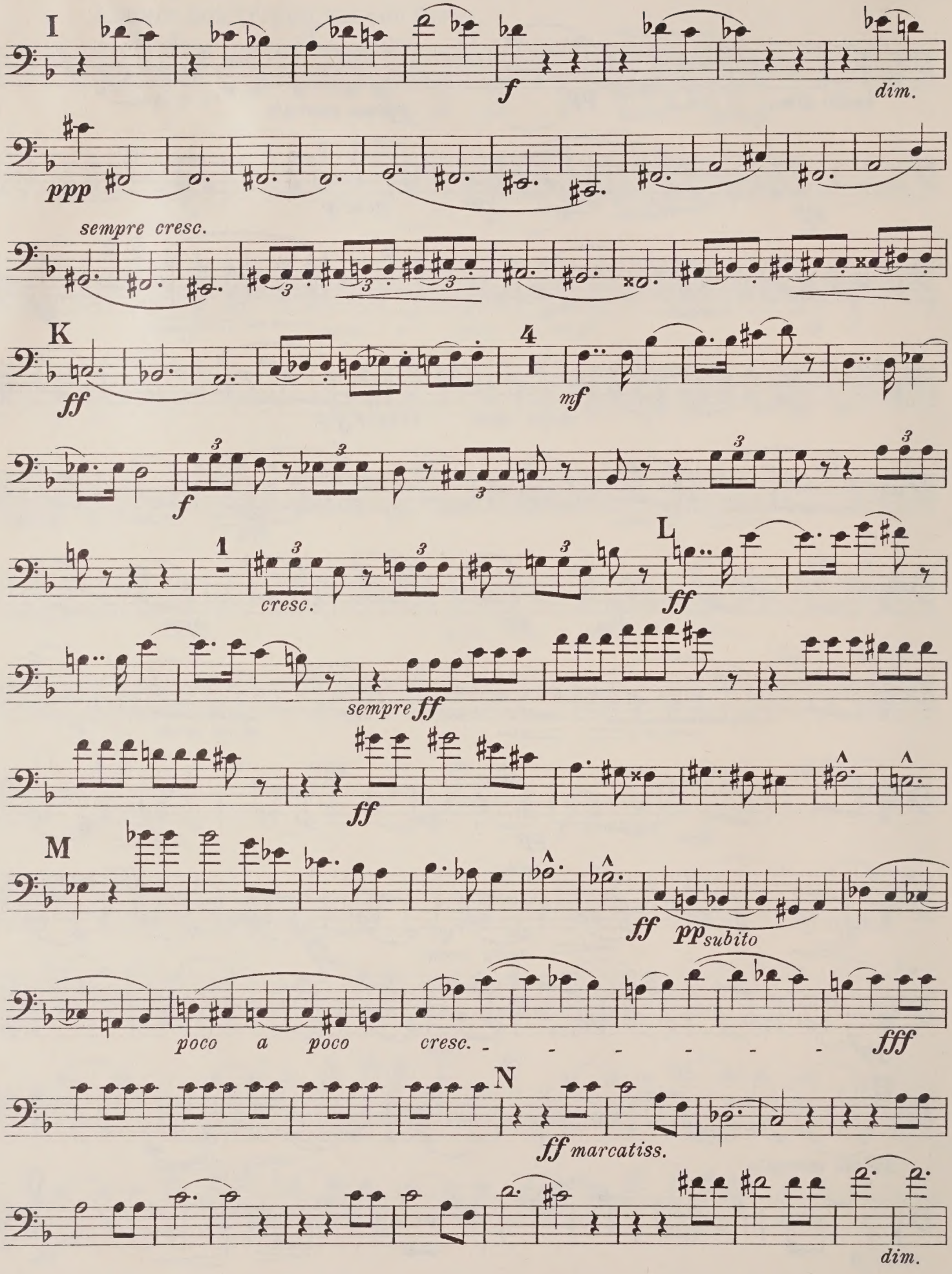

molto rit.
molto cresc.
dim. subito
a tempo
ppp
E
dim.
pp
f
dim. p
più cresc.
pp
2
poco accel.
F
rall.
Tempo I.
Viola.
p
rf
f
ff
G
fff
dim.
ppp
H
sempre pp
mf molto espress.
I
ppp
a tempo
cresc.
molto rall.
pp

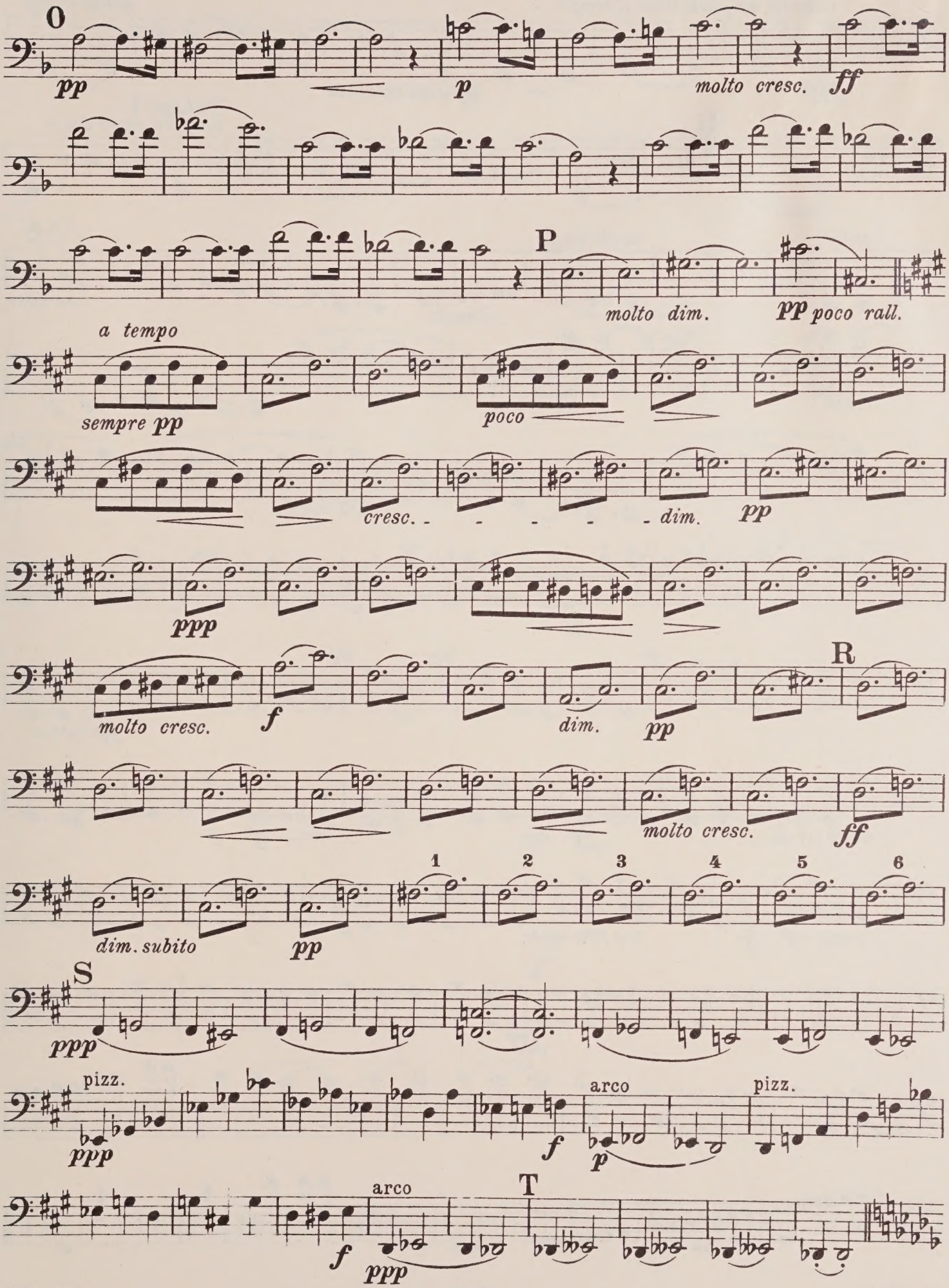
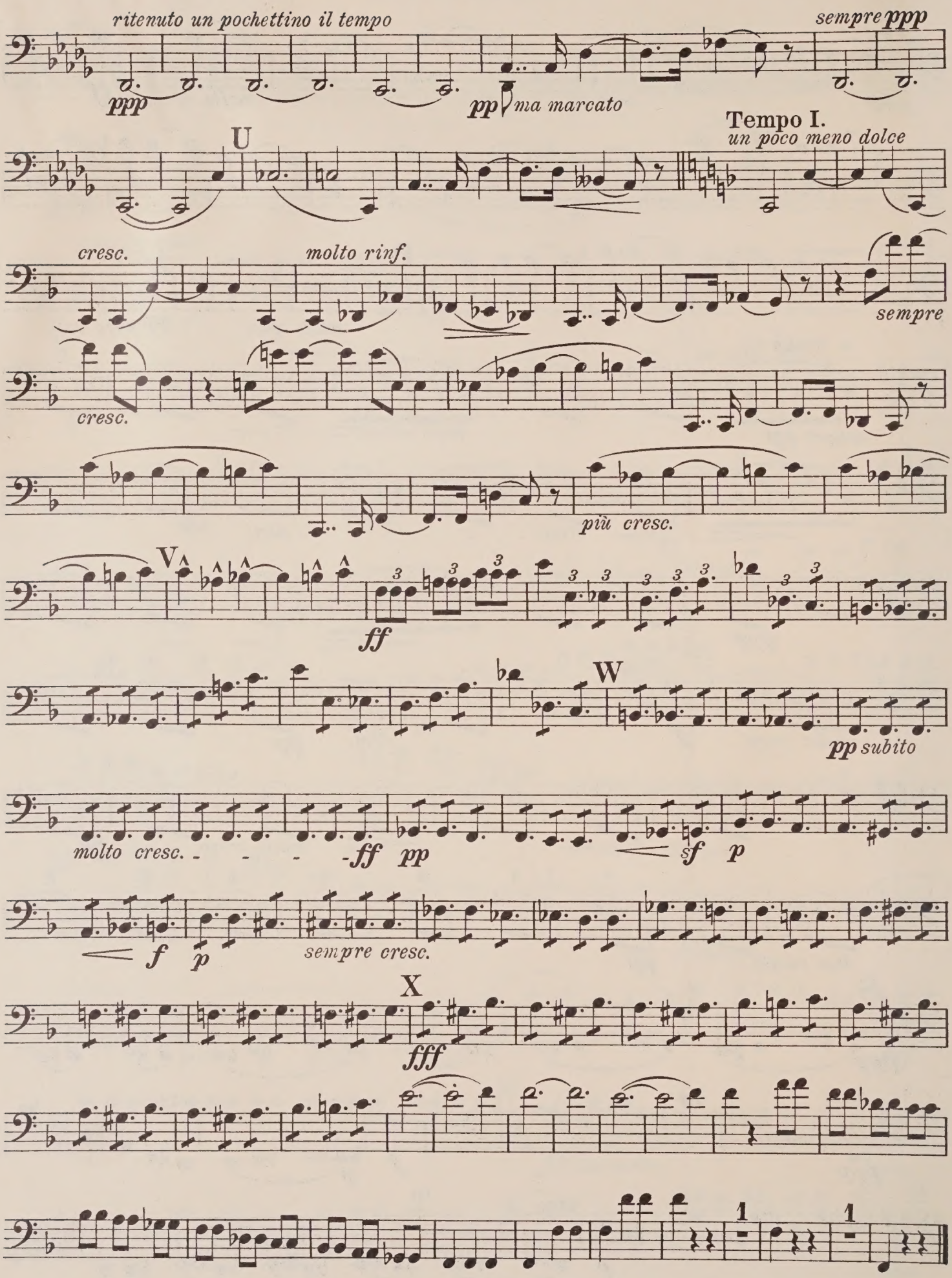
VIOLONCELLO.




E
molto dim.
pp
pp ma marcato
pp
meno p
cresc.
2
F 2
ff
molto dim.
sempre pp
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
G
dim.
pp
molto cresc.
ff
dim. subito
pp
1
2
3
4
5
6
3
H
pp ma marcato
4
meno p
4

VIOLONCELLO.




O
pp
p
molto cresc.
ff
P
molto dim.
pp poco rall.
a tempo
sempre pp
poco
cresc.
dim.
pp
ppp
molto cresc.
f
dim.
pp
R
molto cresc.
ff
1
2
3
4
5
6
dim. subito
pp
S
ppp
pizz.
ppp
f
arco
p
pizz.
arco
f
ppp
T

VIOLONCELLO.